COMPUTER SEWING MACHINE
MÁQUINA DE COSER ELECTRÓNICA
MACHINE ELECTRONIQUE
MACCHINA PER CUCIRE ELETTRONICA

# HZL-F series

## INSTRUCTION MANUAL
## MANUAL DE INSTRUCCIONES
## MANUEL D'INSTRUCTIONS
## MANUALE DI ISTRUZIONI

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Please read this instruction manual before using the machine as it contains important operational and safety information.<br>Keep this manual accessible so that you may refer to it at anytime while operating the machine.** |
| **Atención** | **Lea este manual de instrucciones antes de utilizar la máquina, porque contiene información de operación y seguridad importante.<br>Mantenga este manual accesible para poder consultarlo en cualquier momento cuando utilice la máquina.** |
| **Attention** | **Avant de mettre la machine en marche, lire attentivement et assimiler les règles de securité de ce manuel.<br>Conserver le manuel afin de pouvoir le consulter ultérieurement.** |
| **Attenzione** | **Prima di utilizzare la macchina per cucire, leggere attentamente questo manuale d'istruzioni contenente importanti informazioni sul funzionamento e la sicurezza.<br>Tenere questo manuale in un luogo accessibile così da poterlo consultare in qualsiasi momento durante l' utilizzo della macchina.** |

# “IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS”

“When using an electrical appliance, basic safety precautions should always be followed, including the following:”
“Read all instructions before using this sewing machine.”

## “DANGER_To reduce the risk of electric shock:”

1. “An appliance should never be left unattended when plugged in.”
2. “Always unplug this appliance from the electric outlet immediately after using and before cleaning.”
3. “Always unplug before re-lamping. Replace bulb with same type rated 3 Watts 12V.”

## “WARNING_To reduce the risk of burns, fire, electric shock, or inquiry to persons:”

1. “Do not allow this appliance to be used as a toy. Close attention is necessary when this appliance is used by or near children.”
2. “Use this appliance only for its intended use as described in this manual. Use only attachments recommended by the manufacturer as contained in this manual.”
3. “Never operate this appliance if it has a damaged cord or plug, if it is not working properly, if it has been dropped or damaged, or dropped into water. Return the appliance to the nearest authorized dealer or service center for examination, repair, electrical or mechanical adjustment.”
4. “Never operate the appliance with any air openings blocked. Keep ventilation openings of the sewing machine and foot controller free from the accumulation of lint, dust and loose cloth.”
5. “Keep fingers away from all moving parts. Special care is required around the sewing machine needle.”
6. “Always use the proper throat plate. The wrong plate can cause the needle to break.”
7. “Do not use bent needles.”
8. “Do not pull or push fabric while stitching. It may deflect the needle causing it to break.”
9. “Switch the sewing machine off (“O”) when making any adjustments in the needle area, such as threading needle, changing needle, threading bobbin, or changing presser foot and the like.”
10. “Always unplug sewing machine from the electrical outlet when removing covers, lubricating, or when making any other user servicing adjustments mentioned in the instruction manual.”
11. “Never drop or insert any object into any opening.”
12. “Do not use outdoors.”
13. “Do not operate where aerosol (spray) products are being used or when oxygen is being administered.”
14. “To disconnect, turn all controls to the off (“O”) position, then remove plug from outlet.”
15. “Do not unplug by pulling on cord. To unplug, grasp the plug, not the cord.”

# “SAVE THESE INSTRUCTIONS”

“This sewing machine is intended for household use only.”
Use only foot controller JC-001 with your HZL-F300, HZL-F400 or HZL-F600.

“The working temperature of sewing machine is from 5 to 40 degree Celsius. Do not use sewing machine under direct sunlight, near a heat source such as stove, iron, candle or any hot objects and in the place where temperature is high. Otherwise temperature inside sewing machine becomes high and/or vinyl of the power cord may be damaged, resulting in fire or an electric shock.”

“Always check a combination of material, thread and needle size. (Refer to page 45.) If the combination is not right, for example, sewing thick material such as denim with thin needle like size 11 and smaller, needle may break and it will cause injury to your body.”

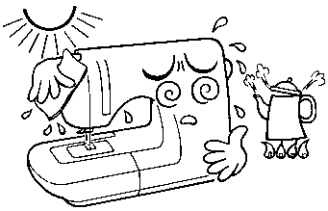
Thank you for purchasing our products.

To safely and properly use this product, please read the instruction manual carefully and understand the properties of this computer sewing machine. This machine is composed of well-chosen brand-name parts and is well quality controlled. Please try a variety of different sewing methods and have fun.

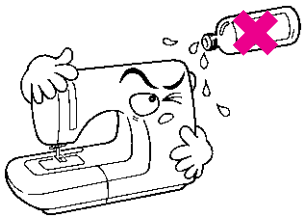
## FOR USA AND CANADA ONLY

This appliance has a polarized plug (one blade wider than the other). To reduce the risk of electric shock, this plug is intended to fit in a polarized outlet only one way. If the plug does not fit fully in the outlet, reverse the plug. If it still does not fit, contact a qualified electrician to install the proper outlet. Do not modify the plug in any way.

- Do not expose machine to direct sunlight or humid atmosphere.

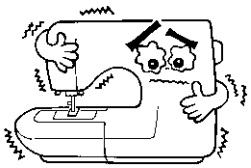


- Do not use thinner or other similar solvents to clean machine.



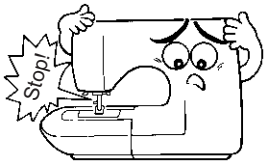
As the microcomputer(s), semi-conductor(s) and precise wiring board(s) is built in this sewing machine, please pay attention that the following condition(s) may occur.

- Use this product in a temperature between 5 and 40 degree Celsius. If temperature is extremely low, this sewing machine may not work properly.



- This sewing machine will stop due to safety mechanism to prevent the machine from overheating, when it sews slowly and for a long time. In this event, Start and Stop button will not light.

The sewing machine will return to working condition after about 10 minutes.



# INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

Cuando utilice un aparato eléctrico, deben seguirse las precauciones de seguridad básicas, incluidas las siguientes:
Lea todas las instrucciones antes de utilizar esta máquina de coser.

## PELIGRO_Para reducir el riesgo de descarga eléctrica:

1. Nunca debe deje desatendida la máquina cuando esté enchufada.
2. Desenchufe siempre esta máquina de la toma de corriente inmediatamente después de utilizarla y antes de limpiarla.
3. Desenchufe la máquina siempre antes de cambiar la bombilla. Sustituya la bombilla por una del mismo tipo, de 3 W y 12V.

## ADVERTENCIA_Para reducir el riesgo de quemaduras, incendio, descarga eléctrico o cualquier otro daño a personas:

1. No permita que se utilice esta máquina como un juguete. Tenga mucho cuidado cuando se la utilicen niños o cuando estén cerca de ellos.
2. Use esta máquina para los fines correctos descritos en esta guía. Utilice sólo los accesorios recomendados por el fabricante y contenidos en este manual.
3. Nunca utilice esta máquina si el cable o el enchufe están dañados, si no funciona correctamente, si se ha caído, está dañada o si se ha mojado. Devuelva la máquina al distribuidor o servicio técnico autorizado más cercano para su inspección, reparación y ajuste eléctrico o mecánico.
4. Nunca utilice la máquina con las aberturas de ventilación bloqueadas. Mantenga las aberturas de ventilación de la máquina de coser y el pedal libre de acumulaciones de fibra, polvo y retales.
5. No acerque los dedos a las partes móviles. Preste especial atención a la aguja de la máquina de coser.
6. Utilice siempre la placa aguja adecuada. Una placa aguja no adecuada puede romper la aguja.
7. No utilice agujas torcidas.
8. No tire de la ropa ni la empuje cuando esté cosiendo. Puede deformar la aguja y acabar por romperla.
9. Apague la máquina (“O”) cuando realice ajustes en el área de la aguja, como al enhebrar y cambiar la aguja, al enhebrar la canilla, al cambiar el prensatelas, etc.
10. Desenchufe siempre la máquina de coser de la toma de corriente cuando retire cubiertas, la lubrique o realice cualquier otro ajuste de servicio mencionado en el manual de instrucciones.
11. No introduzca ningún objeto en ninguna abertura.
12. No utilice la máquina en exteriores.
13. No utilice la máquina si se utilizan productos en aerosol (spray) o si se administra oxígeno.
14. Para desconectar la máquina, establezca todos los controles en posición apagada (“O”), y desenchúfela de la toma de corriente.
15. No desenchufe la máquina tirando del cable. Para desenchufarla, sujete el enchufe, no el cable.

# CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES

Esta máquina de coser esta diseñada para su uso doméstico.
Utilice sólo el pedal JC-001 con los modelos HZL-F300, HZL-F400 o HZL-F600.

La temperatura de operación de la máquina de coser es de 5 a 40 ºC. No utilice la máquina de coser bajo luz directa el sol, cerca de una fuente de calor como un horno, una plancha, una vela o cualquier otro objeto caliente, ni en un lugar en el que la temperatura sea alta. De lo contrario, la temperatura en el interior de la máquina de coser aumentará y el vinilo del cable de alimentación puede resultar dañado, lo que dará como resultado un incendio o una descarga eléctrica.

Compruebe siempre la combinación de material, hilo y tamaño de la aguja (consulte la página 45). Si la combinación no es correcta, por ejemplo, si cose material grueso como tela de tejano con un tamaño de aguja del 11 o inferior, puede provocar que se rompa la aguja y causar lesiones personales.

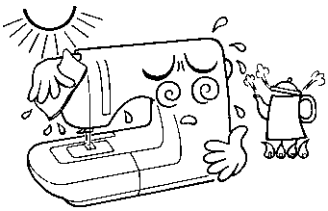
Gracias por adquirir nuestros productos.

Para utilizar este producto de forma correcta y segura, lea el manual de instrucciones detenidamente y comprenda las propiedades de esta máquina de coser electrónica. Esta máquina se compone de piezas de marcas reconocidas y debidamente seleccionadas y se ha sometido a un estricto control de calidad. Pruebe los diferentes métodos de costura y diviértase.

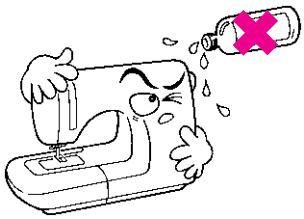
## SÓLO PARA EE.UU. Y CANADÁ

Este aparato tiene un enchufe polarizado (una patilla más ancha que la otra). Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, este enchufe está ideado para que encaje en una toma polarizada sólo de una forma. Si el enchufe no encaja en la toma, enchúfelo al revés. Si todavía no encaja, póngase en contacto con un electricista cualificado para instalar la toma correcta. No modifique el enchufe de ningún modo.

- No exponga la máquina a la luz del sol directa ni a ambientes húmedos.

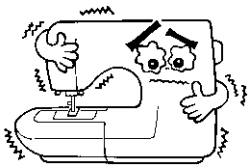


- No utilice disolventes para limpiar la máquina.



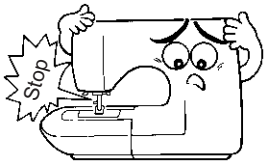
Puesto que esta máquina de coser incorpora microordenadores, semiconductores y placas de circuito precisas, preste atención a las situaciones siguientes.

- Utilice este producto a una temperatura entre 5 y 40 ºC. Si la temperatura es demasiado baja, es posible que esta máquina coser no funcione correctamente.



- El mecanismo de seguridad detendrá esta máquina de coser para que evitar que se recaliente cuando cosa lentamente durante mucho tiempo. En este caso, el botón de arranque y parada no estará iluminado.

La máquina de coser volverá a condiciones operativas tras unos 10 minutos.



# “NOTES DE SECURITE IMPORTANTES”

“Lorsque vous utilisez un appareil électrique, des précautions élémentaires doivent toujours être suivies, comme celles-ci.”
“Lisez attentivement ces instructions avant d’utiliser cette machine à coudre.”

## “DANGER_Pour réduire le risque d’électrocution”

1. “Un appareil ne doit jamais être laissé sans surveillance lorsqu’il est branché.”
2. “Toujours débrancher cet appareil du secteur immédiatement après utilisation et avant de le nettoyer”
3. “Toujours débrancher avant de changer l’ampoule. Remplacer l’ampoule par une du même type 3 Watts 12V.”

## “ATTENTION_Pour les risques de brûlure, électrocutions et de blessures”

1. “Ne pas utiliser cet appareil comme un jouet. Porter une attention particulière lorsque cet appareil est utilisé par des enfants.”
2. “N’utiliser cet appareil que dans le cadre de ses fonctions, mentionnées dans le présent manuel. N’utiliser que les piéces fournies ou recommandées par le fabricant dans ce manuel.”
3. “Ne pas utiliser cet appareil si une de ses prises ou cordons est endommagée, ou s’il ne fonctionne pas correctement. S’il est tombé, a été endommagé, tombé dans l’eau, retournez l’appareil auprès de votre revendeur le plus proche pour une réparation, ou une vérification technique ou électrique.”
4. “Ne jamais utiliser cet appareil dans un lieu dépourvu d’aération. Maintenez une ventilation suffisante autours de la machine et du rhéostat et éviter la poussière et les chutes de tissus aux alentours des sources d’aération de la machine”
5. “Eloigner vos doigts des pièces mobiles de la machine. Faites particulièrement attention aux mouvements de l’aiguille.”
6. “Toujours utiliser la plaque aiguille appropriée. Un plaque non appropriée peut faire casser l’aiguille”
7. “Ne pas utiliser d’aiguilles courbes.”
8. “Ne pas tirer ou pousser le tissu lorsque vous cousez., cela pourrait abîmer, voire casser l’aiguille”
9. “Mettre l’interrupteur de la machine en position(“O”) lorsque vous manipulez l’aiguille, ou l’enfilez. De même,lorsque vous changez le pied presseur ou la canette. such as threading”
10. “Débranchez toujours votre machine lorsque vous ôtez le capot, lorsque vous la nettoyez, ou pour tout autre manipulation mentionnée dans le manuel d’instruction.”
11. “Ne jamais laisser d’objet entrer dans les ouvertures de la machine.”
12. “Ne pas utiliser à l’extérieur.”
13. “Ne pas utiliser lorsqu’un aérosol a été pulvérisé, ou lorsque de l’oxygène a été administré.”
14. “Avant de débrancher la machine, mettre l’interrupteur en position éteint (“O”) .”
15. “Ne pas débrancher en tirant sur le cordon. Pour débrancher, tenir la prise, pas le cordon.”

# “RETENEZ CES INSTRUCTIONS”

“Cette machine à coudre est destinée à une utilisation domestique uniquement.”
Utilisez uniquement la pédale JC-001 avec votre machine HZL-F300, HZL-F400 ou HZL-F600.

“L'utilisation de la machine doit se faire dans une température comprise entre 5 et 40 degrés Celsius. Ne pas utiliser la machine sous les rayons directs du soleil, près d'une source de chaleur comme un fer à repasser une bougie, un four ou bien tout objet dégageant une forte chaleur.Sinon la température intérieure de la machine pourra fortement augmenter et/ou le pourrait être endommager et provoquer une électrocution ou un feu.”

“Toujours controler la combinaison matière/fils/diamètre de l'aiguille. (voir page 46.) Si cette combinaison n'est pas correcte, par exemple, coudre du Jean avec une aiguille de diamètre 11 ou inférieur, cela pourra avoir pour conséquence de casser l'aiguille et éventuellement projeter ces morceaux d'aiguilles au visage ou toute autre partie du corps .”

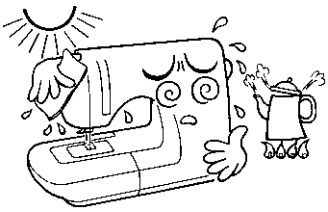
Merci d'avoir acheté nos produits.

Afin d'utiliser correctement cette machine, veuillez lire avec attention ce manuel d'instruction afin de connaitre et de comprendre toutes les propriétés de cette machine électronique. Cette machine est élaborée avec des composants de grandes marques et dont la qualité a été hautement contrôlée. Essayez les différentes méthodes de couture et amusez vous.

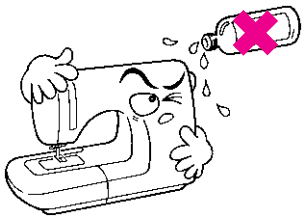
## POUR LES ETATS-UNIS ET LE CANADA SEULEMENT

Cet appareil à une prise polarisée (une des fiches est plus large que l'autre). Afin de réduire tout risque d'électrocution cette prise ne peut se brancher que d'une seule manière. Si la prise ne se branche pas correctement ou si elle ne s'enfonce pas complètement, retournez là. Si le branchement ne va toujours pas, contactez un électricien spécialisé qui installera la prise qui convient. Ne surtout pas modifier la prise d'origine.

- Ne pas exposer la machine directement au soleil ou dans une atmosphère humide.

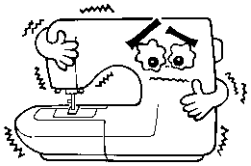


- Ne pas utiliser de détergents ou alcool pour nettoyer la machine.



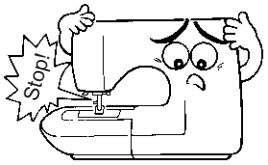
Parce qu'il y a des composants électronique et électrique dans la machine, il convient donc de bien suivre ces recommandations afin d'éviter toute détérioration de votre machine.

- Utilisez ce produit dans une température comprise entre 5 et 40° degrés Celsius.
  Si la température est extrêmement basse, la machine peut ne pas fonctionner correctement.



- La machine peut s’arrêter et se mettre en sécurité en cas de surchauffe lorsque la machine coud lentement et depuis longtemps.

  Au bout de 10 minutes la machine sera de nouveau opérationnelle.



# “IMPORTANTI ISTRUZIONI PER LA SICUREZZA”

“Quando si usa un apparecchio elettrico, osservare sempre le basilari misure di sicurezza, comprese le misure qui di seguito indicate."
“Leggere tutte le istruzioni prima di usare questa macchina per cucire.”

## “PERICOLO_Per ridurre il rischio di scosse elettriche:”

1. “L’apparecchio non deve essere mai lasciato incustodito quando la spina è collegata alla presa di corrente.”
2. “Staccare sempre la spina dalla presa di corrente immediatamente dopo l’uso e prima della pulizia.”
3. “Staccare sempre la spina dalla presa di corrente prima della sostituzione della lampadina. Sostituire la lampadina con lo stesso tipo 12V-3W nominale.”

## “AVVERTIMENTO_Per ridurre il rischio di bruciature, incendi, scossa elettrica o incidenti alle persone:”

1. “Non permettere che l’apparecchio venga usato come un giocattolo. È necessario prestare molta attenzione quando l’apparecchio viene usato da o vicino a bambini.”
2. “Usare l’apparecchio unicamente per gli scopi indicati in questo manuale. Usare solo accessori raccomandati dalla casa costruttrice indicati in questo manuale.”
3. “Non azionare mai l’apparecchio se questo ha un cavo o una spina danneggiati, se non funziona correttamente, se è stato fatto cadere o danneggiato o fatto cadere nell’acqua. Riportare l’apparecchio al rivenditore autorizzato o al centro di assistenza più vicino per ispezioni, riparazioni, regolazioni elettriche o meccaniche.”
4. “Non azionare mai l’apparecchio con le aperture per l’aria bloccate. Tenere le aperture di ventilazione della macchina per cucire e il comando a pedale liberi dall'accumulo di lanugine, polvere e pezzi di stoffa."
5. “Non avvicinare le dita alle parti mobili. Prestare particolare attenzione all'area attorno all'ago della macchina per cucire."
6. “Utilizzare sempre l’apposita placca ago. L’uso di una placca ago non adeguata può causare la rottura dell’ago.
7. “Non usare aghi piegati"
8. “Non tirare o spingere il tessuto mentre la macchina cuce. Quest’operazione può deviare l’ago causandone la rottura.”
9. “Spegnere la macchina per cucire ("O”) quando si esegue qualsiasi operazione nell’area dell’ago, come infilare l'ago, sostituire dell’ago, caricare la bobina, sostituire il piedino, etc.”
10. “Staccare sempre la spina dalla presa di corrente quando si rimuovono i coperchi, si lubrifica la macchina o si esegue qualsiasi altra operazione di competenza dell’utilizzatore descritta nel presente manuale.”
11. “Non far cadere o inserire oggetti nelle aperture della macchina.”
12. “Non usare la macchina all’aperto."
13. “”Non far funzionare la macchina in ambienti in cui si usano aerosol (spray) o viene somministrato dell’ossigeno."
14. “Per spegnere la macchina, mettere tutti i comandi sulla posizione off ("O") e quindi staccare la spina dalla presa di corrente.”
15. “Non staccare la spina tirando il cavo. Per staccare la spina dalla presa di corrente, afferrare la spina e non il cavo.”

# “CONSERVARE QUESTE ISTRUZIONI”

“Questa macchina per cucire è progettata solo per l’uso domestico.”
Con i modelli HZL-F300, HZL-F400 e HZL-F600 usare soltanto il comando a pedale JC-001.

“La temperatura di esercizio della macchina per cucire è compresa tra i 5 e i 40 gradi Celsius. Non usare la macchina per cucire alla luce diretta del sole o in prossimità di fonti di calore quali stufe, ferri da stiro, candele o qualsiasi altro oggetto caldo e in ambienti con temperature elevate. In caso contrario, la temperatura interna della macchina per cucire aumenta e/o il vinile del cavo di alimentazione può essere danneggiato, comportando un rischio di incendio o scossa elettrica.”

“Verificare sempre la combinazione tra materiale, filo e dimensione dell'ago. (Vedi pagina 46.) Nel caso in cui la combinazione non fosse corretta (si sta cucendo, per esempio, un materiale spesso come il denim con un ago sottile di dimensione 11 o inferiore), l’ago può spezzarsi con il rischio di lesioni per l’utilizzatore.”

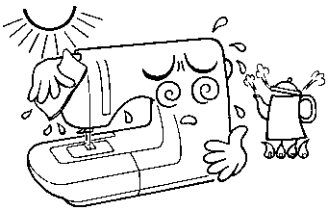
Vi ringraziamo per aver acquistato i nostri prodotti.

Al fine di usare questo prodotto in sicurezza ed in modo adeguato, leggere attentamente il manuale d'istruzioni ed assicurarsi di aver compreso appieno le proprietà della macchina per cucire elettronica.  La macchina è composta da parti di marche opportunamente selezionate e la sua qualità è stata opportunamente controllata. Provate le diverse opzioni di cucitura disponibili e divertitevi.

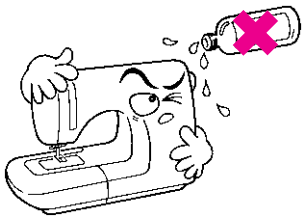
## SOLO PER GLI STATI UNITI E IL CANADA

Questa macchina è dotata di una spina polarizzata (con una lama più ampia dell'altra). Al fine di ridurre il rischio di scossa elettrica, la spina è destinata ad essere inserita in una presa polarizzata solamente in un modo.  Nel caso in cui la spina non si inserisca completamente nella presa, invertire la spina. Nel caso in cui non riesca ad entrare anche in questo modo, contattare un elettricista qualificato per installare una presa adeguata.  Non modificare la spina in alcun modo.

- Non esporre la macchina per cucire alla luce diretta del sole o all'umidità.

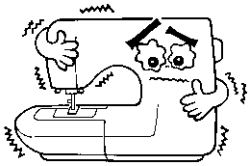


- Per la pulizia della macchina, non usare solventi o sostanze simili.



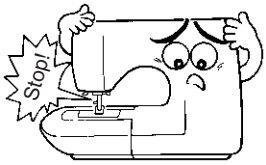
Dal momento che il/i microcomputer, il/i semiconduttore/i ed il/i circuito/i di precisione sono alloggiati all'interno della macchina per cucire, verificare che le seguenti condizioni siano rispettate.

- Usare questo prodotto ad una temperatura compresa tra i 5 ed i 40 gradi Celsius.  A temperature molto basse la macchina per cucire potrebbe non funzionare adeguatamente.



- Quando si cuce lentamente e a lungo, un meccanismo di sicurezza blocca la macchina per cucire in modo da prevenirne il surriscaldamento. In tal caso, il tasto di avviamento e arresto non si accende.

La macchina per cucire tornerà al suo funzionamento normale dopo circa 10 minuti.



# Contents


Important safety instructions ..... 1,2
Principal parts ..... 13, 14
Accessories ..... 15, 16

## Basic operations

Function of operational buttons ..... 17
Connecting to the power supply ..... 18
Name and function of other operational buttons ..... 19, 20
Speed control ..... 27
Presser foot lifting lever and installation of knee lifting lever ..... 28, 29
Changing the presser foot ..... 30~33
Bobbin thread preparation ..... 34~38
Needle thread preparation ..... 39~42

- Threading the needle thread
- Automatic needle threader
- Pulling up the bobbin thread

Attaching the needle ..... 43, 44
Fabric, thread and needle table ..... 45
How to adjust thread tension ..... 47, 48
How to adjust presser foot pressure ..... 49
How to lower feed dog ..... 50
How to select a stitch pattern F600 ..... 51, 52
How to select a stitch pattern F400 ..... 55, 56
How to select a stitch pattern F300 ..... 59, 60

## Practical sewing

Straight stitch ..... 63~68

- How to use seam guide line on the throat plate
- Automatic lock stitch and programmed thread trimming
- How to change needle positions
- How to change the stitch length
- Other straight stitch patterns

Zigzag stitch ..... 69, 70
Overcasting stitch ..... 71, 72
Blind stitch ..... 73~75
Buttonhole stitches ..... 76~83

- Standard buttonholing
- Keyhole buttonholing
- Buttonhole with gimp
- When changing the width of the buttonhole
- When changing the density of the seam

Manual 2-step buttonhole ..... 84~86
Bartacking ..... 87, 88
Inserting zippers ..... 89~92

- Side zipper attachment
- Butted zipper attachment

Shirring and gathering ..... 93, 94
Pintucking ..... 95
Welt seam ..... 96
How to use quilt guide F600 / F400 ..... 97
Scallop stitches ..... 98
Decorative stitches ..... 99

## Patchwork quilt

Patchwork piecing (joining) ..... 100
Applique (1) ..... 101, 102
Applique (2) ..... 103, 104
Crazy quilt ..... 105
Stitch in ditch quilting F600 ..... 106, 107
Quilting (straight stitch) F600 / F400 ..... 108, 109
Quilting (free motion) F600 / F400 ..... 110~112

## Decorative stitches

One-point stitch/sewing letters ..... 113~124

- Preparation before stitching ..... 113
- Test sewing ..... 114
- Operational buttons and screen ..... 115
- How to select patterns (letters) ..... 119, 120
- How to edit patterns (letters) ..... 121
- How to stitch a pattern (letters) ..... 122
- Disposing thread ends of jump stitches ..... 122
- Save / call of pattern (letters) ..... 123, 124

Character selecting methods ..... 125

Type and usage of Options ..... 126~138

1. Change of seam width of buttonhole ..... 127
2. Change of needle position ..... 128
3. Setting the thread trimming foot switch to OFF ..... 129
4. Twin needle sewing ..... 130~133
5. Guide ..... 134
6. Contrast of liquid crystal display (LCD) ..... 135
7. Button reception buzzer volume settings ..... 136
8. Language setting ..... 137
9. Elongation ..... 138

Message catalog ..... 139~141
Introduction of optional accessory parts ..... 142~145
How to install wide table ..... 146
Machine maintenance ..... 147, 148
Performance check list ..... 149, 150
List of stitch patterns F600 ..... 157, 158
List of stitch patterns F400 ..... 159, 160
List of stitch patterns F300 ..... 161, 162
Specifications ..... back cover

# Contenido


Instrucciones de seguridad importantes ..... 3, 4
Componentes principales ..... 13, 14
Accesorios ..... 15, 16

## Operaciones básicas

Función de los botones de operación ..... 17
Conexión a la toma de alimentación ..... 18
Nombre y función de otros botones de operación ..... 21, 22
Control de la velocidad ..... 27
Palanca de elevación del prensatelas e instalación de la palanca de elevación del soporte ..... 28, 29
Sustitución del prensatelas ..... 30~33
Preparación de la canilla ..... 34~38
Preparación del hilo de la aguja ..... 39~42

- Enhebrado del hilo de la aguja
- Enhebrado automático de la aguja
- Subir el hilo de la canilla

Colocación de la aguja ..... 43, 44
Tabla de tejido, hilo y aguja ..... 45
Cómo ajustar la tensión del hilo ..... 47, 48
Cómo ajustar la presión del prensatelas ..... 49
Descenso de los dientes ..... 50
Seleccionar un patrón de costura F600 ..... 51, 52
Seleccionar un patrón de costura F400 ..... 55, 56
Seleccionar un patrón de costura F300 ..... 59, 60

## Costura práctica

Pespunte recto ..... 63~68

- Cómo utilizar una guía de costura en la placa aguja
- Puntada de seguridad automática y corte programado del hilo
- Cambiar posiciones de la aguja
- Cambiar la longitud de la puntada
- Otros patrones de pespunte recto

Puntada en zig zag ..... 69, 70
Sobrehilado ..... 71, 72
Puntada invisible ..... 73~75
Puntada para ojales ..... 76~83

- Ojales normales
- Ojales especiales
- Ojal para tejanos
- Cambiar la anchura del ojal
- Cambiar la densidad de la puntada

Ojal manual de 2 pasos ..... 84~86
Presellado ..... 87, 88
Colocación de cremalleras ..... 89~92

- Colocación lateral de cremalleras
- Colocación inferior de cremalleras

Fruncido y fruncido elástico ..... 93, 94
Lorzas ..... 95
Costura de refuerzo ..... 96
Uso de la guía de F600 / F400 acolchar ..... 97
Puntadas con festones ..... 98
Puntadas decorativas ..... 99

## Colchas de patchwork

Piecing en patchwork (unión) ..... 100
Aplicación (1) ..... 101, 102
Aplicación (2) ..... 103, 104
Crazy quilt ..... 105
Puntada con guía central F600 ..... 106, 107
Acolchado (pespunte recto) F600 / F400 ..... 108, 109
Acolchado libre F600 / F400 ..... 110~112

## Puntadas decorativas

Puntadas de un punto/costura de letras ..... 113~124

- Preparación antes de coser ..... 113
- Puntada de prueba ..... 114
- Botones de operación y la pantalla ..... 116
- Selección de patrones (letras) ..... 119, 120
- Edición de patrones (letras) ..... 121
- Coser un patrón (letras) ..... 122
- Desechado del hilo sobrante en puntadas salteadas ..... 122
- Guardar / recuperar patrón (letras) ..... 123, 124

Métodos de selección de caracteres ..... 125

Tipo y uso de las opciones ..... 126~138

1. Cambio del ancho de costura del ojal ..... 127
2. Cambio de posición de la aguja ..... 128
3. Desactivación del interruptor cortahilos del pedal ..... 129
4. Cosido con doble aguja ..... 130~133
5. Guía ..... 134
6. Contraste de la pantalla LCD ..... 135
7. Ajustes de la señal acústica de los botones ..... 136
8. Ajuste de idioma ..... 137
9. Alargamiento ..... 138

Catálogo de mensajes ..... 139~141
Introducción de accesorios opcionales ..... 142~145
Instalación de la mesa de expansión ..... 146
Mantenimiento de la máquina ..... 147, 148
Resolución de problemas ..... 151, 152
Lista de patrones de costura F600 ..... 157, 158
Lista de patrones de costura F400 ..... 159, 160
Lista de patrones de costura F300 ..... 161, 162
Especificaciones ..... Contraportada

# TABLES DES MATIERES


Notes de sécurité importantes ..... 5, 6
Principaux éléments ..... 13, 14
Accessories ..... 15, 16

## Opérations simples

Fonction des différents boutons ..... 17
Branchement ..... 18
Nom et fonction des autres boutons de commande ..... 23, 24
Variateur de vitesse ..... 27
Levier relève pied presseur et installation de la genouillière ..... 28, 29
Changement du pied presseur ..... 30~33
Préparattion du fil de la canette ..... 34~38
Préparation du fil de l'aiguille ..... 39~42

- Enfillage du fil de l'aiguille
- Enfillage automatique du fil de l'aiguille
- Tirez le fil de la canette

Installation de l'aiguille ..... 43, 44
Tableau des tissus, fils et aiguilles ..... 46
Comment régler la tension du fil ..... 47, 48
Comment régler la pression du pied ..... 49
Comment abaisser la griffe ..... 50
Sélectionner un programme F600 ..... 53, 54
Sélectionner un programme F400 ..... 57, 58
Sélectionner un programme F300 ..... 61, 62

## Programmes usuels

Point droit ..... 63~68

- Comment utiliser les lignes de guidage sur la plaque
- Point de sécurité automatique et coupefil
- Comment changer la position de l'aiguille
- Comment changer la longueur du point
- Autres programmes point droit

Point zigzag ..... 69, 70
Surfilage ..... 71, 72
Point invisible ..... 73~75
Boutonnières ..... 76~83

- Boutonnière standard
- Boutonnière à oeillet
- Boutonnière avec fil cordonnet
- Changement de la largeur de la boutonnière
- Changement de la densité du point

Boutonnière manuelle 2-étapes ..... 84~86
Point d'arrêt ..... 87, 88
Insertion fermeture à glissière ..... 89~92

- Insertion latérale
- Insertion bord à bord

Fronçage et bouillonné ..... 93, 94
Pintucking ..... 95
Bordage ..... 96
Guide matelassage F600 / F400 ..... 97
Point feston ..... 98
Point décoratif ..... 99

## Patchwork matelassage

Empiècement patchwork ..... 100
Motifs Appliqués (1) ..... 101, 102
Motifs Appliqués (2) ..... 103, 104
Patchwork ..... 105
Quilting avec effet relief F600 ..... 106, 107
Quilting (point droit) F600 / F400 ..... 108, 109
Quilting (libre) F600 / F400 ..... 110~112

## Points décoratifs

Un-point/lettres ..... 113~124

- Préparation avant la couture ..... 113
- Test de couture ..... 114
- Boutons et écran ..... 117
- Sélectionner un programme (lettres) ..... 119, 120
- Modifier un programme (lettres) ..... 121
- Exécuter un programme (lettres) ..... 122
- Fils superflux ..... 122
- Sauvegardez/appelez un programme (lettres) ..... 123, 124

Sélectionner un caractère ..... 125

Les différentes options ..... 126~138

1. Changement de largeur de la boutonnière ... 127
2. Changement de la position de l'aiguille ..... 128
3. Désactiver le coupe-fil par pédale ..... 129
4. Couture double aiguille ..... 130~133
5. Guide ..... 134
6. Contraste de l'écran (LCD) ..... 135
7. Réglage du volume settings ..... 136
8. Réglage de la langue ..... 137
9. Allongement ..... 138

Liste des messages ..... 139~141
Accessoires en option ..... 142~145
Installation de la rallonge de table ..... 146
Entretien de la machine ..... 147, 148
Problèmes éventuels et remèdes simples ..... 153, 154
Programmes pour F600 ..... 157, 158
Programmes pour F400 ..... 159, 160
Programmes pour F300 ..... 161, 161
Caractéristiques ..... dernière page

# Indice


Importanti istruzioni per la sicurezza ..... 7, 8
Parti principali ..... 13, 14
Accessori ..... 15, 16

## Operazioni di base

Funzioni dei tasti funzione ..... 17
Collegamento all'alimentazione ..... 18
Nome e funzioni degli altri tasti funzione ..... 25, 26
Controllo velocità ..... 27
Leva di sollevamento del piedino e installazione della leva alzapiedino a ginocchio ..... 28, 29
Sostituzione del piedino ..... 30~33
Preparazione del filo della bobina ..... 34~38
Preparazione del filo dell'ago ..... 39~42

- Infilatura del filo dell'ago
- Infila ago automatico
- Estrarre il filo della bobina

Inserimento ago ..... 43, 44
Tabella per tessuto, filato e aghi ..... 46
Come regolare la tensione del filo ..... 47, 48
Come regolare la pressione del piedino ..... 49
Come abbassare la griffa di trasporto ..... 50
Come selezionare un punto F600 ..... 53, 54
Come selezionare un punto F400 ..... 57, 58
Come selezionare un punto F300 ..... 61, 62

## Cucitura pratica

Punti diritti ..... 63~68

- Come usare le linee di riferimento sulla placca ago
- Punto annodato automatico e taglio filo programmato
- Come cambiare le posizioni dell'ago
- Come cambiare la lunghezza del punto
- Altri punti diritti

Punto zig-zag ..... 69, 70
Sopraggitto ..... 71, 72
Punto invisibile ..... 73~75
Punti per asole ..... 76~83

- Asola standard
- Asola a goccia
- Asola con cordoncino
- Regolazione dell'ampiezza dell'asola
- Regolazione della densità della cucitura

Asola a 2 passi manuale ..... 84~86
Travettatura ..... 87, 88
Applicazione chiusure lampo ..... 89~92

- Applicazione a sovrapposizione
- Applicazione centrata

Arricciatura e plissettatura ..... 93, 94
Pieghe cucite ornamentali ..... 95
Cucitura del guardolo ..... 96
Come usare la guida trapunto F600 / F400 ..... 97
Punto smerlo ..... 98
Punti decorativi ..... 99

## Trapunto patchwork

Patchwork ..... 100
Applicazioni (1) ..... 101, 102
Applicazioni (2) ..... 103, 104
Crazy quilt ..... 105
Punti nella linea di trapunto F600 ..... 106, 107
Trapunto (punto diritto) F600 / F400 ..... 108, 109
Trapunto (senza trasporto automatico) F600 / F400 ..... 110~112

## Punti decorativi

Punti singoli/lettere ..... 113~124

- Preparazione prima della cucitura ..... 113
- Prova di cucitura ..... 114
- Tasti funzione e schermo ..... 118
- Come selezionare i punti (lettere) ..... 119, 120
- Come modificare i punti (lettere) ..... 121
- Come cucire un punto (lettere) ..... 122
- Eliminazione delle estremità dei fili dei punti saltati ..... 122
- Salvare/richiamare i punti (lettere) ..... 123, 124

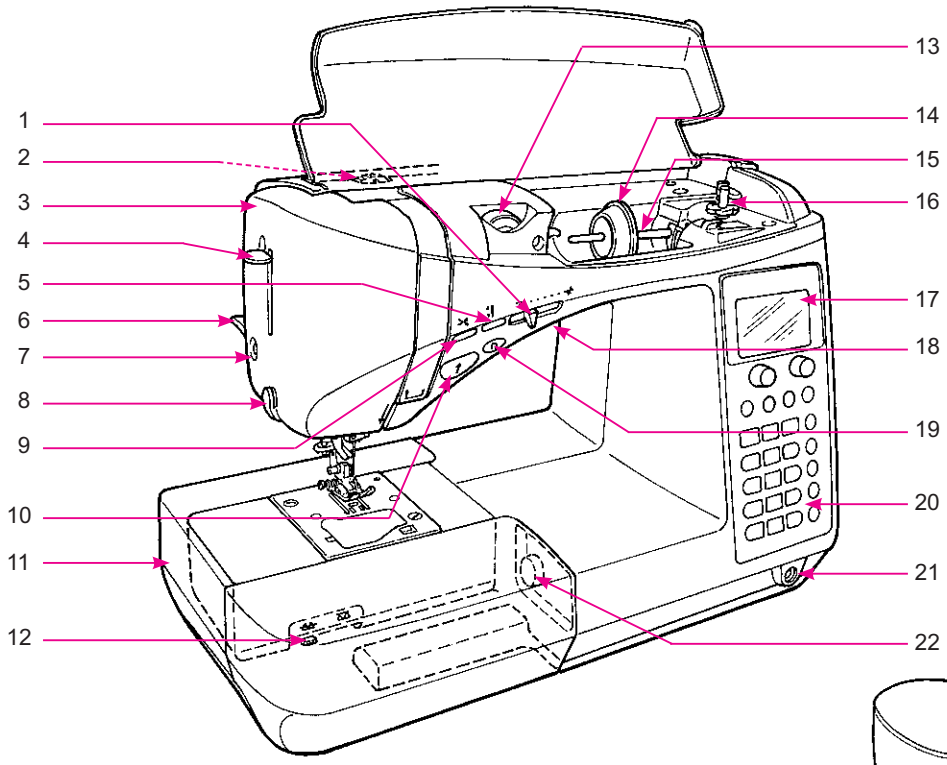
Metodi di selezione dei caratteri ..... 125

Tipo ed uso delle opzioni ..... 126~138

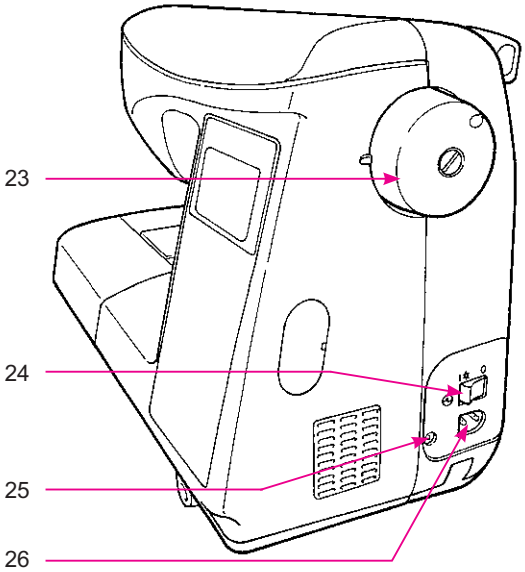
1. Regolare l'ampiezza della cucitura delle asole ..... 127
2. Regolare la posizione dell'ago ..... 128
3. Regolare il pedale del taglio del filo su OFF ..... 129
4. Cucitura con ago gemello ..... 130~133
5. Guida ..... 134
6. Contrasto del display a cristalli liquidi (LCD) ..... 135
7. Regolazione del volume del segnalatore acustico ..... 136
8. Impostazione della lingua ..... 137
9. Allungamento ..... 138

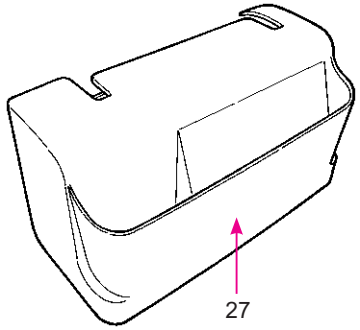
Catalogo messaggi ..... 139~141
Introduzione agli accessori opzionali ..... 142~145
Come installare la tavola larga ..... 146
Manutenzione della macchina ..... 147, 148
Lista di controllo performance ..... 155, 156
Elenco dei punti F600 ..... 157, 158
Elenco dei punti F400 ..... 159, 160
Elenco dei punti F300 ..... 161, 162
Specifiche ..... back cover

# Principal parts / Componentes principales / Principaux éléments / Parti principali

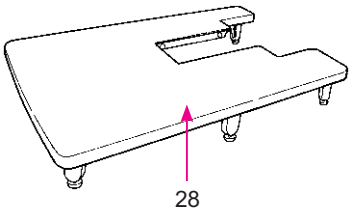



F600 Only Sólo F600 F600 Soltanto F600

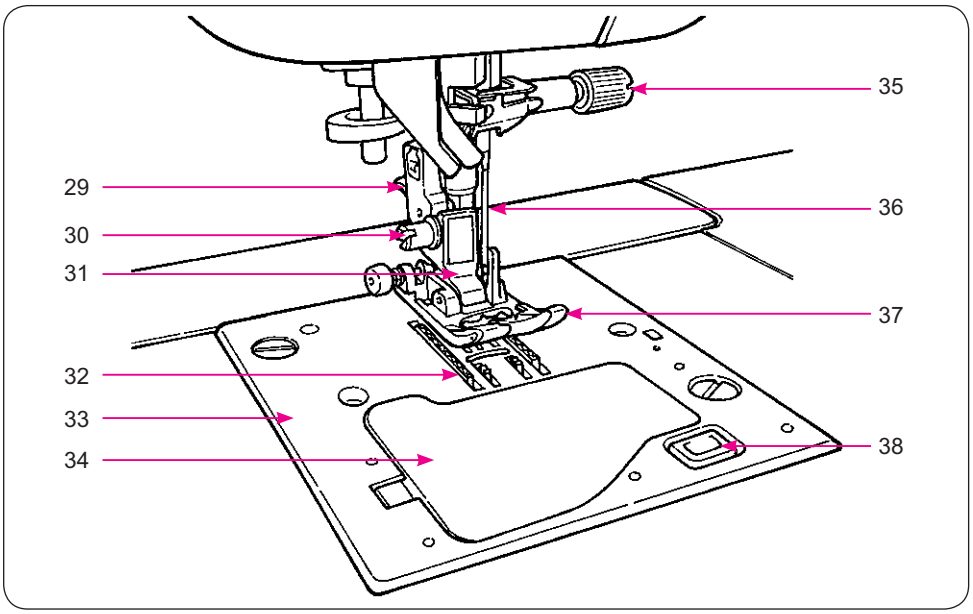



* Do not put heavy objects onto hard case and wide table.
* No coloque objetos pesados en la maleta rígida y la mesa extensible.
* Ne mettre aucun objet lourd sur la boite et sur la rallonge de table.
* Non appoggiare oggetti pesanti sulla valigetta e sulla tavola larga.




F600 Only Sólo F600 F600 Soltanto F600



1. Speed controller
2. Presser foot pressure adjustment dial
3. Face plate cover
4. Threading lever
5. Needle up/down button
6. Presser foot lifting lever
7. Sensor pinhole for buttonholing
8. Thread cutter
9. Thread trimming button
10. Start/stop button
11. Auxiliary bed (accessory case)
12. Drop feed knob
13. Thread tension adjustment dial
14. Spool cap (large)
15. Spool pin
16. Bobbin winding shaft
17. LCD Screen
18. Light under arm **F600 Only**
19. Reverse stitch button
20. Operational buttons
21. Knee lifting lever hole
22. Pattern adjustment dial
23. Hand wheel (pulley)
24. Power switch
25. Controller plug socket
26. Machine receptacle
27. Hard case
28. Wide table **F600 Only**
29. Presser foot releasing button
30. Presser foot holder setscrew
31. Presser foot holder
32. Feed dog
33. Throat plate
34. Hook cover
35. Needle setscrew
36. Needle
37. Presser foot
38. Hook cover release button

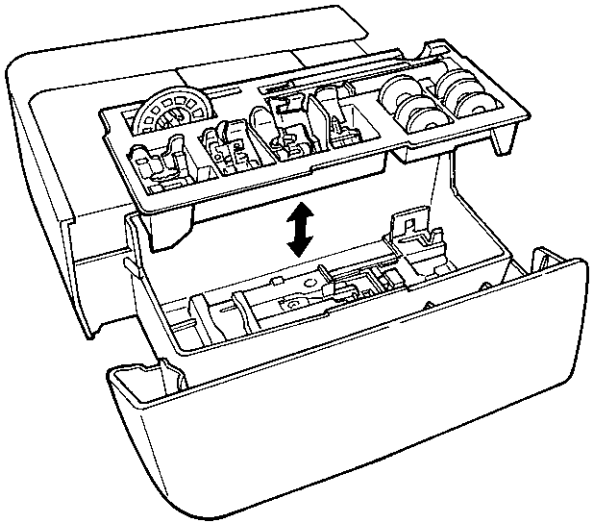
1. Controlador de velocidad
2. Selector de ajuste de presión del prensatelas
3. Cubierta frontal
4. Palanca de enhebrado
5. Botón de subir/bajar aguja
6. Palanca de elevación del prensatelas
7. Orificio del sensor para ojales
8. Cortahilos
9. Botón para cortar hilos
10. Botón de arranque/parada
11. Base auxiliar (caja de accesorios)
12. Selector de arrastre arriba/abajo
13. Selector de ajuste de tensión del hilo
14. Tapa de bobina (grande)
15. Pivote de la bobina
16. Eje de enrollado de la canilla
17. Pantalla LCD
18. Luz bajo el brazo **Sólo F600**
19. Botón de puntada de remate
20. Botones de operación
21. Orificio para la palanca elevadora del prensatelas
22. Selector de ajuste de patrón
23. Volante (polea)
24. Interruptor de alimentación
25. Enchufe para el pedal
26. Enchufe para el cable
27. Maleta rígida
28. Mesa extensible **Sólo F600**
29. Botón de liberación del prensatelas
30. Tornillo de sujeción del prensatelas
31. Soporte del prensatelas
32. Dientes
33. Placa aguja
34. Tapa del garfio
35. Tornillo de ajuste de la aguja
36. Aguja
37. Prensatelas
38. Botón de liberación de la tapa del garfio

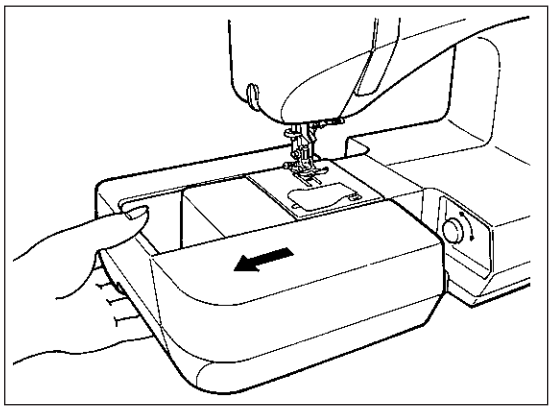
1. Variateur de vitesse
2. Bouton réglage pression pied presseur
3. Carter avant
4. Levier enfilage
5. Position de l'aiguille
6. Levier relevage pied
7. Prise pour la cellule de la boutonnière
8. Coupe fil
9. Bouton coupe fil
10. Bouton Marche/Arrêt
11. Bras libre (Boite accessoires)
12. Escamotage griffe
13. Touche réglage de tension du fil
14. Coiffe de la bobine (grande)
15. Porte bobine de fil
16. Dévidoir de canette
17. Ecran LCD
18. Lampe **F600**
19. Bouton marche arrière
20. Panneau de sélection du point
21. Trou fixation genouillière
22. Bouton d'ajustement du programme
23. Volant manuel
24. Interrupteur
25. Prise du rhéostat
26. Prise du cordon d'alimentation
27. Boite rigide
28. Rallonge de table **F600**
29. Bouton pour déclipser le pied pied presseur
30. Vis fixation pied presseur
31. Support du pied presseur
32. Griffe
33. Plaque aiguille
34. Capot du crochet
35. Vis d'aiguille
36. Aiguille
37. Pied presseur
38. Bouton d'ouverture du capot du crochet

---

1. Controllo velocità
2. Regolatore di pressione del piedino
3. Coperchio della piastra frontale
4. Leva di infilatura
5. Tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago
6. Leva di sollevamento del piedino
7. Porta piolo di lettura per occhiellatura
8. Tagliafilo
9. Tasto per il taglio del filo
10. Tasto di partenza/stop
11. Base ausiliaria (custodia per accessori)
12. Manopola di trasporto a caduta
13. Manopola di regolazione della tensione del filo
14. Tappo del rocchetto (grande)
15. Porta-rocchetto
16. Avvolgi bobina
17. Schermo LCD
18. Luce sotto braccio **Soltanto F600**
19. Tasto inversione punto
20. Tasti funzione
21. Porta leva alzapiedino a ginocchio
22. Regolatore del punto
23. Volantino
24. Interruttore
25. Presa comando a pedale
26. Presa cavo elettrico
27. Valigetta
28. Tavola larga **Soltanto F600**
29. Tasto di rilascio piedino
30. Vite morsetto gambo piedino
31. Gambo piedino
32. Griffa di trasporto
33. Placca ago
34. Copri crochet
35. Vite morsetto ago
36. Ago
37. Piedino
38. Tasto di rilascio crochet

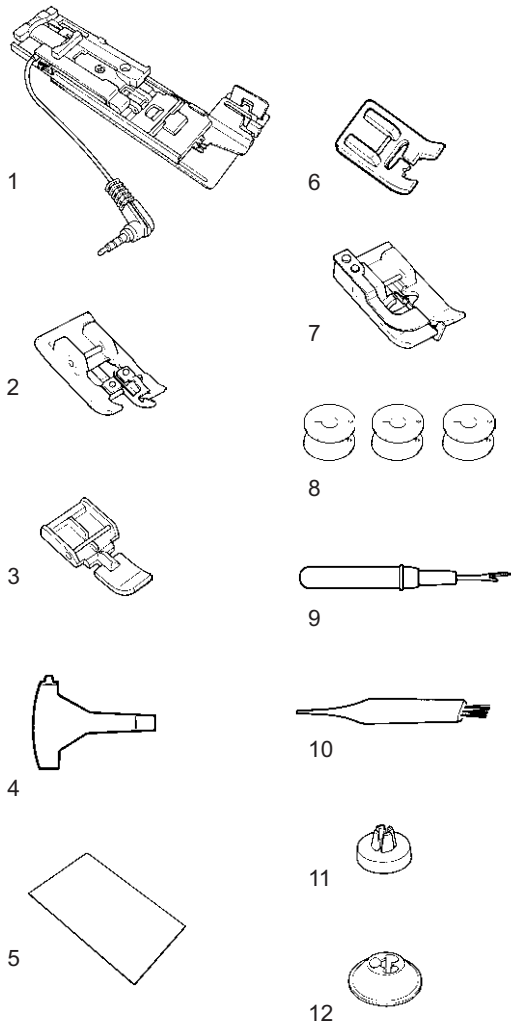
# Accessories / Accesorios / Accessoires / Accessori





Draw the auxiliary bed out to the left.
Tire de la base auxiliar hacia la izquierda.
Pour ôter le plateau de travail, tirez vers la gauche.
Estrarre la base ausiliaria verso il lato sinistro.

- Inside the auxiliary bed.
- Interior de la base auxiliar.
- A l'intérieur de la boite d'accessoires.
- All'interno della base ausiliaria.




1. Buttonhole presser foot (E)
2. Overcasting presser foot (C)
3. Zipper presser foot (B)
4. T-shape screwdriver
5. Needle set
   HA X 1 # 11 (1)
   # 14 (1)
   # 16 (1)
   for knit # 11 (1)
6. Manual buttonhole presser foot (I)
7. Blind stitch presser foot (D)
8. Bobbin (3)
9. Ripper
10. Cleaning brush
11. Spool cap (Small)
12. Spool cap (Middle)

1. Pied presseur pour boutonnière (E)
2. Pied presseur pour surfiler (C)
3. Pied fermeture à glissière (B)
4. Tournevis en T
5. Kit d'aiguilles
   HA X 1 # 11 (1)
   # 14 (1)
   # 16 (1)
   for knit # 11 (1)
6. Pied pour boutonnière manuelle (I)
7. Pied presseur pour point invisible (D)
8. Canette (3)
9. Découseur
10. Brosse de néttoyage
11. Coiffe (Petite)
12. Coiffe (Moyenne)

1. Prensatelas para ojales (E)
2. Prensatelas de sobrehilar (C)
3. Prensatelas para cremalleras (B)
4. Destornillador en forma de T
5. Juego de agujas
   HA X 1 nº 11 (1)
   nº 14 (1)
   nº 16 (1)
   para punto nº 11 (1)
6. Prensatelas para ojales manuales (I)
7. Prensatelas para puntadas invisibles (D)
8. Canilla (3)
9. Descosedor
10. Cepillo de limpieza
11. Tapa para bobina de hilo (pequeña)
12. Tapa para bobina de hilo (mediana)

1. Piedino per asole (E)
2. Piedino sopraggitto (C)
3. Piedino per chiusure lampo (B)
4. Cacciavite a T
5. Aghi
   HA X 1 No. 11 (1)
   No. 14 (1)
   No. 16 (1)
   per maglia No. 11 (1)
6. Piedino per asole manuali (I)
7. Piedino punto invisibile (D)
8. Bobine (3)
9. Taglierino
10. Spazzola per pulire
11. Tappo del rocchetto (piccolo)
12. Tappo del rocchetto (medio)

- Supplied with the machine
- Suministrado con la máquina
- Sur la machine
- Fornito con la macchina

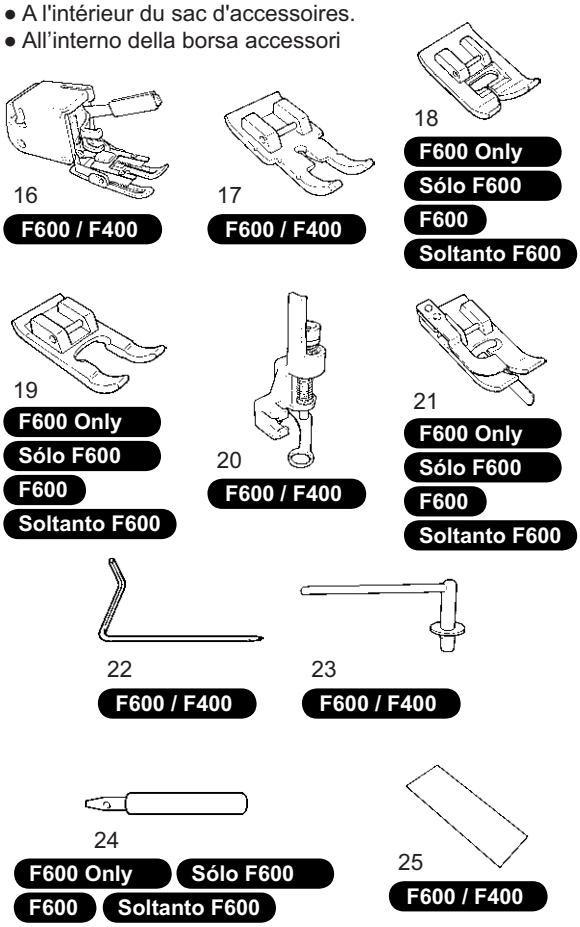
13. Standard presser foot (A)
14. Bobbin (1)
15. Spool cap (large)

13. Prensatelas estándar (A)
14. Canilla (1)
15. Tapa para bobina de hilo (grande)

13. Pied presseur standard (A)
14. Canette (1)
15. Coiffe (grande)

13. Piedino standard (A)
14. Bobina (1)
15. Tappo del rocchetto (grande)

- Inside the accessories bag.
- Interior de la bolsa de accesorios.
- A l'intérieur du sac d'accessoires.
- All'interno della borsa accessori



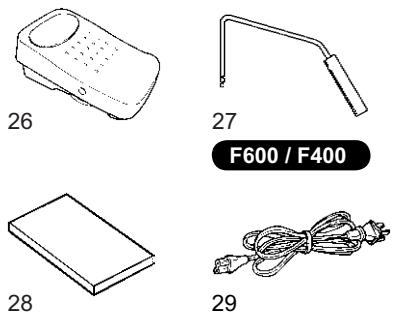

16. Walking foot (N)
17. Patchwork presser foot (P)
18. Smooth presser foot (T)
19. Open toe presser foot (O)
20. Quilt presser foot (Q)
21. Edge Sewing presser foot (R)
22. Quilt guide
23. Auxiliary spool pin
24. Eyelet punch
25. Twin needle

16. Pie prensatelas (N)
17. Prensatelas de patchwork (P)
18. Prensatelas suave (T)
19. Prensatelas abierto (O)
20. Prensatelas para colchas (Q)
21. Prensatelas para dobladillos (R)
22. Guía de colcha
23. Soporte de bobina auxiliar
24. Punzón
25. Aguja doble

16. Pied entraineur (N)
17. Pied patchwork (P)
18. Pied lisse (T)
19. Pied ouvert ouvert (O)
20. Pied pour matelassage (Q)
21. Pied avec guide bord (R)
22. Guide pour matelassage
23. Porte cône supplémentaire
24. Emporte pièce
25. Aiguille double

16. Piedino trasportatore (N)
17. Piedino patchwork (P)
18. Piedino per applicazioni scorrevoli (T)
19. Piedino per applicazioni con punta aperta (O)
20. Piedino per trapunto (Q)
21. Piedino per la cucitura dell'orlo (R)
22. Guida per trapunto
23. Porta-rocchetto ausiliario
24. Occhiellatrice
25. Ago gemello

- Inside hard case
- Contenido de la maleta rígida
- A l'intérieur de la boite rigide
- All'interno della valigetta




26. Foot Controller (model name; JC-001)
27. Knee-lifting lever
28. Instruction manual (This manual)
29. Power cord

26. Pedal (el modelo; JC-001)
27. Palanca de elevación del prensatelas
28. Manual de instrucciones (este manual)
29. Cable de alimentación

26. Rhéostat (référence; JC-001)
27. Genouillière
28. Manuel d'instruction (Ce manuel)
29. Cordon d'alimentation

26. Comando a pedale (Codice JC-001)
27. Leva alzapiedino a ginocchio
28. Manuale d'istruzioni (il presente manuale)
29. Cavo alimentazione

# Function of operational buttons / Función de los botones de operación
# Fonction des différents boutons de commande / Funzioni dei tasti funzione

### Needle up/down button
When machine stops, press this button to change the needle position. (When the needle is up, the needle moves down and vise versa.)
* when a stitch pattern is not selected, needle does not move downward but you can move the needle up.

**Even when the presser foot is raised, be aware that the needle moves up or downward.**

### Botón de ascenso/descenso de la aguja
Cuando la máquina se detenga, pulse este botón para cambiar la posición de la aguja. (Cuando la aguja esté elevada, descenderá, y viceversa.)
* Cuando no se haya seleccionado un patrón de costura, la aguja no descenderá, pero puede elevarla.

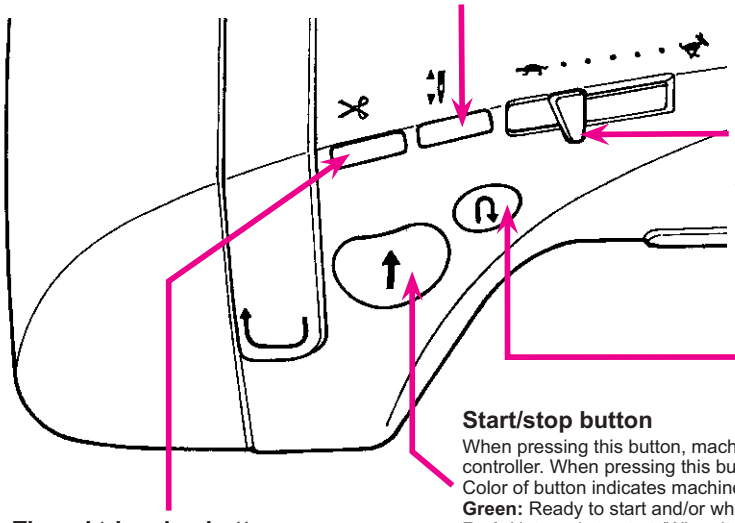
**Cuando el prensatelas esté elevado, vigile que la aguja se mueva hacia arriba o hacia abajo.**

### Aiguille haute/basse
Quand la machine s'arrête, appuyez sur ce bouton pour changer la position de l'aiguille. (Quand l'aiguille est en position haute, elle redescend et inversement.)
* Quand aucun programme de couture n'est sélectionné, l'aiguille ne peut jamais descendre mais seulement remonter.

**Même quand le pied presseur est en position haute, l'aiguille peut bouger en position haute ou basse.**

### Tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago
Quando la macchina si arresta, premere questo tasto per cambiare la posizione dell'ago. (Quando l'ago è sollevato, esso si abbassa e viceversa nel caso opposto).
* se non è stato selezionato un tipo di punto, l'ago non si abbassa, ma è possibile sollevarlo.

**Anche quando il piedino è sollevato accertarsi che l'ago si sollevi o si abbassi.**



### Speed controller
While sewing, speed can be adjusted.

### Regulador de velocidad
Puede ajustar la velocidad mientras cose.

### Variateur de vitesse
Pendant le travail, la vitesse peut être ajustée.

### Controllo velocità
Durante la cucitura è possibile regolare la velocità.

### Reverse stitch button
While pressing this button, machine sews reverse (lock stitch).

### Botón de puntada de remate
Mientras pulse este botón, la máquina coserá en sentido inverso (puntada de seguridad).

### Pendant le travail, la vitesse peut être ajustée.
En appuyant sur ce bouton, la machine va coudre en marche arrière (point de sécurité).

### Tasto inversione punto
Premendo questo tasto, la macchina cuce all'indietro (punto annodato).

### Start/stop button
When pressing this button, machine starts to sew slowly and then up to the speed set by speed controller. When pressing this button again, machine stops with needle at its down position.
Color of button indicates machine status.
**Green:** Ready to start and/or while sewing
**Red:** Not ready to start (When it is pushed in red condition, needle moves by one stitch.)

### Botón de marcha/parada
Cuando pulse este botón, la máquina empezará a coser lentamente hasta alcanzar la velocidad establecida en el regulador de velocidad. Si pulsa de nuevo este botón, la máquina se detendrá con la aguja en posición bajada.
El color del botón indica el estado de la máquina.
**Verde:** Preparado para funcionar y/o costura en curso
**Rojo:** No preparado para funcionar (cuando se pulsa con la luz roja, la aguja se mueve una puntada.)

### Bouton Marche/Arrêt
En appuyant sur ce bouton, la machine va commencer à coudre doucement jusqu'à la vitesse déterminée par le variateur de vitesse. En appuyant encore sur ce bouton, la machine s'arrête avec l'aiguille en position basse.
La couleur des boutons indique.
**Vert:** Prêt à démarrer et/ou en cours de couture
**Rouge:** Pas prêt à démarrer (En appuyant sur le bouton rouge, l'aiguille avance point par point.)

### Tasto di partenza/stop
Premendo questo tasto, la macchina comincia a cucire lentamente e quindi aumenta di velocità fino ad arrivare alla velocità impostata dal controllo velocità. Premendo ancora questo tasto, la macchina si arresta con l'ago in posizione abbassata.
Il colore del tasto indica lo stato della macchina.
**Verde:** Pronta ad avviarsi e/o durante le operazioni di cucitura.
**Rosso:** Non pronta ad avviarsi (se il tasto viene premuto quando è rosso l'ago va avanti di un punto).

### Thread trimming button
After sewing, press this button to trim both threads automatically.

### Botón para cortar hilos
Después de coser, pulse este botón para cortar automáticamente los dos hilos.

### Bouton du coupe-fil
Après la couture, appuyez sur ce bouton pour couper automatiquement les 2 fils.

### Tasto per il taglio del filo
Dopo le operazioni di cucitura, premere questo tasto per tagliare entrambi i fili automaticamente.

### Notes for thread trimming:
1. Do not use thread thicker than No.30.
2. After trimming, the stitch can be done without pulling up bobbin thread.
3. When sewing again after thread trimming, if you pull up the bobbin thread again and place it underneath the presser foot together with needle thread, you can avoid birds nest on the wrong side of the fabric.
4. Regularly clean the machine (refer to page 147), as dust in the area of the thread trimming unit may cause malfunction.

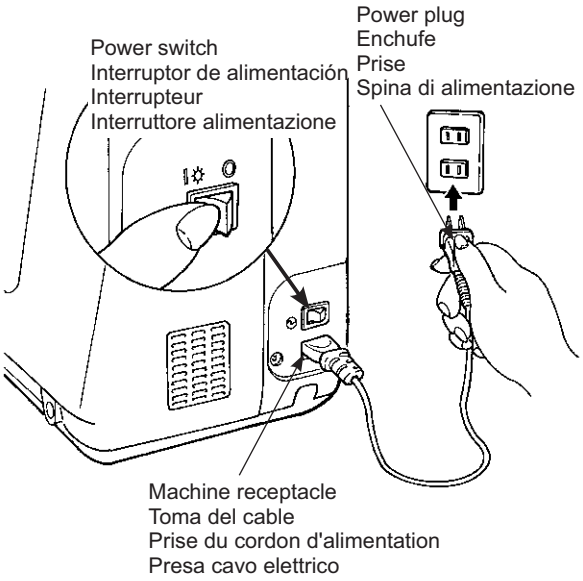
### Notas para el corte de hilos:
1. No utilice un hilo con un grosor superior al núm. 30.
2. Después de realizar el corte, la puntada puede finalizarse sin tirar del hilo de la canilla.
3. Cuando vuelva a coser después de cortar el hilo, si vuelve a tirar del hilo de la canilla y lo coloca debajo del prensatelas junto con el hilo de la aguja, puede evitar acumulaciones de hilo en el reverso del tejido.
4. Limpie con regularidad la máquina (consulte la página 147), ya que el polvo del área de la unidad del cortahilos puede provocar anomalías.

### Note pour le coupe-fil:
1. Ne pas utiliser un fil de diamètre supérieur à No.30.
2. Après la coupe, le point peut être fait sans tirer le fil de la canette .
3. Après avoir utilisé le coupe fil, si vous tirez encore le fil de la canette et le placez avec le fil de l'aiguille sous le pied, vous évitez ainsi que les fils s'emmêlent au verso du tissu.
4. Nettoyez régulièrement la machine (voir page 147), la poussière ou les déchets dans le système du coupe-fil peuvent occasionner un mauvais fonctionnement.

### Note per il taglio del filo:
1. Non usare fili superiori a No. 30.
2. Dopo il taglio, il punto può essere fatto senza tirare il filo della bobina.
3. Quando si riprende a cucire dopo il taglio del filo, se si tira ancora il filo della bobina e si colloca sotto il piedino insieme al filo dell'ago, è possibile evitare un accumulo di filo (birdnest) sul rovescio del tessuto.
4. Pulire la macchina con regolarità (vedi pagina 147), dal momento che un accumulo di polvere nell'area dell'unità di taglio del filo può provocare malfunzionamenti.

# Connecting to the power supply / Conexión a la toma de alimentación
# Branchement à la prise de courant / Collegamento all'alimentazione

| | |
|---|---|
| ⚠ **Warning** | • **When machine is not in use, turn off the power (turn to "O") and pull out the power plug. Otherwise, it may cause electric shock and/or fire.** |
| ⚠ **Advertencia** | • **Cuando no se utilice la máquina, desconecte la alimentación (interruptor en "O") y desenchúfela de la corriente. De lo contrario, se puede producir una descarga eléctrica o un incendio.** |
| ⚠ **Attention** | • **Quand la machine n'est pas en marche, éteindre la machine (interrupteur sur "O") et enlever le cordon de la prise de courant. Sinon, il y a risque d'électrocution et/ou de feu.** |
| ⚠ **Attenzione** | • **Quando la macchina non è in uso, spegnere l'alimentazione (girare su "O") e staccare la spina dalla presa di corrente. In caso contrario, si potrebbero produrre scosse elettriche e/o incendi.** |

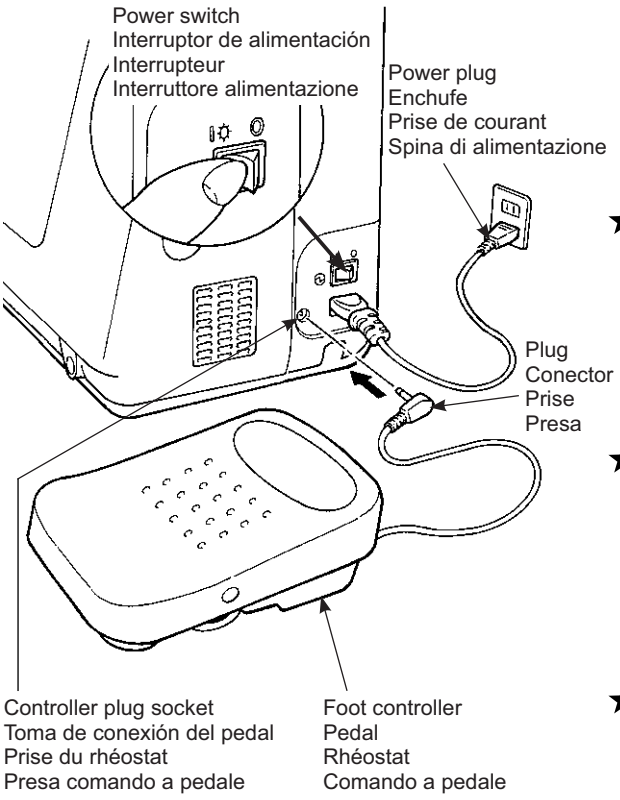



### ★ In case Start/stop button is used:
1. Turn off power switch (turn to "O"), push power cord plug into machine receptacle.
2. Plug power plug into electric outlet.
3. Turn on power switch. (Turn to "I".)

### ★ En caso de utilizar el botón de marcha/paro:
1. Desconecte el interruptor de alimentación (establézcalo en "O") y enchufe el cable en la toma de conexión de la máquina.
2. Enchufe el cable en la toma de corriente.
3. Conecte el interruptor de alimentación (establézcalo en "I".)

### ★ Utilisation du bouton Marche/Arrêt:
1. Mettre l'interrupteur sur Arrêt "O", insérer le cordon d'alimentation dans la prise de la machine.
2. Branchez le cordon d'alimentation dans la prise de courant.
3. Mettre l'interrupteur en mode Marche "I".

### ★ In caso di uso del tasto di partenza/stop:
1. Spegnere l'interruttore alimentazione (girare su "O"), inserire la spina del cavo di alimentazione nella presa sulla macchina.
2. Inserire la spina di alimentazione nella presa elettrica.
3. Accendere l'interruttore alimentazione. (Girare su "I").




### ★ In case Foot controller is used:
1. Turn off power switch (turn to "O"), push power cord plug into machine receptacle.
2. Plug power plug into electric outlet.
3. Turn on power switch. (Turn to "I".)

* When the foot controller is used, start/stop button will:
Sewing start: will not operate
Sewing end: will operate

### ★ En caso de utilizar el pedal:
1. Desconecte el interruptor de alimentación (establézcalo en "O") y enchufe el cable en la toma de conexión de la máquina.
2. Enchufe el cable en la toma de corriente.
3. Conecte el interruptor de alimentación (establézcalo en "I".)

* Cuando se utilice el pedal, el botón de marcha/paro:
No funcionará para iniciar la costura
Funcionará para finalizar la costura

### ★ Utilisation de la machine avec le rhéostat:
1. Mettre l'interrupteur sur Arrêt "O", insérer le cordon d'alimentation dans la prise de la machine.
2. Branchez le cordon d'alimentation dans la prise de courant.
3. Mettre l'interrupteur en mode Marche "I".

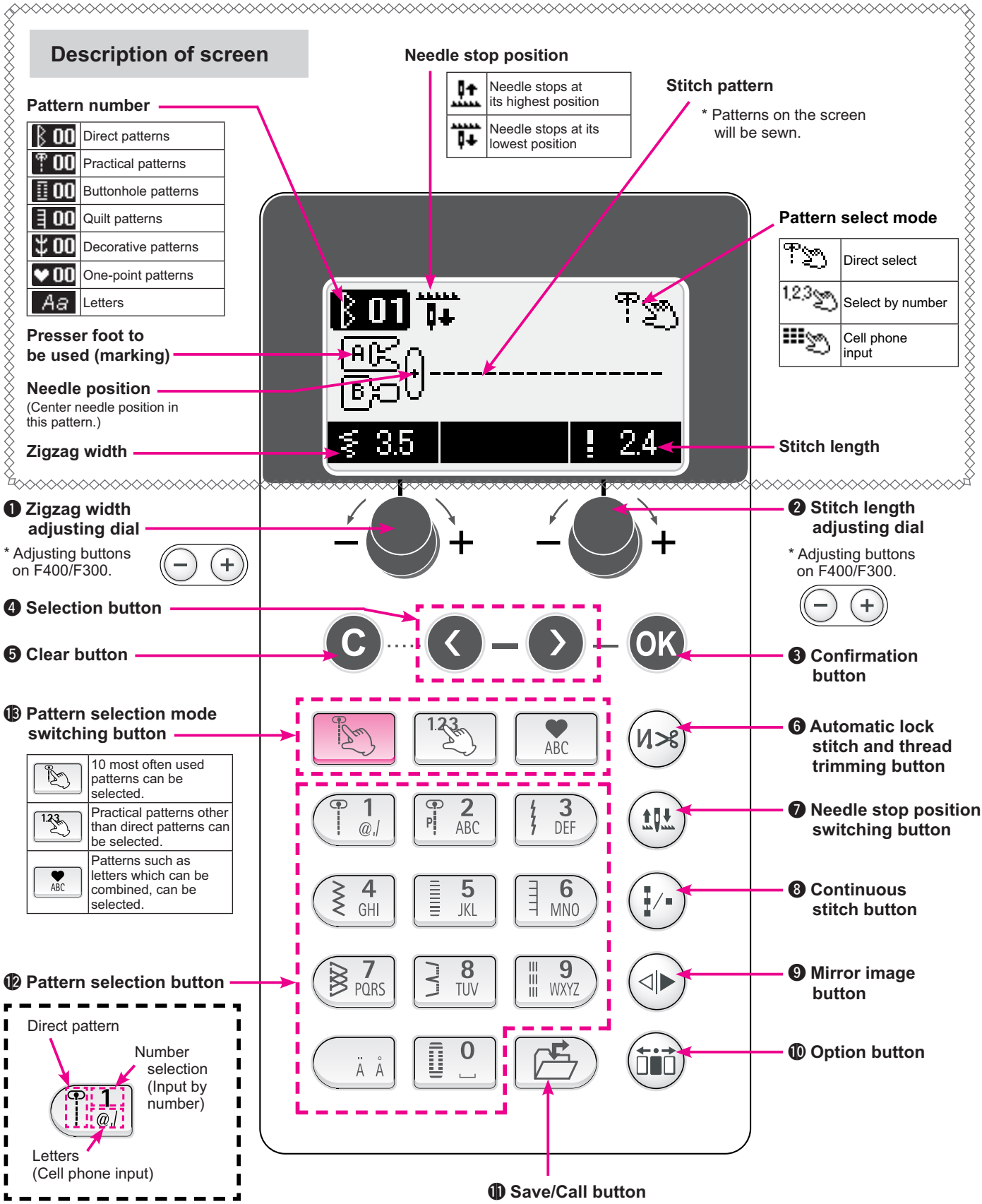
* Lorsque le rhéostat est branché, le bouton Marche/Arrêt :
Départ couture: ne fonctionnera pas
Fin couture: fonctionnera

### ★ In caso di uso del comando a pedale:
1. Spegnere l'interruttore alimentazione (girare su "O"), inserire la spina del cavo di alimentazione nella presa sulla macchina.
2. Inserire la spina di alimentazione nella presa elettrica.
3. Accendere l'interruttore alimentazione. (Girare su "I").

* Quando si usa il comando a pedale, il tasto di partenza/stop:
Avvio cucitura: non funziona
Termine cucitura: funziona

# Name and function of other operational buttons

## ■ Operational buttons and screen

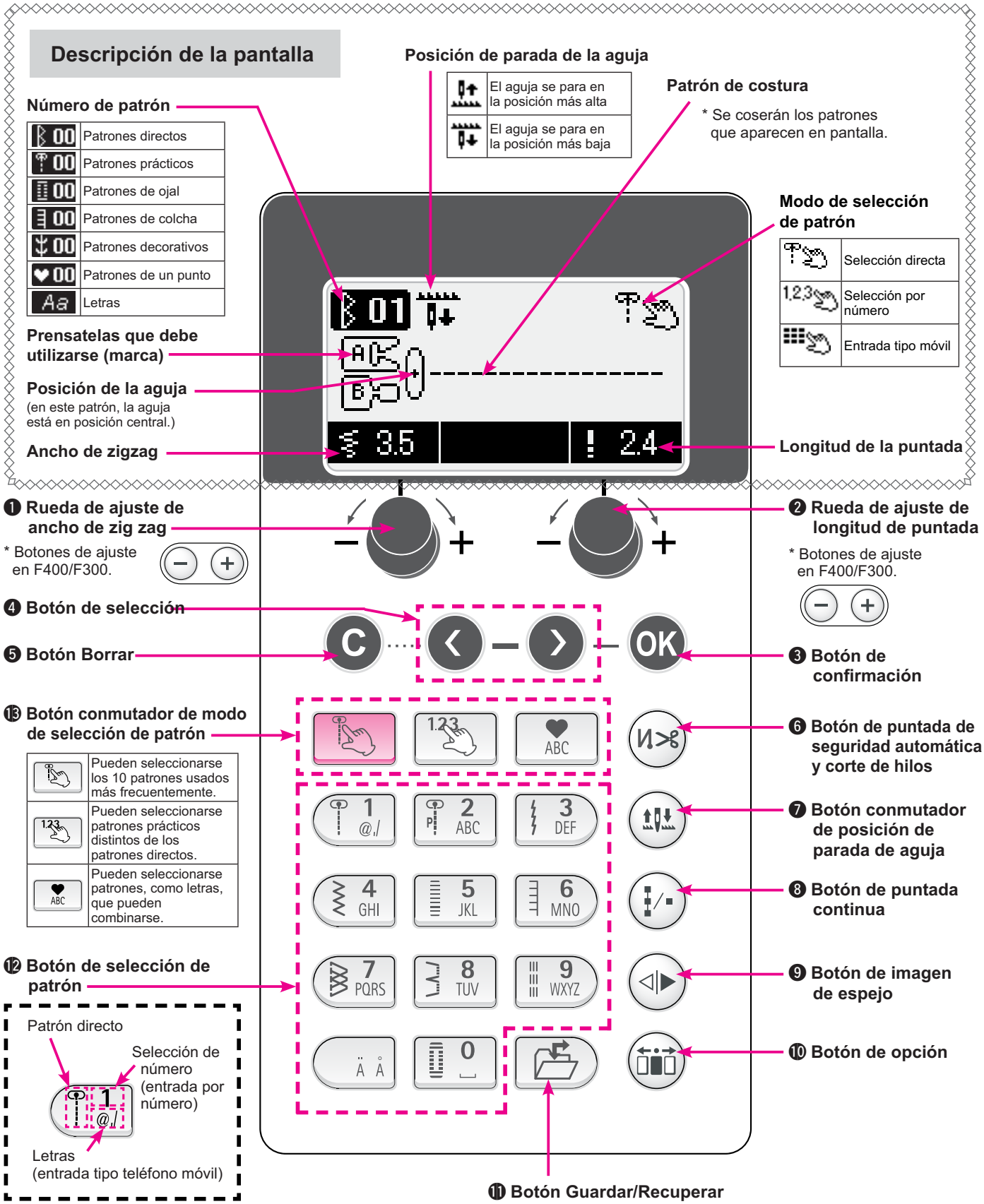


## ■ Name and function of operational buttons

| | | | |
|---|---|---|---|
| ❶ | | **Zigzag width adjustment dial**<br>* buttons on F400/F300. | This is used to change the zigzag width and the needle position. |
| ❷ | | **Stitch length adjustment dial**<br>* buttons on F400/F300. | This is used to change the stitch length. |
| ❸ | OK | **Confirmation button** | This is used to confirm the selected stitch pattern and/or settings. |
| ❹ | | **Selection button** | This is used to move the cursor. |
| ❺ | C | **Clear button** | This is used to delete the selected stitch pattern and to cancel each setting.<br>When pressing the button continuously, all the saved stitch patterns will be deleted. |
| ❻ | | **Automatic lock stitch and thread trimming button** | When it is pressed, symbol " " will be shown on the screen.<br>The machine will automatically lock stitches at sewing-start and sewing-end and then trim both threads. |
| ❼ | | **Needle stop position switching button** | When it is pressed, either symbol " " or " " will be shown on the screen.<br>When sewing with symbol " ", the needle stops at its highest position.<br>When sewing with the symbol " ", the needle stops at its lowest position. |
| ❽ | | **Continuous stitch button** | This button is valid only when " ABC " mode.<br>When it is pressed, symbol " " will be shown on the screen.<br>The machine will sew the selected stitch patterns continuously.<br>When it is pressed again, the machine will cancel this function.<br>* When it is pressed while sewing, the machine will stop after the selected patterns are sewn completely. |
| ❾ | | **Mirror Image button** | After selecting a stitch pattern, press this button to make a mirror image of the selected pattern.<br>* There are some patterns that can not make a mirror image. |
| ❿ | | **Option button** | It is possible to change the following function and settings.<br>・Seam width of buttonhole<br>・Thread trimming by foot controller<br>・Guide<br>・Buzzer volume<br>・Elongation<br>・Needle position<br>・Twin needle<br>・LCD display contrast<br>・Language<br>* Optional functions vary from stitch pattern to stitch pattern.<br>(Refer page 126~138 for more details.) |
| ⓫ | | **Save/call button** | This is used to save and/or call a pattern. The machine can save maximum 10 patterns.<br>(Refer to page 123 and 124 for more details.) |
| ⓬ | | **Pattern selection button** | A stitch pattern can be selected.<br>* Usage of the buttons varies by pattern selecting mode.<br>(Refer to page 51~62 for more details.) |
| ⓭ | 123 ABC | **Pattern selection mode switching button** | When the pattern selection mode needs to be changed, press the desired button.<br>The selected button will be illuminated. |

# Nombre y función de otros botones de operación

## ■ Botones operativos y pantalla



## ■ Nombre y función de los botones de operación

| | | | |
|---|---|---|---|
| ❶ | | **Rueda de ajuste de ancho de zigzag**<br>* botones en F400/F300. | Se utiliza para cambiar el ancho de zigzag y la posición de la aguja. |
| ❷ | | **Rueda de ajuste de longitud de puntada**<br>* botones en F400/F300. | Se utiliza para cambiar la longitud de la puntada. |
| ❸ | OK | **Botones de confirmación** | Se utilizan para confirmar el patrón de costura o los valores seleccionados. |
| ❹ | | **Botón de selección** | Se utiliza para mover el cursor. |
| ❺ | C | **Botón Borrar** | Se utiliza para suprimir el patrón de costura seleccionado y cancelar cada valor.<br>Si se mantiene presionado este botón, se suprimirán todos los patrones de puntada guardados. |
| ❻ | | **Botón de puntada de seguridad automática y corte de hilo** | Al pulsarlo, se verá el símbolo en pantalla.<br>La máquina realizará automáticamente puntadas de seguridad al inicio y al final de la costura y cortará ambos hilos. |
| ❼ | | **Botón conmutador de posición de la aguja** | Al pulsarlo, se verá o bien el símbolo o bien en pantalla.<br>Si se cose con el símbolo la aguja se detendrá en su posición más alta.<br>Si se cose con el símbolo la aguja se detendrá en su posición más baja. |
| ❽ | | **Botón de puntada continua** | Este botón es sólo es válido con ABC .<br>Cuando se pulsa, el símbolo aparece en pantalla.<br>La máquina coserá los patrones de puntada seleccionados de forma continua.<br>Si se vuelve a pulsar, la máquina cancelará esta función.<br>* Si se pulsa mientras se cose, la máquina se detendrá después de coser completamente los patrones seleccionados. |
| ❾ | | **Botón de imagen de espejo** | Después de seleccionar un patrón de costura, pulse este botón para obtener una imagen de espejo del patrón seleccionado.<br>* En algunos patrones no se puede realizar una imagen de espejo. |
| ❿ | | **Botón de opción** | Es posible cambiar las funciones y los valores siguientes.<br>・Ancho de costura de ojal<br>・Corte de hilos mediante el pedal<br>・Guía<br>・Volumen de la indicación acústica<br>・Alargamiento<br>・Posición de la aguja<br>・Aguja doble<br>・Contraste de la pantalla LCD<br>・Idioma<br>* Las funciones opcionales varían de un patrón de costura a otro.<br>(Consulte las páginas 126~138 para obtener más detalles.) |
| ⓫ | | **Botón Guardar/ Recuperar** | Se utiliza para guardar y/o recuperar un patrón. La máquina puede guardar hasta 10 patrones. (Consulte las páginas 123 y 124 para obtener más detalles.) |
| ⓬ | | **Botón de selección de patrón** | Puede seleccionarse un patrón de costura.<br>* El uso de los botones varía según el modo de selección de patrón.<br>(Consulte la página 51~62 para obtener más detalles.) |
| ⓭ | 123 ABC | **Botón conmutador de modo de selección de patrón** | Cuando deba cambiarse el modo de selección de patrón, pulse el botón deseado.<br>El botón seleccionado se iluminará. |

# Nom et fonction des autres boutons de commande

## ■ Boutons et écran

### Description de l'écran

**Numéro du programme**

| | |
|---|---|
| 00 | Programmes direct |
| 00 | Programmes usuels |
| 00 | Programmes Boutonnières |
| 00 | Programmes Matelassage |
| 00 | Programmes Décoratif |
| 00 | Programmes un-point |
| Aa | Lettres |

**Type de pied presseur à utiliser**

**Position aiguille**
(aiguille au centre dans ce programme.)

**Largeur Zigzag**

**Position arrêt de l'aiguille**

| | |
|---|---|
| | Arrêt aiguille en position haute |
| | Arrêt aiguille en position basse |

**Programme de couture**

* Le programme à l'écran sera exécuté.

**Sélection des programmes**

| | |
|---|---|
| | Sélection directe |
| 1,2,3 | Sélection par numéro |
| | Clavier alphanumérique |

**Longueur du point**

**❶ Curseur de réglage largeur du zigzag**

* Boutons de réglage sur F400/F300.

**❷ Curseur de réglage longueur du point**

* Boutons de réglage sur F400/F300.

**❹ Bouton de sélection**

**❺ Bouton annulation**

**❸ Bouton de confirmation**

**⓭ Bouton mode de sélection des programmes**

| | |
|---|---|
| | Les 10 programmes les plus utilisés peuvent être selectionnés. |
| 1,2,3 | Programmes usuels autres que ceux par sélection directe. |
| ABC | Programmes qui peuvent être combinés. |

**❻ Bouton point de sécurité et coupe fil automatique**

**❼ Bouton inversement position de l'aiguille**

**❽ Bouton point continu**

**❾ Bouton image miroir**

**⓿ Bouton option**

**⓬ Bouton sélection prog.**

Programme direct

Sélection par numéro (Saisie par numéro)

Lettres (Clavier alphanumérique)

**⓫ Bouton Sauvegarde/Appel**

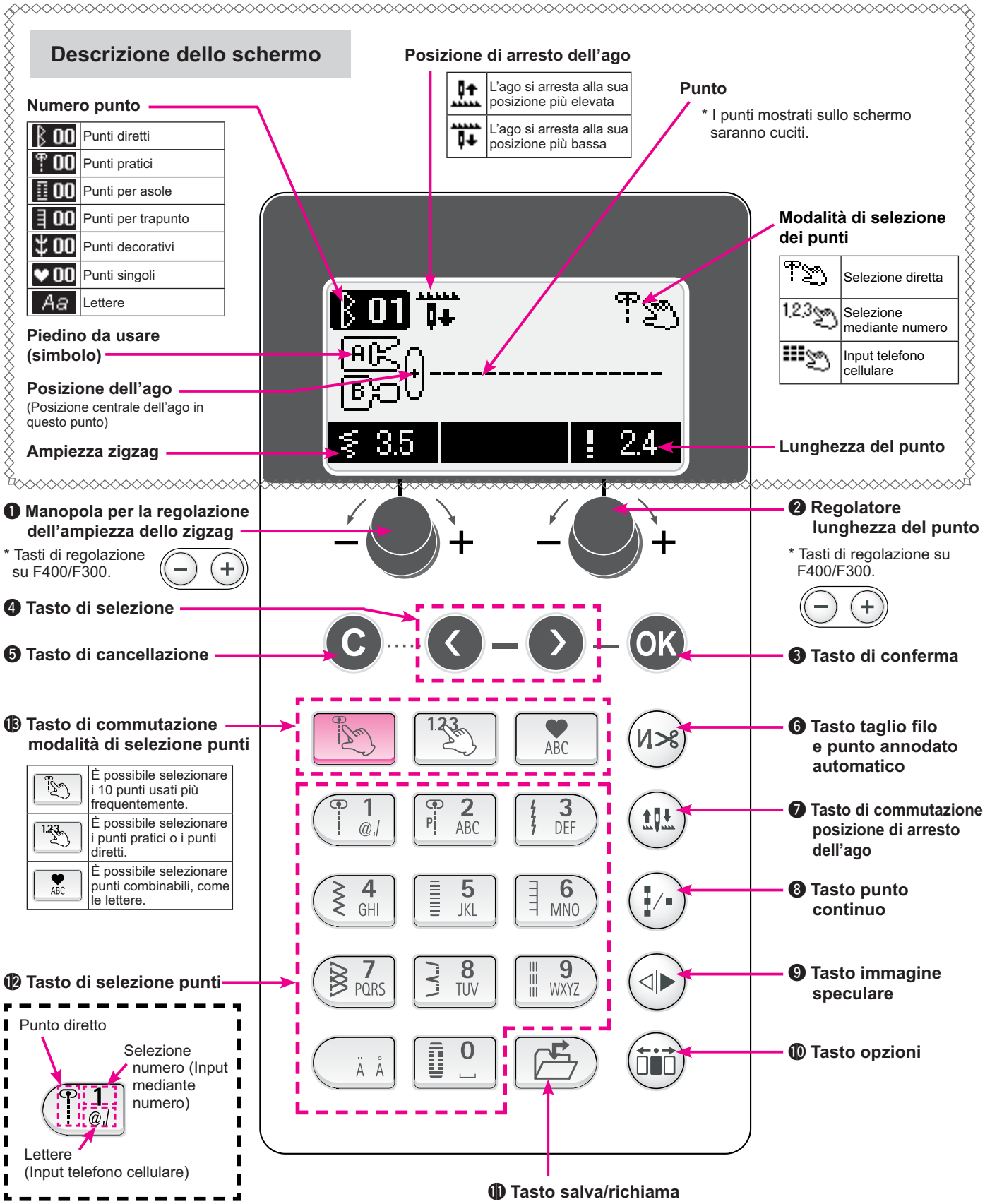
### Nom des différents boutons

## ■ Nom et fonctions des boutons

| | | | |
|---|---|---|---|
| ❶ | | **Curseur réglage largeur du zigzag**<br>* boutons sur F400/F300. | Pour changer la largeur du zigzag et la position de l'aiguille. |
| ❷ | | **Curseur réglage longueur du point**<br>* boutons sur F400/F300. | Pour le changement de la longueur du point. |
| ❸ | OK | **Bouton de confirmation** | On l'utilise pour confirmer une sélection d'un type de point et/ou un réglage. |
| ❹ | | **Bouton de sélection** | On l'utilise pour bouger le curseur. |
| ❺ | C | **Bouton d'annulation** | On l'utilise pour annuler la sélection d'un programme ou toute autre programmation.<br>En appuyant de manière continue, tous les programmes sauvegardés seront éffacés. |
| ❻ | | **Bouton point de sécurité et coupe fils automatique** | En appuyant, le symbole “ ” apparaitra à l'écran.<br>La machine fera un point de sécurité au départ et à la fin de la couture et les 2 fils seront coupés. |
| ❼ | | **Bouton inversion position de l'aiguille** | En appuyant, soit le symbolee “ ” ou “ ” s'affichera à l'écran.<br>Quand on coud avec le symbole “ ”, l'aiguille s'arrête en position haute.<br>Quand on coud avec le symbole “ ”, l'aiguille s'arrête en position basse. |
| ❽ | | **Bouton point continu** | Ne peut être utilisé qu'en mode “ ABC ”.<br>Une fois préssé, le symboel “ ” s'affichera à l'écran.<br>La machine va coudre le programme sélectionné continuellement.<br>En appuyant une nouvelle fois sur le bouton, cette fonction sera annulée.<br>* En appuyant sur le bouton pendant la couture, la machine s'arrêtera après que programme sélectionné sera complètement réalisé. |
| ❾ | | **Bouton image miroir** | Après avoir sélectionné un programme, appuyez sur ce bouton pour faire une image inversée du programme sélectionné.<br>* Cette option ne fonctionne pas avec tous les programmes. |
| ❿ | | **Bouton option** | Il est posible de modifier les fonctions et réglages suivants.<br>・Largeur de la boutonnière ・Position de l'aiguille<br>・Coupe fil par pédale ・Aiguille double<br>・Guide ・Contraste de l'écran LCD<br>・Volume ・Langue<br>・Allongement<br>* Les fonctions optionnelles diffèrent en fonction des programmes.<br>(Voir pages 126 à 138 pour plus de détails.) |
| ⓫ | | **Sauvegarde/appel** | On l'utilise pour sauvegarder et/ou appeler un programme. La machine peut sauvegarder 10 programmes maximum. (Voir page 123 et 124 pour plus de détails.) |
| ⓬ | | **Bouton sélection de programme** | Un programme peut être sélectionné.<br>* Suivant le mode de sélection des programmes l'usage de ces boutons peut varier .<br>(Voir pages 51 à 62 pour plus de détails.) |
| ⓭ | 123 ABC | **Bouton du mode de sélection des programmes** | Quand le mode de sélection des programme doit être changé, appuyez sur le bouton désiré. Le bouton sélectionné s'allumera. |

# Nome e funzioni degli altri tasti funzione

## ■ Tasti funzione e schermo

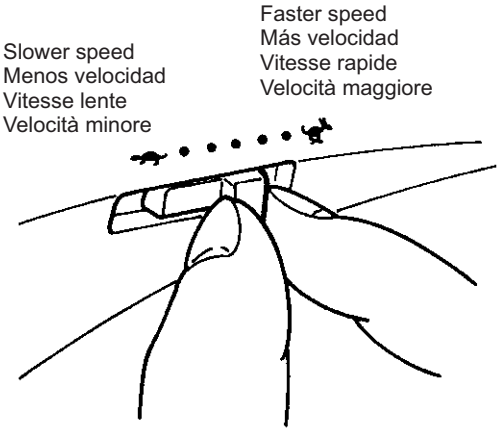



## Nome dei tasti funzione

## ■ Nome e funzioni dei tasti funzione

| | | | |
|---|---|---|---|
| ❶ | – + | **Regolazione ampiezza dello zigzag**<br>* Tasti su F400/F300. | Viene usato per modificare l'ampiezza dello zigzag e la posizione dell'ago. |
| ❷ | – + | **Regolatore lunghezza del punto**<br>* Tasti su F400/F300. | Usato per modificare la lunghezza del punto. |
| ❸ | OK | **Tasto di conferma** | Usato per confermare il punto selezionato e/o le impostazioni. |
| ❹ | ‹ › | **Tasto selezione** | Usato per spostare il cursore. |
| ❺ | C | **Tasto di cancellazione** | Usato per cancellare il punto selezionato e ciascuna impostazione.<br>Tenendo premuto questo tasto saranno cancellati tutti i punti salvati. |
| ❻ | | **Tasto taglio filo e punto annodato automatico** | Premendo questo tasto compare sullo schermo il simbolo " ".<br>La macchina procederà automaticamente ad annodare i punti all'avvio ed al termine delle operazioni di cucitura e quindi taglierà entrambi i fili. |
| ❼ | | **Tasto di commutazione posizione di arresto dell'ago** | Premendo questo tasto compare sullo schermo il simbolo " " o il simbolo " ".<br>Quando si cuce con il simbolo " ", l'ago si arresta alla sua posizione più elevata.<br>Quando si cuce con il simbolo " ", l'ago si arresta alla sua posizione più bassa. |
| ❽ | | **Tasto punto continuo** | Questo tasto è attivo soltanto in modalità " ".<br>Premendo questo tasto compare sullo schermo il simbolo " ".<br>La macchina procederà a cucire il punto selezionato in modo continuo.<br>Se premuto un'altra volta, la macchina cancellerà questa funzione.<br>* Se premuto durante le operazioni di cucitura, la macchina si arresta dopo che i punti selezionati sono stati interamente cuciti. |
| ❾ | | **Tasto immagine speculare** | Dopo aver selezionato un punto, premere questo tasto per ottenere un'immagine speculare del punto selezionato.<br>* Alcuni punti non possono essere riprodotti specularmente. |
| ❿ | | **Tasto opzioni** | È possibile modificare le seguenti funzioni ed impostazioni.<br>・Ampiezza della cucitura dell'asola<br>・Taglio del filo mediante il comando a pedale<br>・Guida<br>・Volume segnalatore acustico<br>・Allungamento<br>・Posizione dell'ago<br>・Ago gemello<br>・Contrasto del display LCD<br>・Lingua<br>* Le funzioni opzionali variano a seconda dei punti.<br>(Vedi pagine 126-138 per maggiori dettagli). |
| ⓫ | | **Tasto salva/richiama** | Usato per salvare e/o richiamare un punto. La macchina può salvare un massimo di 10 punti. (Vedi pagine 123 e 124 per maggiori dettagli). |
| ⓬ | | **Tasto selezione punti** | È possibile selezionare un punto.<br>* L'uso dei tasti varia a seconda della modalità di selezione dei punti.<br>(Vedi pagine 51-62 per maggiori dettagli). |
| ⓭ | 123 ABC | **Tasto di commutazione modalità di selezione punti** | Premere il tasto desiderato per modificare la modalità di selezione dei punti.<br>Il tasto selezionato si illumina. |

# Speed control / Control de la velocidad / Réglage de la vitesse / Controllo velocità

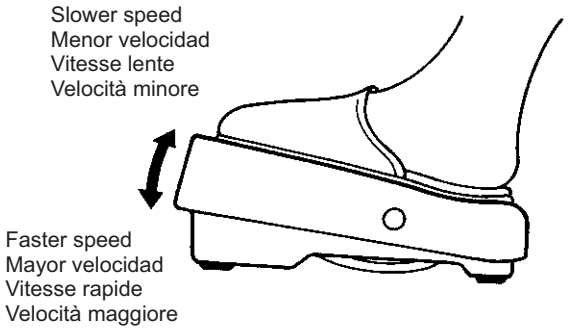



★ **Speed controller**
Maximum sewing speed can be freely set by the speed controller.

★ **Regulador de velocidad**
Puede ajustarse libremente la velocidad máxima de costura mediante el regulador de velocidad.

★ **Variateur de vitesse**
La vitesse maximum peut être librement sélectionnée grâce au variateur de vitesse.

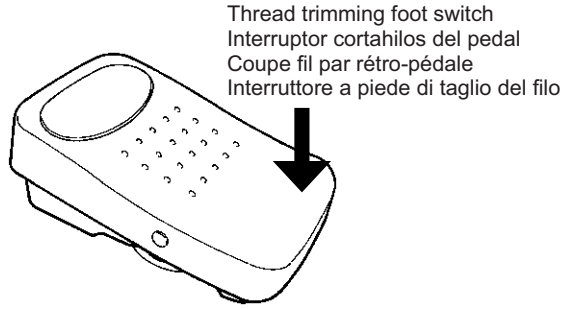
★ **Interruttore controllo velocità**
La massima velocità di cucitura può essere impostata liberamente mediante l'interruttore controllo velocità.




★ **Foot controller**
To run the machine, press the foot controller.
The harder you press, the faster the machine sews.
Speed controller will set the maximum sewing speed.
**Pressing harder → faster speed**
**Pressing weaker → slower speed**

**"Thread trimming foot switch"**
When the heel side of the foot controller is pressed, the threads are trimmed.
→ It is also possible to cancel this function. (Refer to page 129.)

* Always clean the foot controller.
It is important that you do not place any objects on the foot controller as it may cause injury to the user and may cause malfunctions.




★ **Pedal**
Para operar la máquina, pulse el pedal.
Cuanta más intensidad aplique al pedal, a mayor rapidez coserá la máquina.
El regulador de velocidad establecerá la velocidad máxima de costura.
**Mayor presión → Mayor velocidad**
**Menor presión → Menor velocidad**

**Interruptor cortahilos del pedal**
Si se presiona el pedal por el lado del talón, se cortarán los hilos.
→ Es posible cancelar esta función. (Consulte la página 129.)

* Limpie siempre el pedal.
Es importante no colocar objetos en el pedal, porque puede provocar lesiones al usuario y pueden producirse anomalías.

★ **Comando a pedale**
Per attivare la macchina, premere il comando a pedale.
Maggiore è la pressione esercitata sul comando a pedale, maggiore è la velocità di cucitura.
Il controllo velocità imposterà la massima velocità di cucitura.
**Maggiore pressione → maggiore velocità**
**Minore pressione → minore velocità**

**"Interruttore a piede di taglio del filo"**
Premendo col tallone la parte posteriore del comando a pedale si produce il taglio del filo.
→ È possibile anche cancellare questa funzione. (Vedi pagina 129.)

* Tenere sempre pulito il comando a pedale.
Non appoggiare alcun oggetto sul comando a pedale dal momento che questo potrebbe causare lesioni a carico dell'utilizzatore e produrre malfunzionamenti.

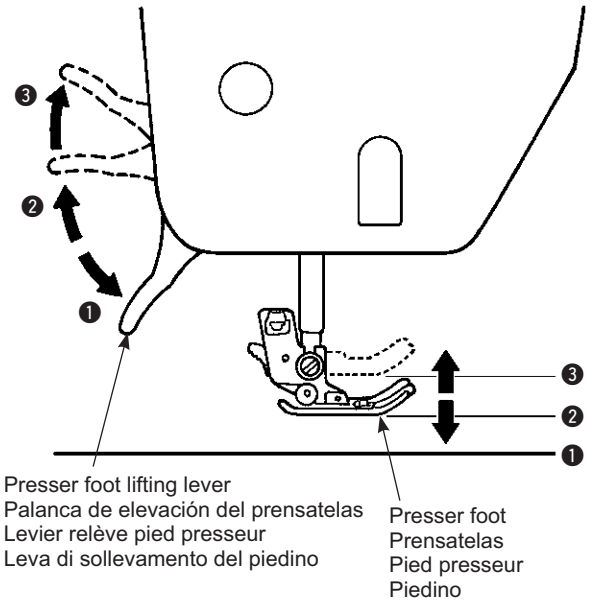
★ **Rhéostat**
Pour faire démarrer la machine appuyez sur la pédale.
Plus vous appuyez, plus vite la machine coudra.
Le variateur de vitesse programmera la vitesse maximum.
**Pression forte → vitesse la plus rapide**
**Pression faible → vitesse la plus lente**

**"Coupe fil à la pédale"**
Quand la partie arrière de la pédale est préssée, cela déclanche le coupe fil.
→ Il est possible d'annuler cette fonction. (Voir page 129.)

* Toujours néttoyer le rhéostat.
Il est important de ne jamais placer d'objet sur le rhéostat cela peut causer un dommage à l'utilisateur ou bien occasionné un mauvais fonctionnement.

# Presser foot lifting lever and installation of knee lifting lever
## Palanca de elevación del prensatelas e instalación de la palanca de elevación del prensatelas
## Levier relève pied presseur et installation de la genouillière
## Leva di sollevamento del piedino ed installazione della leva alzapiedino a ginocchio

### ■ Presser foot lifting lever / Palanca de elevación del prensatelas Levier relève pied presseur / Leva di sollevamento del piedino




The presser foot can be up or down position by using the presser foot lifting lever.

❶ Lowered position …… Presser foot should be lowered when sewing.
❷ Ordinary lift position …… This position is used for fabric removal and/or changing the presser foot.
❸ Extra lift position …… This position is used to put heavy materials underneath the presser foot.

* Be careful that the presser foot and the needle should not interfere when the needle is in down position and the presser foot is raised to the extra lift position.

El prensatelas puede colocarse en posición elevada o bajada por medio de la palanca de elevación del prensatelas.

❶ Posición bajada …… El prensatelas debe estar bajado al coser.
❷ Posición elevada normal …… Esta posición se utiliza para extraer el tejido o cambiar el prensatelas.
❸ Posición elevada adicional …… Esta posición se utiliza para colocar material pesado debajo del prensatelas.

* Procure que el prensatelas y la aguja no interfieran cuando la aguja esté en posición bajada y el prensatelas se eleve a la posición de elevación adicional.

Le pied presseur peut être levé ou baissé en utilisant le levier.

❶ Position basse …… Le pied presseur doit être en position basse pendant la couture.
❷ Position standard …… Position pour retirer la matière et/ou changer de pied presseur.
❸ Position extra haute …… Position pour coudre des matières épaisses.

* Attention à ce que le pied presseur et l'aiguille ne se gène pas quand l'aiguille est en position basse et que le pied presseur est en position extra haute.

Il piedino può essere collocato in posizione sollevata o abbassata mediante la leva di sollevamento del piedino.

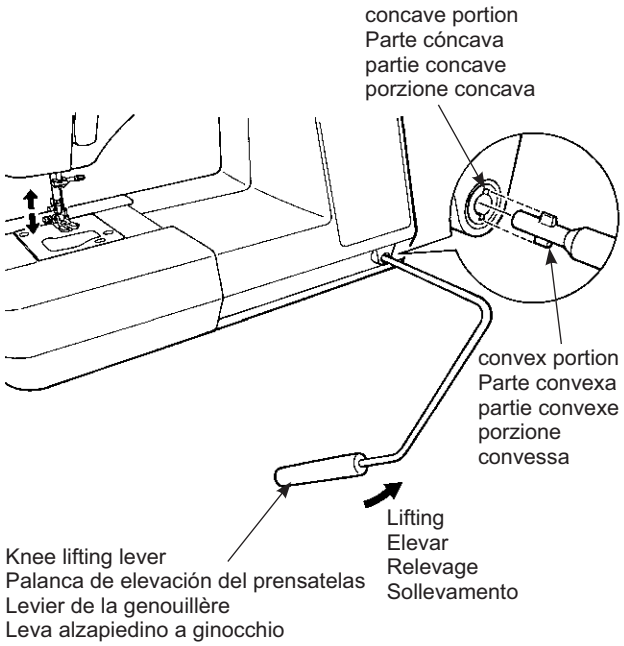
❶ Posizione abbassata …… Il piedino deve essere abbassato durante la cucitura.
❷ Posizione di sollevamento ordinaria …… Questa posizione è usata per la rimozione del tessuto e/o la sostituzione del piedino.

❸ Posizione di sollevamento extra …… Questa posizione è usata per collocare materiali pesanti sotto il piedino.

* Assicurarsi che il piedino e l’ago non interferiscano reciprocamente quando l'ago è nella sua posizione abbassata ed il piedino si trova nella sua posizione di sollevamento extra.

F600 / F400

## ■ Installation of knee lifting lever / Instalación de la palanca de elevación del prensatelas Installation de la genouillière / Installazione della leva alzapiedino a ginocchio




The knee lifting lever is useful when a guilt is being sewn and for other projects that require the use of both hands. With the knee lifting lever, you are able to control the position of the presser foot without using your hands.
Insert the knee lifting lever so that concave and convex meet.
Push the lever to right-hand side to lift the presser foot.
The presser foot is lowered when the lever goes back to the original position.
* Do not touch the knee lifting lever while sewing.
  It may cause a deformation of a stitch pattern.

La palanca de elevación del prensatelas es útil cuando se cose una colcha y en otros proyectos que requieran el uso de ambas manos. Con la palanca de elevación del prensatelas puede controlar la posición del prensatelas sin utilizar las manos.
Inserte la palanca de elevación del prensatelas de forma que coincidan la parte cóncava y la parte convexa.
Empuje la palanca a la derecha para elevar el prensatelas.
El prensatelas bajará cuando la palanca regrese a la posición original.
* No toque la palanca de elevación del prensatelas mientras cosa.
  Podría provocar una deformación del patrón de costura.

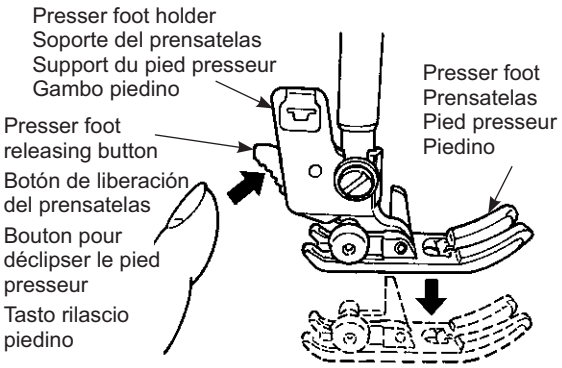
La genouillère est très utile lorsque le travail à réaliser requière l'utilisation de vos deux mains. Avec la genouillière vous pouvez contrôler la position du pied presseur sans utiliser vos mains.
La partie concave et convexe doivent se rejoindre.
Poussez le levier vers la droite pour lever le pied presseur.
Le pied se baisse lorsque le levier de la genouillière revient à sa position de départ.
* Ne pas toucher le levier de la genouillière pendant la couture.
  Cela peut déformer le programme de couture.

La leva alzapiedino a ginocchio è utile quando si sta realizzando un trapunto oltre che per altri lavori che richiedono l'uso di entrambe le mani. Con la leva alzapiedino a ginocchio, l'utilizzatore sarà in grado di controllare la posizione del piedino senza usare le mani.
Inserire la leva alzapiedino a ginocchio in modo da far combaciare la parte concava e quella convessa.
Spingere la leva verso destra per sollevare il piedino.
Il piedino si abbassa quando la leva torna alla sua posizione originale.
* Non toccare la leva alzapiedino a ginocchio durante la cucitura.
  In caso contrario, potrebbe prodursi una deformazione del punto selezionato.

# Changing the presser foot / Sustitución del prensatelas
# Changement du pied presseur / Sostituzione del piedino

## ■ Removing and installing the presser foot / Extracción e instalación del prensatelas Installation et désinstallation du pied presseur / Rimozione e montaggio del piedino

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power before replacing the presser foot.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur.** |
| **Attenzione** | **Prima di procedere alla sostituzione del piedino spegnere l'alimentazione.** |

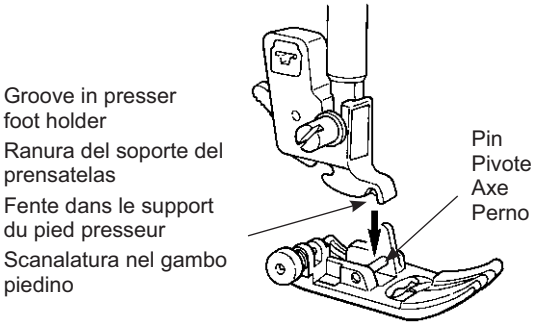


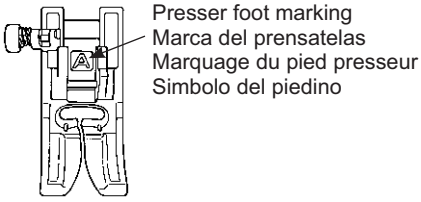

### ★ Removing presser foot
1. Raise the needle and presser foot.
2. Press the presser foot releasing button to remove the presser foot.

### ★ Extracción del prensatelas
1. Levante la aguja y el prensatelas.
2. Presione el botón de liberación del prensatelas para extraer el prensatelas.

### ★ Désinstallation du pied presseur
1. Mettre l'aiguille et le pied en position haute.
2. Appuyez sur le bouton pour déclipser le pied presseur.

### ★ Rimozione del piedino
1. Sollevare l'ago ed il piedino.
2. Premere il tasto rilascio piedino per rimuovere il piedino.



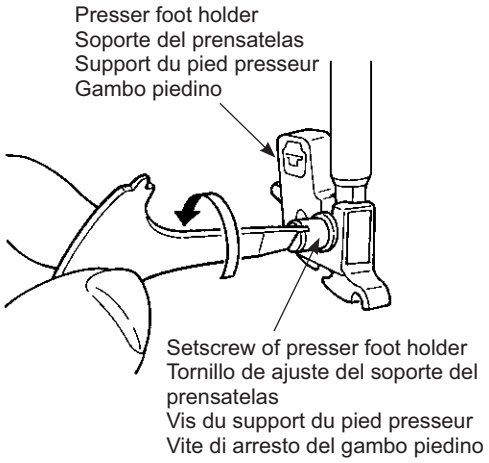

### ★ Installing presser foot
Align the pin of the presser foot and the groove in the presser foot holder. Then lower the presser foot holder with the presser foot lifting lever.
* Each presser foot has a marking. Use the appropriate presser foot for the stitch pattern to be sewn.

### ★ Instalación del prensatelas
Alinee el pivote del prensatelas y la ranura en el soporte del prensatelas. A continuación, baje el soporte el prensatelas con la palanca de elevación del prensatelas.
* Cada prensatelas posee una marca. Utilice el prensatelas apropiado para el patrón de costura que deba coserse.

### ★ Installation du pied presseur
Alignez l'axe du pied presseur et la fente du support du pied presseur. Puis baissez le support du pied presseur avec le levier qui permet de lever le pied presseur.
* Chaque pied à un marquage. Utilisez le pied approprié pour chaque programme de couture.

### ★ Montaggio del piedino
Allineare il perno del piedino e la scanalatura nel gambo piedino. Abbassare quindi il gambo piedino mediante la leva di sollevamento del piedino.
* Ciascun piedino è caratterizzato da un simbolo. Usare il piedino appropriato per ciascun punto da eseguire.

## ■ Removing and installing presser foot holder
## Extracción e instalación del soporte del prensatelas
## Installation et désinstallation du support du pied presseur
## Rimozione e montaggio del gambo piedino

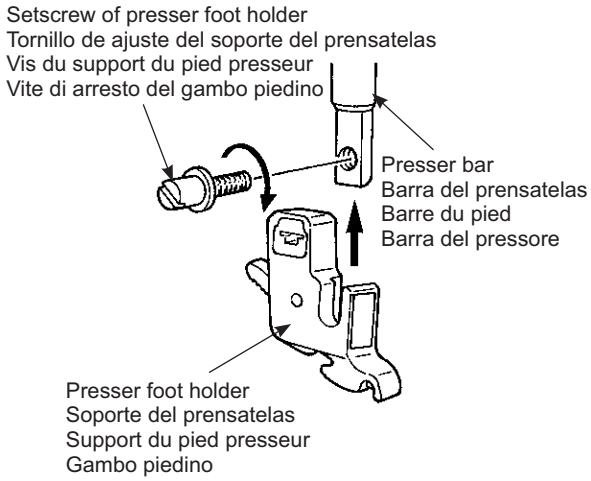



### ★ Removing presser foot holder
1. Lift the needle and presser foot lifting lever.
2. Loosen the setscrew of the presser foot holder to the left and remove the presser foot holder.

### ★ Extracción del soporte del prensatelas
1. Levante la aguja y la palanca de elevación del prensatelas.
2. Afloje el tornillo de ajuste del soporte del prensatelas a la izquierda y extraiga el soporte del prensatelas.

### ★ Désinstallation du support du pied presseur
1. Mettre l'aiguille en position haute ainsi que le livier du pied.
2. Dévissez les vis du support du pied presseur vers la gauche et otez le support du pied presseur.

### ★ Rimozione del gambo piedino
1. Sollevare l'ago e la leva di sollevamento del piedino.
2. Allentare la vite di arresto del gambo piedino girando verso sinistra e rimuoverlo.




### ★ Installing presser foot holder
Align the screw hole at the presser bar with the hole of presser foot holder (long groove). Tighten the setscrew firmly by turning it to the right side.

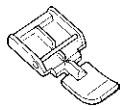
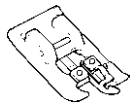
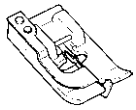
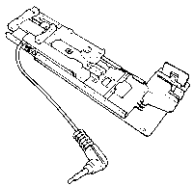
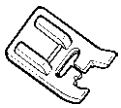
### ★ Instalación del soporte del prensatelas
Alinee el orificio del tornillo en la barra del prensatelas con el orificio del soporte del prensatelas (la ranura grande). Apriete el tornillo de ajuste con firmeza girándolo hacia la derecha.

### ★ Installation du support du pied presseur
Alignez le trou de la vis de la barre du pied avec le trou du support du pied presseur (longue fente). Vissez fermement la vis vers la droite.

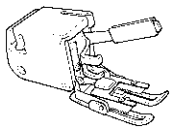
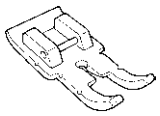
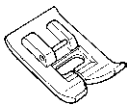
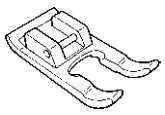
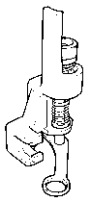
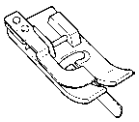
### ★ Montaggio del gambo piedino
Allineare il foro della vite sulla barra del pressore con il foro del gambo piedino (scanalatura lunga). Stringere saldamente la vite di arresto girando verso destra.

## ■ The type and application of the presser foot / Tipos y aplicaciones de los prensatelas
## Les types de pieds et leur application / Tipologie ed applicazioni del piedino

Marking of presser foot / Marca del prensatelas
Marquage sur le pied presseur / Marchio piedino
↓

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Standard presser foot**<br>**Prensatelas estándar**<br>**Pied presseur standard**<br>**Piedino standard** | **A** | This is used mainly for straight stitch and zigzag stitches. Use this presser foot especially when sewing heavy-weight materials.<br>Se utiliza principalmente para puntadas rectas y en zigzag.<br>Utilice este prensatelas especialmente cuando cosa materiales pesados.<br>Pour les coutures droites ou zigzag.<br>Utilisez ce pied pour coudre des matières épaisses.<br>Usato principalmente per cucire con cucitura dritta e cuciture a zig-zag.<br>Usare questo piedino soprattutto per cucire su materiali pesanti. |
|  | **Zipper presser foot**<br>**Prensatelas para cremalleras**<br>**Pied fermeture à glissière**<br>**Piedino per chiusure lampo** | **B** | This is used to attach zippers.<br>Se utiliza para coser cremalleras.<br>Pour la pose de fermeture à glissière.<br>Usato per attaccare chiusure lampo. |
|  | **Overcasting presser foot**<br>**Prensatelas para sobrehilado**<br>**Pied presseur surjet**<br>**Piedino sopraggitto** | **C** | This presser foot is used exclusively for overcasting to prevent the cut edge of fabrics from fraying.<br>Este prensatelas se utiliza exclusivamente para el sobrehilado a fin de evitar que el borde cortado de los tejidos se deshilache.<br>Ce pied est utilisé exclusivement pour surjeter le bord d'un tissu pour éviter l'éfilochage.<br>Usato esclusivamente per il sopraggitto al fine di evitare che il margine dei tessuti si sfilacci. |
|  | **Blind stitch presser foot**<br>**Prensatelas para puntadas invisibles**<br>**Pied presseur point invisible**<br>**Piedino punto invisibile** | **D** | This presser foot is used for blind stitch on hems of trousers and skirts, or sleeves.<br>Este prensatelas se utiliza para puntadas invisibles en dobladillos de pantalones y faldas o en mangas.<br>Pour réaliser des points invisibles sur des ourlets de blouses et jupes, ou manches.<br>Usato per realizzare punti invisibili sull'orlo di pantaloni e gonne o sulle maniche. |
|  | **Buttonhole presser foot**<br>**Prensatelas para ojales**<br>**Pied presseur pour boutonnière**<br>**Piedino per asole** | **E** | This presser foot is used for automatic buttonholing.<br>Este prensatelas se utiliza para la costura automática de ojales.<br>Pour la couture de boutonnière automatique.<br>Usato per l'occhiellatura automatica. |
|  | **Manual buttonhole presser foot**<br>**Prensatelas para ojales manuales**<br>**Pied presseur pour boutonnière manuelle**<br>**Piedino per asole manuali** | **I** | This is used for sewing decorative stitches, letters and bartacks.<br>Also for manual buttonhole (pattern No. 03).<br>Se utiliza para realizar puntadas decorativas, letras y remates,<br>y también para coser ojales manualmente (patrón núm. 03).<br>Pour coudre des points décoratifs, lettres and bartacks.<br>Aussi pour les boutonnière manuelle (programme No. 03).<br>Usato per cucire punti decorativi, lettere e travette.<br>Anche per asole manuali (punto no. 03). |

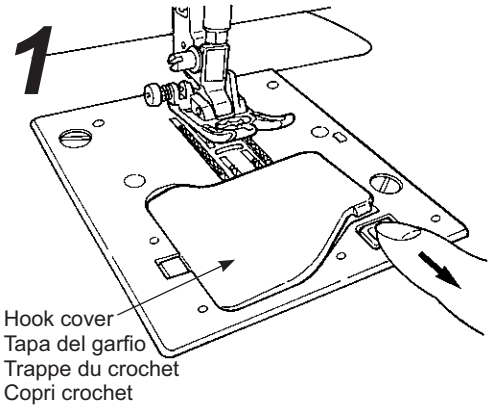
Marking of presser foot / Marca del prensatelas
Marquage sur le pied presseur / Marchio piedino
↓

| | | | |
|---|---|---|---|
|  F600 / F400 | **Walking foot**<br>**Prensatelas de doble arrastre**<br>**Pied entraineur**<br>**Piedino trasportatore** | **N** | In general, this presser foot is used for difficult-to-feed” materials such as knits, jersies, vinyl, artificial leather and leather or quilting.<br>En general, este prensatelas se utiliza para material que resulta difícil pasar por la máquina, como tricotados, punto, vinilo, cuero y cuero artificial o colchas.<br>Pour travailler les matières "difficule-à-entrainer" comme le tricot, jersey, vinyl, cuir synthétique et cuir ou quilting.<br>In generale, questo piedino viene usato per materiali difficili da trasportare quali indumenti a maglia, jersey, vinile, pelle artificiale, pelle o trapunto. |
|  F600 / F400 | **Patchwork presser foot**<br>**Prensatelas para patchwork**<br>**Pied presseur patchwork**<br>**Piedino patchwork** | **P** | This presser foot is used for patchwork stitches. There are two seam lines, 1/4-inch and 1/8-inch from center needle position.<br>Este prensatelas se utiliza para puntadas de patchwork. Hay dos costuras, a 1/4 y un 1/8 de pulgada respecto a la posición central de la aguja.<br>Pour réaliser des patchwork. Il y a deux lignes de couture, 1/4 de pouce et 1/8 de pouce du centre de l'aiguille.<br>Usato per punti patchwork. Ci sono due linee di cucitura, a 1/4 di pollice e 1/8 di pollice dalla posizione centrale dell’ago. |
|  F600 | **Smooth presser foot**<br>**Prensatelas deslizante**<br>**Pied presseur lisse**<br>**Piedino per applicazioni scorrevoli** | **T** | This presser foot is used for non-slippery materials like vinyl and satin stitches.<br>Este prensatelas se utiliza para coser materiales no deslizantes, como el vinilo y el satén.<br>Pour travailler les matières adhérente comme le vinyl et les matières délicates comme le satin.<br>Usato per materiali non scivolosi quali il vinile e per realizzare punti pieni. |
|  F600 | **Open toe presser foot**<br>**Prensatelas de aplicación abierto**<br>**Pied presseur ouvert**<br>**Piedino per applicazioni con punta aperta** | **O** | This is used for the applique and decorative stitches.<br>(Front part of the presser foot is open for better visibility.)<br>Se utiliza para aplicaciones y puntadas decorativas.<br>(La parte frontal del prensatelas está abierto para facilitar la visibilidad.)<br>Pour réaliser des coutures décoratives.<br>(La partie avant du pied est ouverte pour une meilleure visibilité)<br>Usato per eseguire applicazioni e punti decorativi.<br>(La parte frontale del piedino è aperta per una maggiore visibilità.) |
|  F600 / F400 | **Quilt presser foot**<br>**Prensatelas de acolchar**<br>**Pied presseur matelassage**<br>**Piedino per trapunto** | **Q** | This is used for the quilt stitch.<br>(Machine setting: Straight Stitch and Center needle position)<br>Se utiliza para acolchar.<br>(Ajuste de la máquina: puntada recta y posición central de la aguja)<br>Pour réaliser du matelassage.<br>(Réglage machine : Point droit et aiguille en position centrale )<br>Usato per realizzare il punto trapuntato.<br>(Impostazione della macchina: Cucitura diritta e posizione centrale dell’ago) |
|  F600 | **Edge Sewing presser foot**<br>**Prensatelas para bordes**<br>**Pied presseur avec guide**<br>**Piedino per la cucitura dell’orlo** | **R** | This is used for patchwork, sewing center line of joined materials by using the center guide of the presser foot.<br>* Fine tune the needle position by zigzag width adjustment dial.<br>Se utiliza en patchwork para coser la línea central de materiales unidos utilizando la guía central del prensatelas.<br>* Ajuste con precisión la posición de la aguja por medio del selector de ajuste de la anchura de zigzag.<br>Pour le patchwork, ou bien coudre au centre pour joindre 2 pièces de tissu en utilisant le guide au centre du pied presseur.<br>* Régler la position de l'aiguille en ajustant la largeur du zigzag.<br>Usato per realizzare patchwork cucendo la linea centrale dei materiali uniti mediante la guida centrale del piedino.<br>* Regolare la posizione dell’ago mediante il regolatore dell’ampiezza dello zig-zag. |

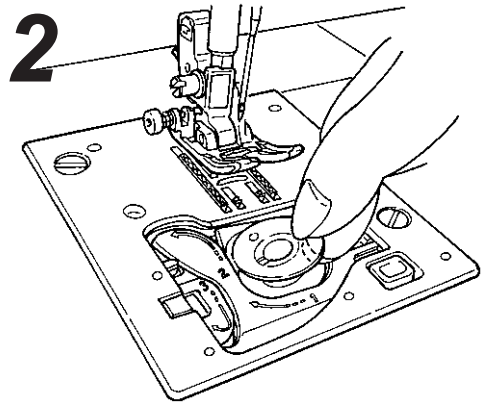
# Bobbin thread preparation / Preparación de la canilla
# Préparation du dévidoir à canette / Preparazione del filo della bobina

| | |
|---|---|
| Attention | When the bobbin is taken out and/or put into the bobbin case, turn off the power (turn to “O”). |
| Atención | Cuando se extraiga la canilla y/o se coloque en su receptáculo, desconecte la alimentación (establecer en “O”). |
| Attention | Lorsque vous otez ou mettez la canette dans la boite à canette, la machine doit être éteinte (position “O”). |
| Attenzione | Quando la bobina viene tolta e/o inserita all’interno dell’apposita capsula spegnere l’alimentazione (portare su “O”). |

## ■ Taking out the bobbin / Extracción de la canilla / Otez la canette / Togliere la bobina

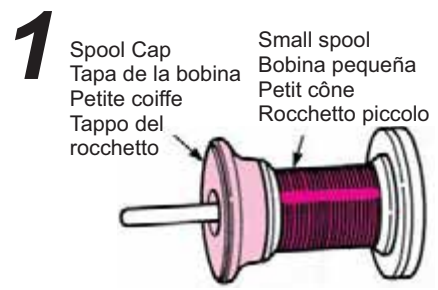


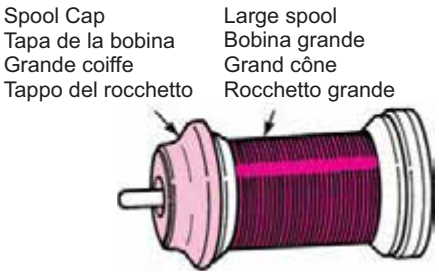

- **Open the hook cover.**
- **Abra la tapa del garfio.**
- **Ouvrir la trappe du crochet.**
- **Aprire il crochet.**




- **Take out the bobbin.**
  * If the bobbin has too little thread, do not use it as the thread will get tangled.
  * Use only the designated bobbin. Other bobbins may cause malfunction.
- **Extraiga la canilla.**
  * Si la canilla tiene muy poco hilo, no la utilice, porque el hilo se enredará.
  * Utilice sólo la canilla designada. Otras canillas pueden provocar anomalías.
- **Otez la canette.**
  * Si la canette n'a pas assez de fil, il ne faut pas l'utiliser car le fil risque de s'emmeler.
  * Utilisez seulement les canettes préconisées pour votre machine. Toute autre canette peut ocasionner un mauvais fonctionnement.
- **Togliere la bobina.**
  * Non usare la bobina nel casi in cui questa abbia troppo poco filo. In caso contrario, il filo potrebbe aggrovigliarsi.
  * Usare soltanto la bobina designata. Altre bobine potrebbero causare un malfunzionamento.

## ■ Setting thread spool / Ajuste de la bobina de hilo / Installation du cône de fil / Collocare il rocchetto



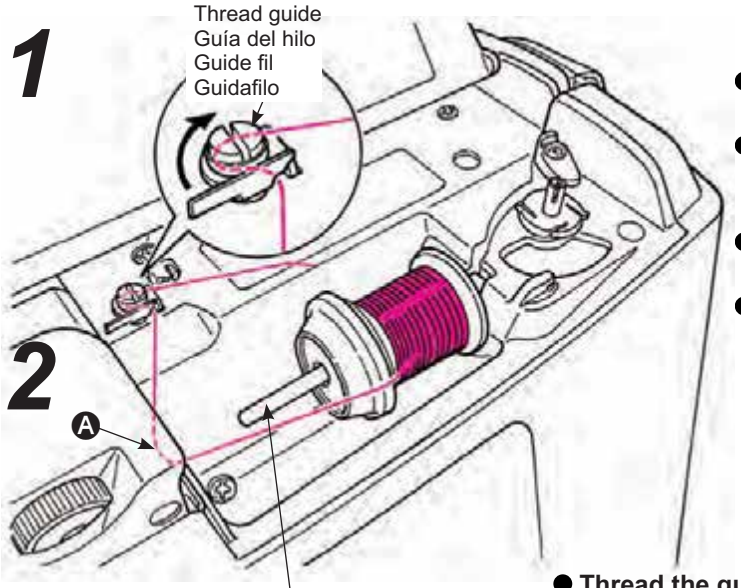




- **Place a thread spool to spool pin and a spool cap onto the spool pin.**
  *** Do not use the thread cone with a small amount of thread. This may cause thread tangling and/or the thread coming out of the eye of the needle when starting to sew.**
  There are three types of the spool caps, large, medium and small. Choose the size of spool cap according to the thread spool to be used.
- **Coloque una bobina de hilo con su tapa en el soporte de la bobina.**
  *** No utilice una bobina de hilo con una pequeña cantidad de hilo. Esto puede provocar que se enrede el hilo o que el hilo se salga del ojo de la aguja al empezar a coser.**
  Existen tres tipos de tapas de bobina: grandes, medianas y pequeñas. Elija el tamaño de tapa de bobina de acuerdo con la bobina de hilo que vaya a usarse.
- **Placez un cône de fil sur l'axe du support puis mettez en bout d'axe la coiffe appropriée.**
  *** Ne pas utiliser un cône avec peu de fil. Cela peut faire que le fil s'emmêle et/ou le fil pourra sortir du chas de l'aiguille au moment du démarrage de la couture.**
  Il y a 3 modèles de coiffe de cône, grand, moyen et petit. Utilisez la coiffe adaptée à la taille du cône de fil.
- **Inserire un rocchetto sull'apposito perno ed un tappo del rocchetto sul perno stesso.**
  *** Non usare il rocchetto con poco filo. In caso contrario, il filo potrebbe aggrovigliarsi e/o fuoriuscire dalla cruna dell’ago all'avvio delle operazioni di cucitura.**
  Ci sono tre tipi di tappi per il rocchetto: grande, medio e piccolo. Scegliere la dimensione del tappo in base al diametro del rocchetto da utilizzare.

## ■ Winding the bobbin thread / Bobinado de la canilla
## Enrouleur de canette / Avvolgimento del filo della bobina

*** An exclusive motor is built-in for winding bobbin so that you can wind bobbin at any time.**
*** Se incorpora un motor exclusivo para hacer canilla, de modo que pueda realizarla en cualquier momento.**
*** Il y a un moteur indépendant pour l'enrouleur de canette afin de pouvoir faire une canette à n'importe quel moment.**
*** La macchina è equipaggiata con un motore apposito per l'avvolgimento della bobina che consente di effettuare quest'operazione in qualsiasi momento.**

**1**

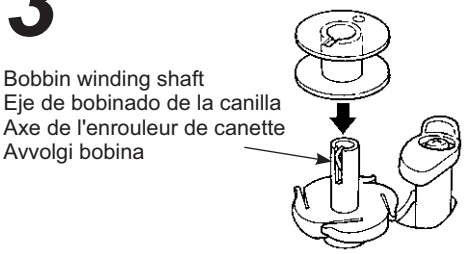



- **Place the thread spool to the spool pin.**
- **Coloque la bobina de hilo en el soporte de la bobina.**
- **Placez le cône de fil sur l'axe.**
- **Inserire un rocchetto sull'apposito perno.**

**2**

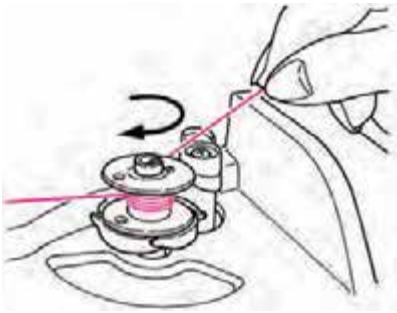
- **Thread the guide Ⓐ and then thread the thread guide (guide in the circle) for bobbin winding.**
- **Enhebre la guía Ⓐ y, a continuación, enhebre la guía de hilo (la guía en el círculo) para hacer canilla.**
- **Enfilez le guide Ⓐ et ensuite enfilez le guide fil (voir le guide fil encerclé) pour enrouler la canette.**
- **Passare il filo nella guida Ⓐ e quindi nel guidafilo (la guida nel tondo) per procedere con l'avvolgimento della bobina.**

**3**



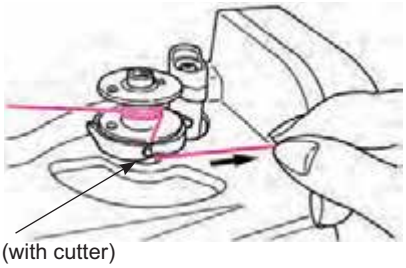

- **Set the bobbin on the bobbin winding shaft.**
- **Coloque la canilla en el eje de bobinado de la canilla.**
- **Installez la canette sur l'axe de l'enrouleur de canette.**
- **Posizionare la bobina sull'avvolgi bobina.**

**4**



- **Wind the thread to the bobbin 4-5 times in clockwise direction.**
- **Enrolle el hilo en la canilla 4 o 5 vueltas en el sentido de las agujas del reloj.**
- **Enroulez 4-5 fois le fil autour de la canette dans le sens des aiguilles d'une montre.**
- **Avvolgere il filo sulla bobina 4-5 volte in direzione oraria.**

## 5

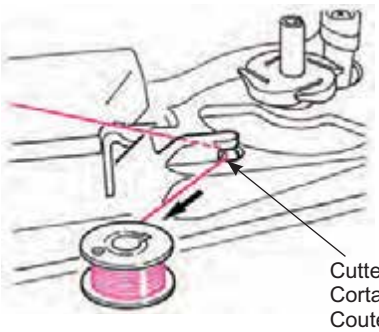



- **Put the thread end into the guide at the bobbin winding shaft and pull it to the right side to cut it.**
- **Coloque el extremo del hilo en la guía en el eje de bobinado de canilla y tire de él hacia la izquierda para cortarlo.**
- **Mettre la fin du fil dans le guide de l'axe de l'enrouleur et tirez vers la droite afin de le couper.**
- **Inserire l'estremità del filo nella guida del regolatore avvolgi bobina e tirarlo verso destra per tagliarlo.**

## 6

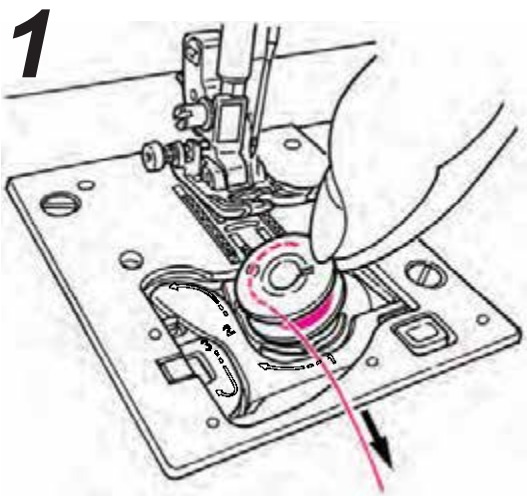
- **Push the bobbin winding regulator towards the bobbin to start winding the bobbin.**
  *** Be careful that the bobbin winding regulator works as a switch.**
- **Pulse el regulador de bobinado de la canilla hacia la canilla para empezar a hacer canilla.**
  *** Proceda con precaución, ya que el regulador para hacer canilla funciona como un interruptor.**
- **Poussez le régulateur de l'enrouleur contre la canette afin pouvoir démarrer l'enroulage de la canette.**
  *** Faites attention que le régulateur de l'enrouleur de canette fonctionne comme un interrupteur.**
- **Spingere il regolatore avvolgi bobina verso la bobina per avviare l'avvolgimento della bobina.**
  *** Il regolatore avvolgi bobina funziona come un interruttore.**

## 7

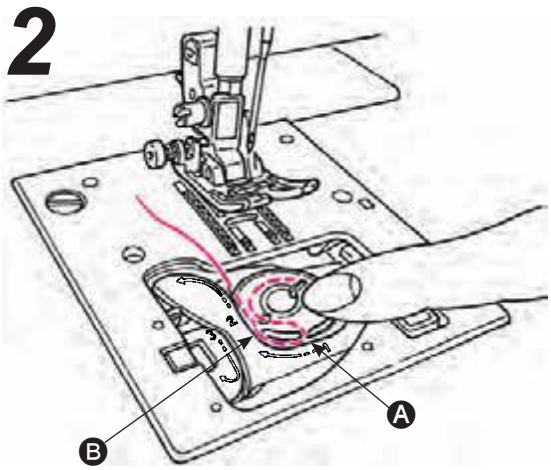



- **When winding is finished, the shaft stops automatically, the bobbin winding regulator moves to right and return to the original position. Remove the bobbin from the bobbin winding shaft and cut the thread by cutter.**
  *** Bobbin winding will automatically stop even while winding, when the winding speed is reduced due to a load to the bobbin winding motor caused by thread tangling.**
- **Cuando acabe de hacer canilla, el eje se detendrá automáticamente, el regulador de bobinado de canilla se moverá a la derecha y volverá a la posición original. Extraiga la canilla del eje de bobinado de la canilla y corte el hilo con el cortahilos.**
  *** El bobinado de la canilla se detendrá automáticamente, aunque se esté haciendo canilla, cuando la velocidad de bobinado se reduzca debido a una carga en el motor de hacer canilla provocado por un enredo de hilo.**
- **Quand l'enroulage est terminé, le mécanisme s'arrête automatiquement, le régulateur de l'enrouleur bouge vers la droite et revient à sa position initiale. Retirez la canette de l'axe de l'enrouleur de canette et coupez le fil.**
  *** L'enrouleur s'arrêtera automatiquement pendant l'opération, si la vitesse du mécanisme est réduite dûe à un bourrage de fil.**
- **Una volta terminato l'avvolgimento, l'avvolgi bobina si blocca automaticamente ed il regolatore avvolgi bobina si muove verso destra e torna alla posizione originale. Rimuovere la bobina dall'avvolgi bobina e tagliare il filo con il tagliafilo.**
  *** L'avvolgimento della bobina si interrompe automaticamente anche durante l'operazione stessa quando la velocità di avvolgimento viene ridotta a causa di un sovraccarico sul motore di avvolgimento della bobina causato dall'aggrovigliarsi del filo.**

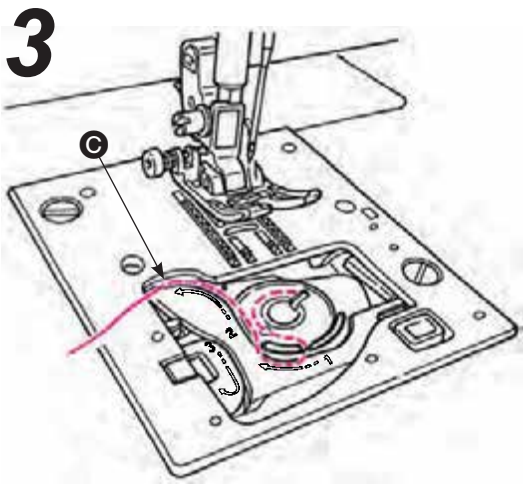
## ■ Setting the bobbin / Ajuste de la canilla / Installation de la canette / Posizionamento della bobina




- **Put the bobbin in the bobbin case.**
  *** Place the bobbin so that thread winds counterclockwise.**
- **Coloque la canilla en el receptáculo de la canilla.**
  *** Coloque la canilla de modo que el hilo se enrolle en sentido contrario a las agujas del reloj.**
- **Mettre la canette dans la boite à canette.**
  *** Placez la canette de telle sorte que le fil se déroule dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.**
- **Posizionare la bobina nell'apposita sede.**
  *** Inserire la bobina in modo che il filo si avvolga in senso antiorario.**

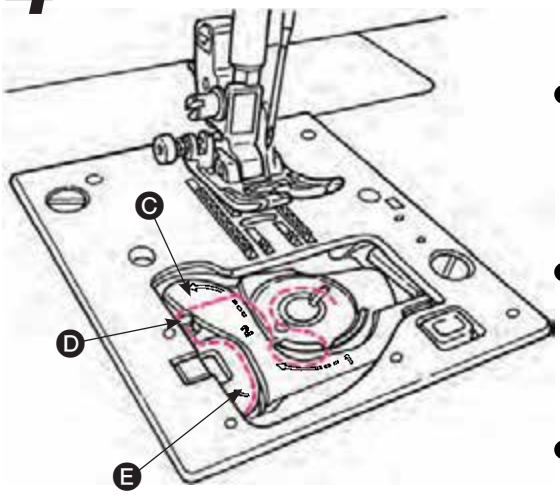



- **Thread groove Ⓐ and Ⓑ by pulling the thread end.**
  *** It will be easier to thread grooves when you press the bobbin lightly with your finger.**
- **Enhebre la ranura Ⓐ y Ⓑ tirando del extremo del hilo.**
  *** Es más pasar el hilo por las ranuras si presiona la canilla ligeramente con el dedo.**
- **Passez le fil dans les fentes Ⓐ et Ⓑ en tirant sur l'extrémité du fil.**
  *** Cette opération sera plus facile si vous appuyez légèrement avec vos doigts sur la canette.**
- **Far passare il filo nelle scanalature Ⓐ e Ⓑ tirandone l'estremità.**
  *** È più facile far passare il filo nelle scanalature premendo leggermente la bobina col dito.**




- **Thread guide Ⓒ by pulling the thread to left side.**
- **Enhebre la ranura Ⓒ tirando del hilo hacia la izquierda.**
- **Enfilez le guide Ⓒ en tirant le fil vers la gauche.**
- **Far passare il filo nel guidafilo Ⓒ tirandolo verso sinistra.**

## 4



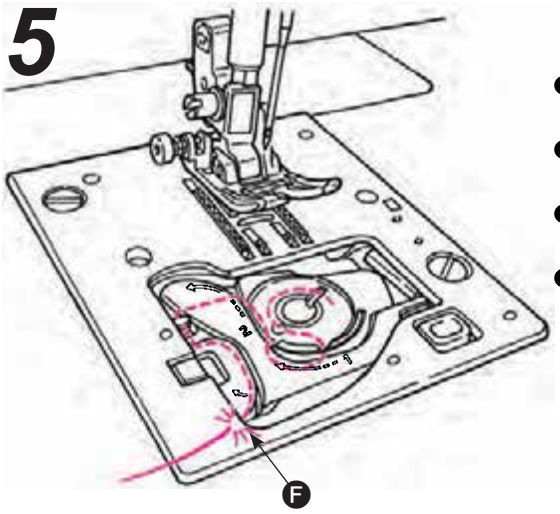

- Thread to guide Ⓓ and Ⓔ leave the thread underneath.
  (Thread guide Ⓔ first and it will thread to guide Ⓓ as well.)
  * When pulling bobbin thread, bobbin rotates counterclockwise. If bobbin rotates clockwise, put the bobbin upside down.

- Enhebre la guía Ⓓ y Ⓔ y deje el hilo debajo.
  (Enhebre primero la guía Ⓔ, y se enhebrará también en la guía Ⓓ.)
  * Cuando tire del hilo de la canilla, ésta girará en sentido contrario a las agujas del reloj. Si la canilla gira en el sentido de las agujas, inviértala.

- Enfilez le guide Ⓓ et Ⓔ laissez le fil au-dessous.
  (Enfilez d'abord le guide Ⓔ et le guide Ⓓ sera aussi enfilé.)
  * En tirant le fil de la canette, la canette doit tourner dans le sens inverse des aiguilles. Si la canette tourne dans le sens des aiguilles, retournez la canette .

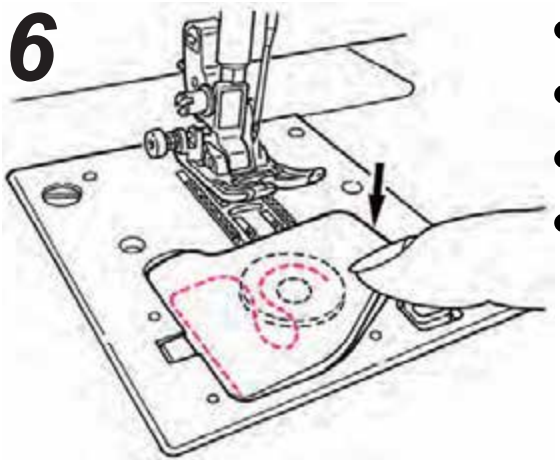
- Far passare il filo nella guida Ⓓ ed Ⓔ e lasciarlo sotto.
  (Far passare il filo dapprima nel guidafilo Ⓔ e ciò lo farà passare anche nella guida Ⓓ.)
  * Tirando il filo della bobina, questa ruota in senso antiorario. Se la bobina ruota in senso orario, rovesciarla.

## 5




- Cut the thread with the built-in cutter Ⓕ.
- Corte el hilo con el cortahilos incorporado Ⓕ.
- Coupez le fil à l'aide du coupe fil intégré Ⓕ.
- Tagliare il filo con il tagliafilo incorporato Ⓕ.

## 6



- Close the hook cover.
- Cierre la tapa del garfio.
- Fermez la trappe du crochet.
- Chiudere il copri crochet.

You can start to sew in this condition (without pulling up the bobbin thread), however, if you want to sew with the bobbin thread pulled out, refer to “Pulling up the bobbin thread” in the page 42.

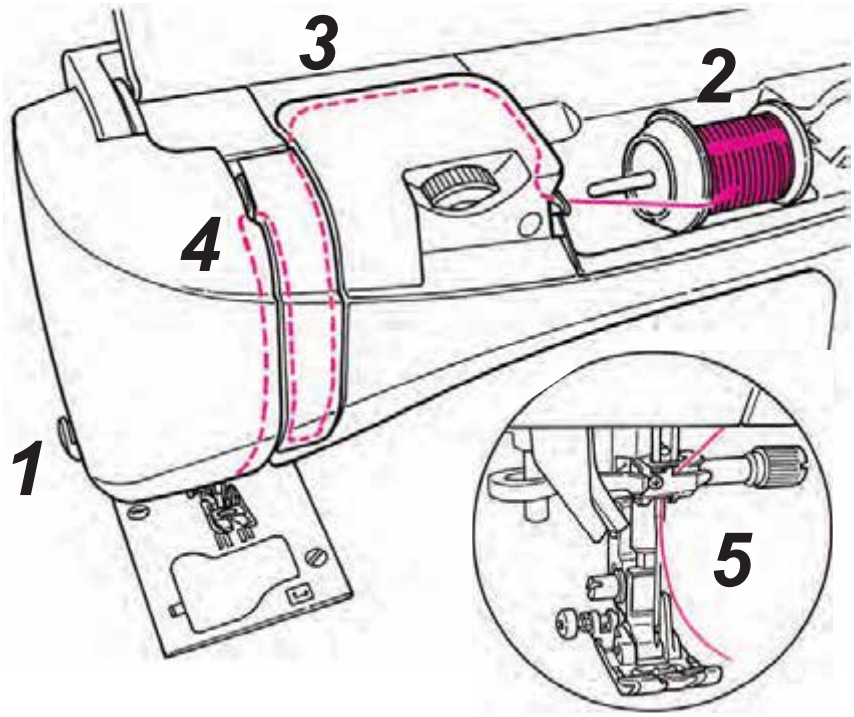
Con estas condiciones, puede empezar a coser (sin subir hilo de la canilla). Sin embargo, si desea coser con el hilo de la canilla salido, consulte el apartado “Subir hilo de la canilla” en la página 42.

Vous pouvez coudre comme cela (sans tirer le fil de la canette), toutefois, si vous voulez coudre avec le fil de canette tiré vers le haut, veuillez suivre les indications page 42.

È possibile cominciare a cucire in queste condizioni (senza portare fuori il filo della bobina). Tuttavia, se si vuole cucire con il filo della bobina fuori, si veda “Portare fuori il filo della bobina” a pagina 42.

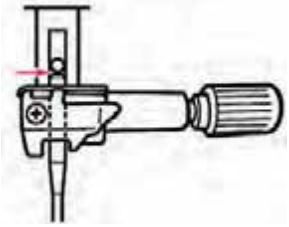
# Needle thread preparation / Preparación del hilo de la aguja
# Préparation du fil de l'aiguille / Preparazione del filo dell'ago

## ■ Threading the needle thread
## Enhebrado del hilo de la aguja
## Enfilage du fil de l'aiguille
## Infilatura del filo dell'ago




**Note / Nota / Note / Nota:**

Make sure to push the needle to the top.
Asegúrese de empujar la aguja hasta el tope superior.
S'assurez que l'aiguille est est bien poussée à fond.
Assicurarsi di spingere l'ago verso l'alto.

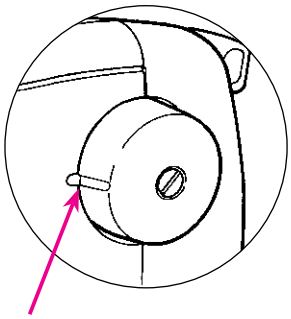


It is impossible to perform stitching if the needle is not correctly installed or a bent needle is used. Pay close attention as this will cause machine malfunction.

Es imposible coser si la aguja no está correctamente instalada o si se utiliza una aguja torcida. Preste especial atención, porque esto puede provocar anomalías en la máquina.

Il n'est pas possible de coudre sconvenablement si l'aiguille est tordue ou mal installée. Cela peut ocasionner un mauvais fonctionnement de la machine.

È impossibile cucire se l'ago non è correttamente inserito o viene usato un ago piegato. Prestare particolare attenzione a questo fatto perché potrebbe produrre un malfunzionamento della macchina.



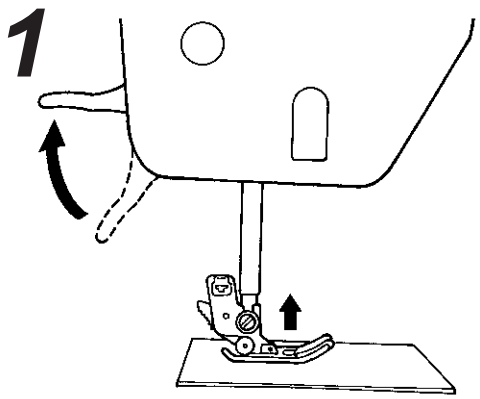
* Align the marking at the hand wheel with the one on the machine body.
* Alinee la marca del volante con la del cuerpo de la máquina.
* Alignez la marque sur le volant avec celle qui se trouve sur le corps de la machine.
* Allineare il simbolo nel volantino con quello sul corpo della macchina.

*** Use the needle: No.11-16 and the thread: No.30-90.**
*** When twin needle is used, the automatic needle threader can not be used.**

*** Use una aguja del nº 11-16 e hilo del nº 30-90.**
*** Cuando se utilice aguja doble, no puede utilizarse el enhebrador automático de agujas.**

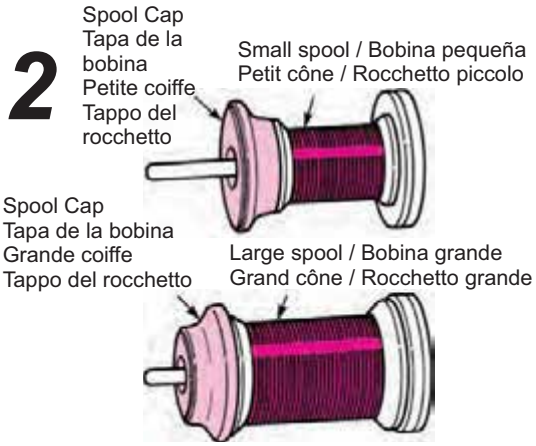
*** Utilisez les aiguilles: No.11-16 et le fil: No.30-90.**
*** Quand on utilise une aiguille, double, l'enfilage automatique du fil de l'aiguille ne peut pas être utilisé.**

*** Usare gli aghi: No.11-16 ed il filo: No.30-90.**
*** Quando viene usato l'ago gemello, l'infila-ago automatico non può essere usato.**



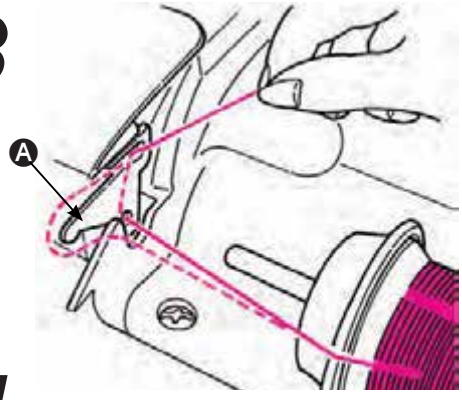

- **Lift the presser foot lifting lever.**
- **Levante la palanca de elevación del prensatelas.**
- **Soulevez le levier de relevage du pied presseur.**
- **Alzare la leva di sollevamento del piedino.**

## 2



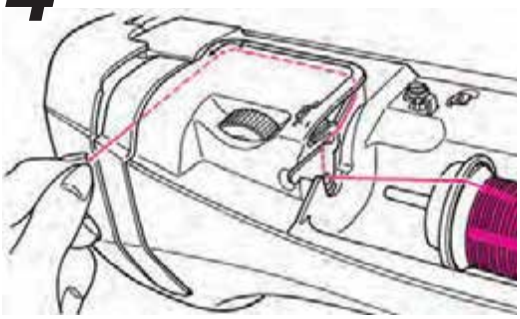

- **Place a thread spool to the spool pin and a spool cap onto the spool pin.**
  There are three types of the spool caps, large, medium and small.
  Choose the size of spool cap according to thread spool to be used.
- **Coloque una bobina de hilo con su tapa en el soporte de la bobina.**
  Existen tres tipos de tapas de bobina: grandes, medianas y pequeñas. Elija el tamaño de tapa de bobina de acuerdo con la bobina de hilo que vaya a usarse.
- **Placez un cône de fil sur l'axe du porte cône et mettez en bout d'axe une coiffe adaptée au cône.**
  Il y a 3 modèles de coiffe de cône de fil, grande, moyenne et petite.
  Choisissez la taille de la coiffe en fonction de la taille du cône de fil utilisé.
- **Collocare un rocchetto sull'apposito perno ed un tappo sul perno.**
  Ci sono tre tipi di tappi per il rocchetto: grande, medio e piccolo. Scegliere la dimensione del tappo in base al diametro del rocchetto da utilizzare.

## 3

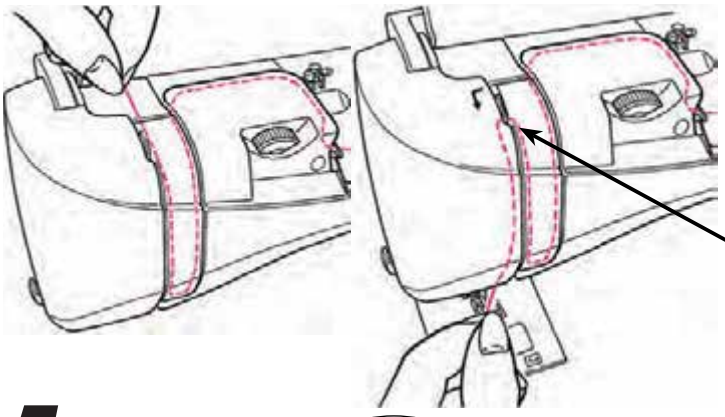



- **Thread to guide Ⓐ.**
- **Pase el hilo por la guía Ⓐ.**
- **Enfilez le guide Ⓐ.**
- **Inserire il filo nella guida Ⓐ.**

## 4



- **Hold the thread end and thread according to the arrow marking.**
  *** Make sure that the presser foot is raised. Otherwise the machine is not correctly threaded.**
- **Sostenga el extremo del hilo y enhébrelo de acuerdo con la marca de la flecha.**
  *** Asegúrese de que el prensatelas esté levantado. De lo contrario, la máquina no se enhebrará correctamente.**
- **Tenez le bout du fil et enfilez en suivant le marquage fléché.**
  *** Assurez vous que le pied presseur est relevé. Sinon la machine ne sera pas correctement enfilée.**
- **Tenere l'estremità del fino e inserirlo seguendo la freccia.**
  *** Assicurarsi che il piedino sia sollevato.**
  **In caso contrario, la macchina non è infilata correttamente.**



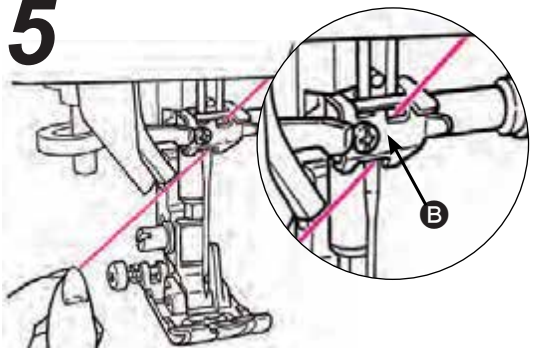
*** Check that the thread take-up is correctly threaded.**

*** Compruebe que el tirahilos esté correctamente enhebrado.**

*** Contrôlez que le releveur de fil est correctement enfilé.**

*** Assicurarsi che il tendifilo sia correttamente infilato.**

## 5

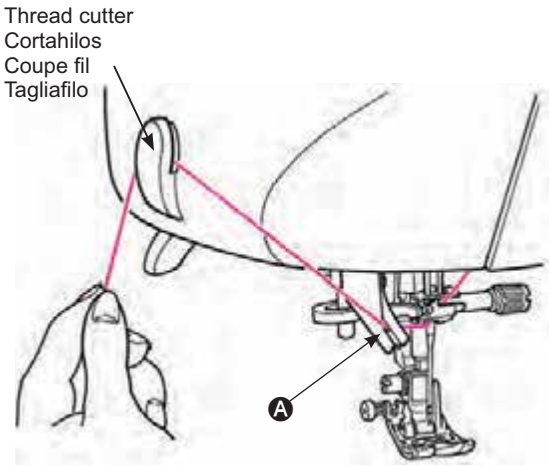



- **Thread the guide Ⓑ from the right-hand side.**
  *** It is easier to thread by pulling thread towards left back side.**
- **Pase el hilo por la guía Ⓑ desde el lado derecho.**
  *** Es más fácil pasarlo si tira del hilo hacia el lado posterior izquierdo.**
- **Enfilez le guide Ⓑ à partir du côté droit.**
  *** Il est plus facile d'enfiler en tirant le fil vers la gauche.**
- **Inserire il filo nella guida Ⓑ dal lato destro.**
  *** È più facile inserire il filo tirandolo verso la parte posteriore sinistra.**

## ■ Automatic needle threader / Enhebrador automático de aguja
## Enfilage automatique de l'aiguille / Infila ago automatico

**1**

* Be careful that the cutter is inside.
* Tenga cuidado con la cuchilla de su interior.
* Assurez vous que le couteau est bien à l'intérieur.
* Assicurarsi che il tagliafilo sia all'interno.



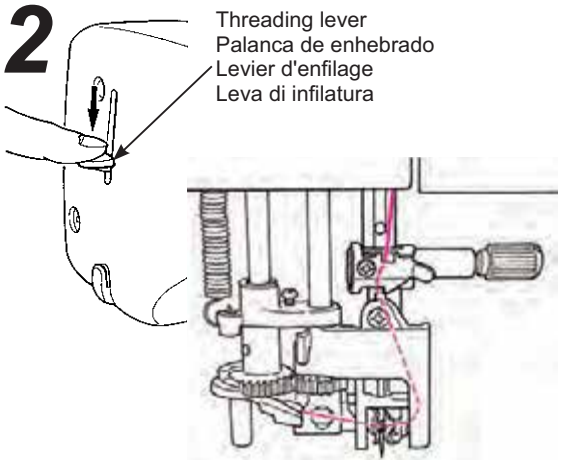

- **Lower the presser foot.**
  *** The automatic needle threader sometimes fails to thread the needle when the presser foot is raised.**
- **Thread to Ⓐ and cut the thread with the thread cutter.**

- **Baje el prensatelas.**
  *** El enhebrador automático de la aguja a veces no puede enhebrar la aguja si el prensatelas está levantado.**
- **Pase el hilo por Ⓐ y corte el hilo con el cortahilos.**

- **Baissez le pied presseur.**
  *** L'enfilage automatique peut ne pas fonctionner correctement quand le pied presseur est relevé.**
- **Enfilez Ⓐ coupez le fil avec le coupe fil.**

- **Abbassare il piedino.**
  *** A volte l'infila ago automatico non riesce a infilare l'ago quando il piedino è sollevato.**
- **Far passare il filo in Ⓐ e tagliarlo con il tagliafilo.**

**2**



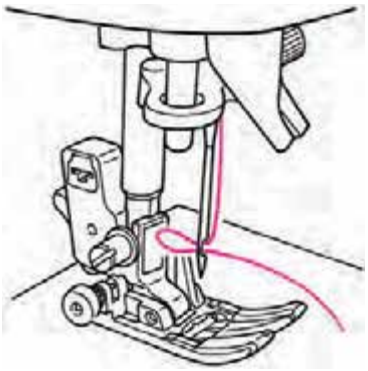

- **Lower the threading lever until it comes to a complete stop.**
  *** Lower the threading lever slowly.**

- **Baje la palanca de enhebrado hasta que llegue al tope.**
  *** Baje la palanca de enhebrado lentamente.**

- **Abaissez le levier d'enfilage jusqu'à son arrêt complet.**
  *** Abaissez lentement le levier d'enfilage.**

- **Abbassare la leva di infilatura fino a portarla in posizione di arresto.**
  *** Abbassare la leva lentamente.**

**3**



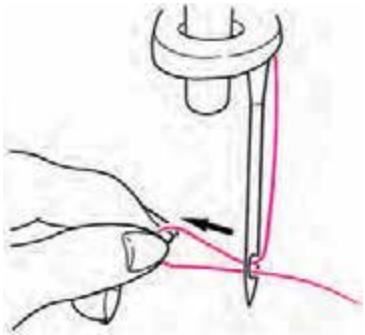
- **Release the threading lever and the needle thread is threaded to the needle eye.**

- **Libere la palanca de enhebrado y el hilo de la aguja se enhebrará en el ojo de la aguja.**

- **Relachez le levier d'enfilage et le fil de l'aiguille est enfilé à travers le chas de l'aiguille.**

- **Al rilascio della leva di infilatura il filo viene inserito nell'ago.**

**4**



- **Pull the thread backward.**
  Pull out the thread from the needle eye by approx. 10 cm or 4 inches long.

- **Tire del hilo hacia atrás.**
  Tire del hilo del ojo de la aguja aproximadamente 10 cm (o 4 pulgadas).

- **Tirez le fil vers l'arrière.**
  Tirez le fil du chas de l'aiguille d'approximativement 10 cm.

- **Tirare il filo indietro.**
  Tirare il filo attraverso la cruna dell'ago per circa 10 cm o 4 pollici.

## ■ Pulling up the bobbin thread / Subir el hilo de la canilla
## Tirez le fil de la canette / Estrarre il filo della bobina

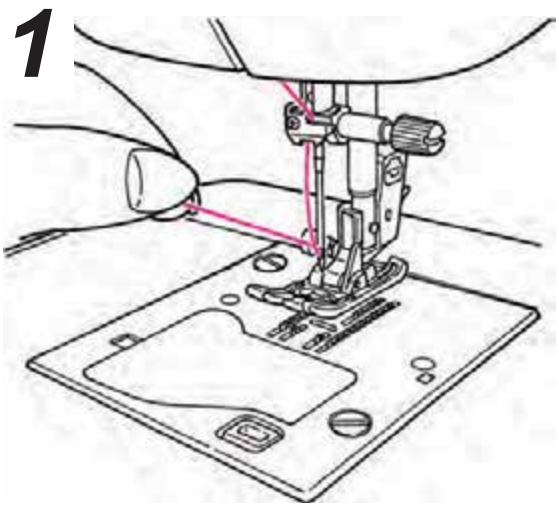
**Basic operation:**
You can start to sew without pulling up the bobbin thread, however, if you want to sew with the bobbin thread pulled out, follow the directions below.

**Operación básica:**
Puede empezar a coser sin subir el hilo de la canilla.
Sin embargo, si desea coser con el hilo de la canilla subido, siga las instrucciones siguientes.

**Opération de base:**
Vous pouvez coudre sans tirez vers le haut le fil de la canette, cependant, si vous voulez coudre avec le fil de canette à l'extérieur, suivez les indications suivantes.

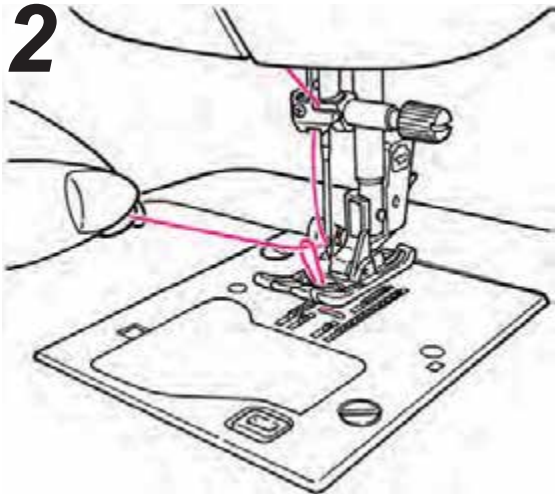
**Operazione di base:**
È possibile cucire senza estrarre il filo della bobina. Tuttavia, se si vuole cucire con il filo della bobina fuori, seguire le seguenti istruzioni.

**1**



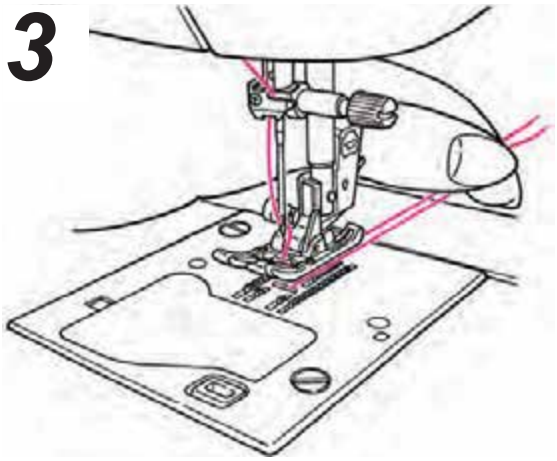
- **Lift the presser foot and lightly hold the end of the needle thread.**
- **Levante el prensatelas y sostenga suavemente el extremo del hilo de la aguja.**
- **Relevez le pied presseur et tenez légèrement l'extrémité du fil de l'aiguille.**
- **Sollevare il piedino e tendere leggermente il filo ago.**

**2**



- **Turn the hand wheel towards you to move the needle up and down. Loop of bobbin thread will be pulled out when you will pull the needle thread lightly.**
- **Gire el volante hacia usted para mover la aguja hacia arriba y hacia abajo. El lazo de hilo de canilla sobresaldrá cuando tire con suavidad del hilo de la aguja.**
- **Tournez la poulie vers vous afin de faire descendre l'aiguille. Le fil de la canette sortira quand vous allez tirez légèrement le fil de l'aiguille.**
- **Girare il volantino verso di voi per far muovere l'ago in su e in giù. Tirando leggermente il filo ago, verrà estratto un cappio del filo della bobina.**

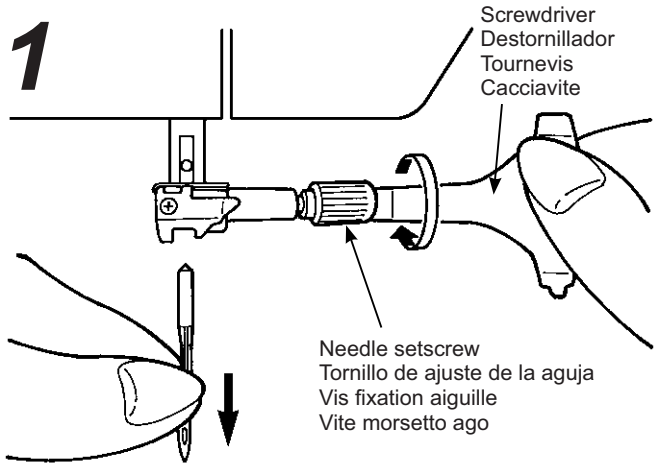
**3**



- **Pull out both needle and bobbin threads by approx. 10 cm (4 inches) long and pass them under the presser foot towards the back of the machine.**
- **Tire del hilo de la aguja y del de la canilla aproximadamente unos 10 cm (4 pulgadas) y páselos por debajo del prensatelas hacia la parte posterior de la máquina.**
- **Tirez les fils de l'aiguille et de la canette d'approximativement 10 cm de long et passez les sous le pied presseur vers l'arrière de la machine.**
- **Tirare sia il filo ago che il filo della bobina per circa 10 cm (4 pollici) e passarli entrambi sotto il piedino verso il retro della macchina.**

# Attaching the needle / Colocación de la aguja / Installation de l'aiguille / Inserimento ago

| | |
|---|---|
| Warning | When changing the needle, turn off the power. |
| Aviso | Cuando cambie la aguja, desconecte la alimentación. |
| Attention | Eteignez la machine lors du changement de l'aiguille. |
| Attenzione | Scollegare la macchina prima di sostituire l'ago. |




## ● Removing needle

1. Turn the hand wheel towards you until the needle comes to the highest position and lower the presser foot.
2. Turn the needle setscrew towards you 1-2 times and remove the needle.

## ● Extracción de la aguja

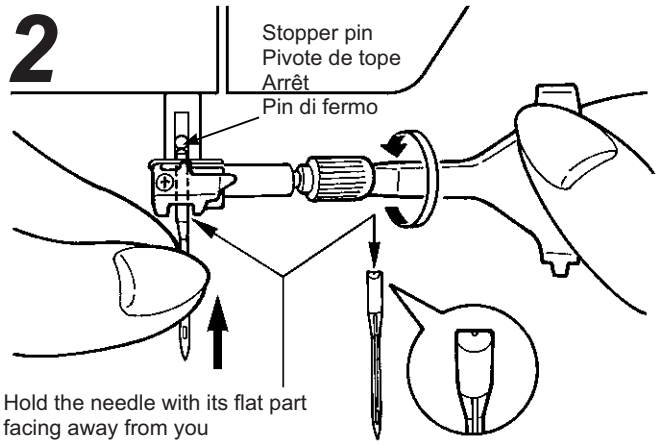
1. Gire el volante hacia usted hasta que la aguja se sitúe en la posición más alta y baje el prensatelas.
2. Gire el tornillo de ajuste de la aguja hacia usted 1 o 2 vueltas y extraiga la aguja.

## ● Enlevez l'aiguille

1. Tournez la poulie vers vous jusqu'à ce que l'aiguille arrive à sa position la plus haute et abaissez la pied presseur.
2. Tournez la vis de fixation de l'aiguille 1-2 fois vers vous et otez l'aiguille.

## ● Rimozione dell'ago

1. Ruotare il volantino in avanti fino a che l'ago raggiunge la posizione più alta e abbassare il piedino.
2. Girare verso di voi la vite del morsetto dell'ago 1-2 volte e rimuovere l'ago.




Hold the needle with its flat part facing away from you

Sostenga la aguja con la parte plana atrás

Tenez l'aiguille avec sa partie plate à l'opposé de vous

Tenere l'ago con la sua parte piatta non rivolta verso di voi

## ● Attaching the needle

**(The needle cannot be inserted unless it is correctly positioned.)**

Hold the needle with its flat part facing away from you, and insert it fully until it touches the stopper pin.
Securely tighten the needle setscrew.

## ● Colocación de la aguja

**(La aguja no puede insertarse a menos que se coloque correctamente.)**

Sostenga la aguja con la parte plana atrás, e insértela por completo hasta que toque el pivote de tope.
Apriete firmemente el tornillo de ajuste de la aguja.

## ● Fixation de l'aiguille

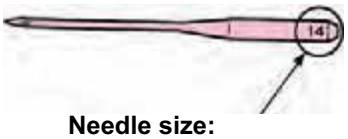
**(l'aiguille ne peut pas être insérée si elle n'est correctement positionnée.)**

Tenez l'aiguille avec sa partie plate à l'opposé de vous, et insérez la à fond jusqu'à ce qu'elle bute sur l'arrêt.
Puis visez fermement la vis de fixation de l'aiguille.

## ● Inserimento dell'ago

**(L'ago non può essere inserito se non è in posizione esatta)**

Tenere l'ago con la sua parte piatta non rivolta verso di voi ed inserirlo completamente fino a toccare il pin di fermo.
Stringere saldamente la vite del morsetto dell'ago.




**Needle size:**
The larger the number, the thicker the needle.

**Tamaño de la aguja:**
Cuanto mayor sea el número, más gruesa será la aguja.

**Diamètre de l'aiguille:**
Plus le nombre est grand, plus le diamètre est important.

**Dimensioni dell'ago:**
Più alto è il numero sull'ago, più questo sarà grosso.

## ■ Needles to be purchased

When purchasing spare needles, specify
HA X 1 (130/705H) or HA X 1 SP (needle for knits) .

## ■ Agujas que deben adquirirse

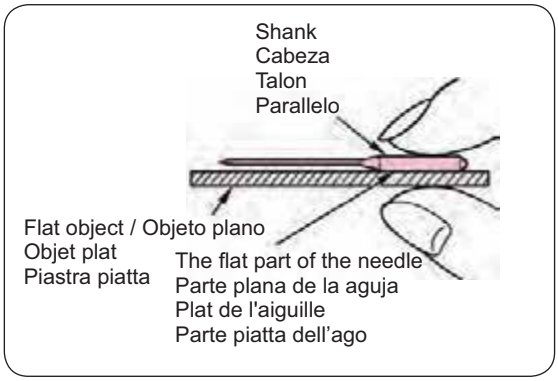
Cuando compre agujas de recambio, especifique HA X 1 (130/705H) o HA X 1 SP (aguja para tricotar).

## ■ Aiguilles recommandées

Les aiguilles pour votre machine:
HA X 1 (130/705H) ou HA X 1 SP (aiguille pour la maille).

## ■ Aghi da acquistare

Al momento dell'acquisto di aghi di ricambio, specificare
HA X 1 (130/705H) o HA X 1 SP (aghi per maglieria).




## ■ Checking the needle

Check the needle for its straightness occasionally.
Any bent needle would cause skipped stitches, thread breakage or damage to materials.
**Attention: The machine will not sew if the needle is not inserted correctly and/or a bent needle is used. It will cause damage to the machine.**

## ■ Comprobación de la aguja

Periódicamente, compruebe si la aguja está recta.
Una aguja torcida puede provocar que se salten puntadas, que se rompa el hilo o se dañen los materiales.
**Atención: La máquina no coserá si la aguja no se inserta correctamente y/o si se usa una aguja torcida. Provocará daños en la máquina.**

## ■ Contrôle de l'aiguille

Contrôlez de temps en temps que l'aiguille est bien droite.
Une aiguille tordue provoquera des points de manque, une casse de fil ou détériorera votre machine.
**Attention: La machine ne pourra pas coudre correctement si l'aiguille n'est pas bien installée et/ou si elle est tordue. Cela peut endommager la machine.**

## ■ Controllo dell'ago

Controllare periodicamente se l'ago è dritto.
Un ago piegato può causare il salto del punto, la rottura del filo o danneggiare il materiale.
**Attenzione: La macchina non cuce se l'ago non è stato inserito correttamente e/o viene usato un ago piegato. L'errato inserimento dell'ago e/o l'uso di aghi piegati danneggiano la macchina.**

## Fabric, thread and needle table

| | Fabric | Thread | Needle HA×1 |
|---|---|---|---|
| Light-weight materials | Lawn | Silk thread ..... No.80,90<br>Spun thread ..... No.80,90 | No.11 |
| | Georgette | | |
| | Tricot | Spun thread ..... No.60-90 | Knit needle No.11 |
| | Wool and synthetic fabrics | Silk thread ..... No.80<br>Spun thread ..... No.60−90 | No.11-14 |
| Medium-weight materials | Cotton and synthetic fabrics | Spun thread ..... No.50, 60 | No.11-14 |
| | Light jersey | Silk thread ..... No.50<br>Spun thread ..... No.50, 60 | Knit needle No.11 |
| | Ordinary wool and synthetic fabrics | Silk thread ..... No.50<br>Spun thread ..... No.50, 60 | No.11-14 |
| Heavy-weight materials | Denim | Spun thread ..... No.30-50 | No.14-16 |
| | Jersey | Silk thread ..... No.50<br>Spun thread ..... No.50, 60 | Knit needle No.11-14 |
| | Coat | Silk thread ..... No.50 | No.11-14 |

* In general, the same thread is used for both needle and bobbin threads.
* Thin thread and needle will be used for light-weight fabrics and thick thread and needle will be used for heavy-weight materials.
* Check that the combination of needle and thread is OK by trial sewing on the material which will be sewn.
* Knit needle is good for stretchy fabrics (such as knits) and synthetic fabrics.
* Use thread No. 30 - 90.
* When it is difficult to go over an overlapped section, guide the fabric by hand.
* When sewing decorative stitches or letters (Page 52, 56 and 60), use knit needle for better finish.

## Tabla de tejidos, hilos y agujas

| | Tejido | Hilo | Aguja HA×1 |
|---|---|---|---|
| Materiales finos | Lino | Hilo de seda ..... No.80,90<br>Hilo normal ..... No.80,90 | Nº 11 |
| | Crespón | | |
| | Malla tricot | Hilo normal ..... No.60-90 | Aguja para punto Nº 11 |
| | Lana y fibra sintética | Hilo de seda ..... No.80<br>Hilo normal ..... No.60−90 | Nº 11-14 |
| Materiales medios | Algodón y fibra sintética | Hilo normal ..... No.50, 60 | Nº 11-14 |
| | Punto fino | Hilo de seda ..... No.50<br>Hilo normal ..... No.50, 60 | Aguja para punto Nº 11 |
| | Lana normal y fibra sintética | Hilo de seda ..... No.50<br>Hilo normal ..... No.50, 60 | Nº 11-14 |
| Materiales gruesos | Tejano | Hilo normal ..... No.30-50 | Nº 14-16 |
| | Punto | Hilo de seda ..... No.50<br>Hilo normal ..... No.50, 60 | Aguja para punto Nº 11-14 |
| | Paño | Hilo de seda ..... No.50 | Nº 11-14 |

* En general, el mismo hilo se utiliza tanto para la aguja como para la canilla.
* Se utilizará un hilo y una aguja finos para tejidos finos y un hilo y una aguja gruesos para materiales gruesos.
* Compruebe que la combinación de hilo y aguja sea correcta. Para ello, realice pruebas en el material que coserá.
* La aguja de punto es adecuada para tejidos elásticos (como el punto) y tejidos sintéticos.
* Utilice el hilo Nº 30 - 90.
* Cuando sea difícil pasar por una sección superpuesta, guíe el tejido con la mano.
* Cuando cosa puntadas decorativas o letras (páginas 52, 56 y 60), utilice la aguja de punto para un acabado óptimo.

## Matière, fil et aiguille

| | Tissu | Fil | Aiguille HA×1 |
|---|---|---|---|
| Tissus fins | Lin | Fil de soie ..... No.80, 90<br>Fil synthétique ..... No.80, 90 | No.11 |
| | Crêpe | | |
| | Tricot | Fil synthétique ..... No.60-90 | Aiguille jersey No.11 |
| | Laine et matières synthétiques | Fil de soie ..... No.80<br>Fil synthétique ..... No.60−90 | No.11-14 |
| Tissus moyens | Coton et matières synthétiques | Fil synthétique ..... No.50, 60 | No.11-14 |
| | Jersey léger | Fil de soie ..... No.50<br>Fil synthétique ..... No.50, 60 | Aiguille jersey No.11 |
| | Laine ordinaire et matières synthétiques | Fil de soie ..... No.50<br>Fil synthétique ..... No.50, 60 | No.11-14 |
| Tissus épais | Jean | Fil synthétique ..... No.30-50 | No.14-16 |
| | Jersey | Fil de soie ..... No.50<br>Fil synthétique ..... No.50, 60 | Aiguille jersey No.11-14 |
| | Côtes | Fil de soie ..... No.50 | No.11-14 |

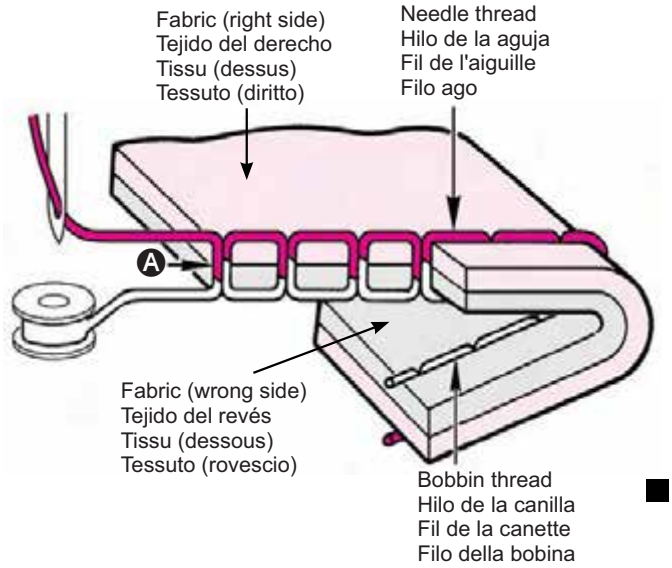
* En général le même fil est utilisé pour l'aiguille et la canette.
* Un fil et une aiguille fine sont utilisés pour coudre des matières légères un fil et une aiguille épaisses sont utilisés pour des matières épaisses.
* Vérifiez que la combinaison fil/aiguille est OK en faisant des éssais sur la matière qui sera cousue.
* L'aiguille pour jersey est bonne pour les matière extensibles (comme du jersey) et pour les matières synthétiques.
* Utilisez un fil No. 30 à 90.
* Quand il est difficile de coudre une surépaisseur, guidez la matière avec les mains .
* Lors de la couture de points décoratifs ou de lettres (Page 54, 58 et 62), utilisez une aiguille pour jersey pour un meilleur résultat.

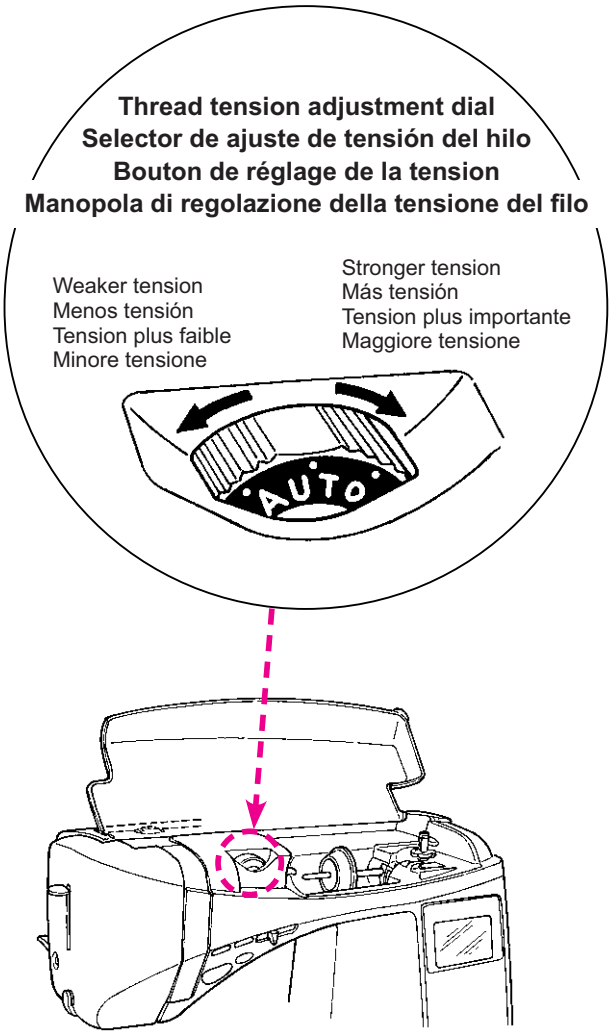
## Tabella per tessuto, filato e aghi

| | Tessuto | Filo | Aghi HA×1 |
|---|---|---|---|
| Leggero | Batista | Seta ..... No.80,90<br>Sintetico ..... No.80,90 | No.11 |
| | Georgette | | |
| | Tricot | Sintetico ..... No.60-90 | Ago da maglieria No.11 |
| | Tessuto di lana e fibre sintetiche | Seta ..... No.80<br>Sintetico ..... No.60−90 | No.11-14 |
| Medio | Cotone e tessuti sintetici | Sintetico ..... No.50, 60 | No.11-14 |
| | Jersey leggero | Seta ..... No.50<br>Sintetico ..... No.50, 60 | Ago da maglieria No.11 |
| | Tessuto di lana ordinaria e fibre sintetiche | Seta ..... No.50<br>Sintetico ..... No.50, 60 | No.11-14 |
| Pesante | Denim | Sintetico ..... No.30-50 | No.14-16 |
| | Jersey | Seta ..... No.50<br>Sintetico ..... No.50, 60 | Ago da maglieria No.11-14 |
| | Stoffa per soprabiti o giacche | Seta ..... No.50 | No.11-14 |

* In generale, viene usato lo stesso filo per l'ago e la bobina.
* Per tessuti leggeri usare filo ed ago sottili mentre per materiali pesanti usare filo ed ago grossi.
* Accertarsi che la combinazione tra l'ago e il filo sia corretta provando a cucire sul materiale sul quale si deve lavorare.
* Gli aghi da maglieria sono una scelta accettabile per tessuti elastici (quali la maglieria) ed i tessuti sintetici.
* Usare filo No. 30 - 90.
* In caso di difficoltà nel cucire su una sezione sovrapposta, guidare il tessuto con la mano.
* Nel cucire punti decorativi o lettere (Pagina 54, 58 e 62), usare l'ago da maglieria per una migliore rifinitura.

# How to adjust thread tension / Ajuste de la tensión del hilo
# Comment ajuster la tension du fil / Come regolare la tensione del filo




## ■ Well-balanced thread tension

Straight stitch: Needle and bobbin threads interlace with each other at the middle of the fabric thickness. ( A )
Zigzag stitch: Needle thread is pulled a little bit to the wrong side of the fabric.
If the machine is set to “Auto”, it is suitable for most fabrics. However, adjustment may be necessary according to fabrics and sewing applications.
If the tension is not correctly set, it will cause imbalanced stitch formation, puckering, and/or thread breakage.

## ■ Tensión del hilo equilibrada

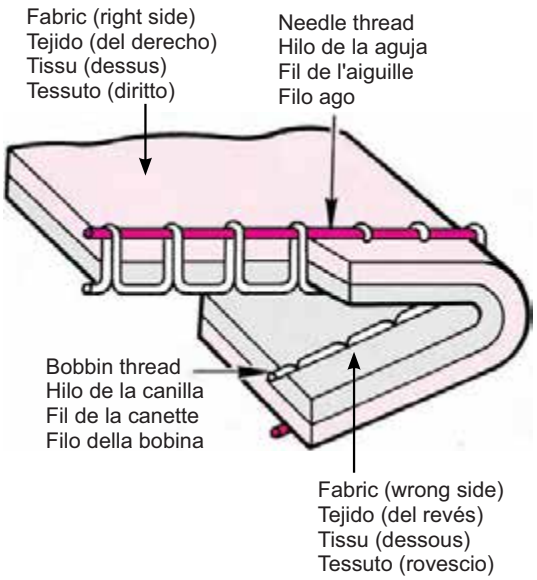
Pespunte recto: los hilos de la aguja y de la canilla se entrelazan en la mitad del grosor del tejido. ( A )
Puntada en zig zag: el hilo de la aguja entra un poco más en el revés del tejido.
Si la máquina se ajusta en “Auto”, es adecuado para la mayoría de tejidos. No obstante puede ser necesario un ajuste de acuerdo con el tejido y las aplicaciones de costura.
Si la tensión no se ajusta correctamente, se desequilibrará la forma de la puntada, se generarán fruncidos o se romperá el hilo.

## ■ Tension idéale

Point droit: Le fil de l'aiguille et de la canette s'entrelasse au milieu de l'épaisseur du tissu. ( A )
Point zigzag : Le fil de l'aiguille est tiré un peu au verso du tissu.
Si la machine est réglée sur “Auto”, cela peu convenir à beaucoup de type de tissu. Toutefois, un réglage peut être nécéssaire pour certain tissu ou application.
Si la tension n'est pas bien réglée, cela posera un problème pour la formation du point, fronçage, et/ou casse de fil.

## ■ Tensione del filo ben equilibrata

Cucitura dritta: Il filo dell’ago e della bobina si incrociano nel mezzo dello spessore del tessuto. ( A )
Zig-zag: Il filo dell’ago viene tirato un po’ verso il rovescio del tessuto.
Se la macchina è in modalità “Auto”, vale per la maggior parte dei tessuti. In caso contrario, può essere necessario procedere ad una regolazione in base ai tessuti e alle applicazioni di cucitura.
Una non corretta regolazione della tensione è causa di formazione di punti sbilanciati, pieghe e/o rottura del filo.




## ■ When the needle thread is too strong:

The bobbin thread will be pulled to the front side of the fabric.
Turn the thread tension adjustment dial towards "-1" to "-3".

## ■ Cuando el hilo de la aguja está demasiado tenso:

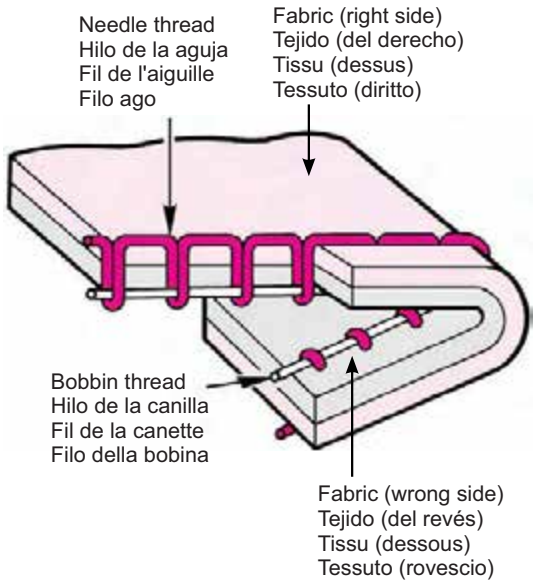
El hilo de la canilla se dirigirá hacia el lado del derecho del tejido.
Gire el selector de ajuste de la tensión del hilo de "-1" a "-3".

## ■ Fil de l'aiguille trop tendu:

Le fil de l'aiguille est tendu au verso du tissu. Tournez le bouton de réglage de la tension entre "-1" et "-3".

## ■ Quando il filo dell'ago è troppo teso:

Il filo della bobina sarà tirato verso la parte frontale del tessuto.
Girare la manopola di regolazione della tensione del filo verso "-1" o "-3".




## ■ When the needle thread is too low:

The needle thread will be pulled to the wrong side of fabric.
Turn the thread tension adjustment dial towards "+1" to "+3".
In case a correct tension setting is not obtained, check thread paths for both needle and bobbin threads.

## ■ Cuando el hilo de la aguja está poco tenso:

El hilo de la aguja se dirigirá hacia el lado del revés del tejido.
Gire el selector de ajuste de la tensión del hilo de "+1" a "+3".
En caso de que no se obtenga un ajuste de tensión correcto, compruebe el enhebrado de los hilos de la aguja y de la canilla.

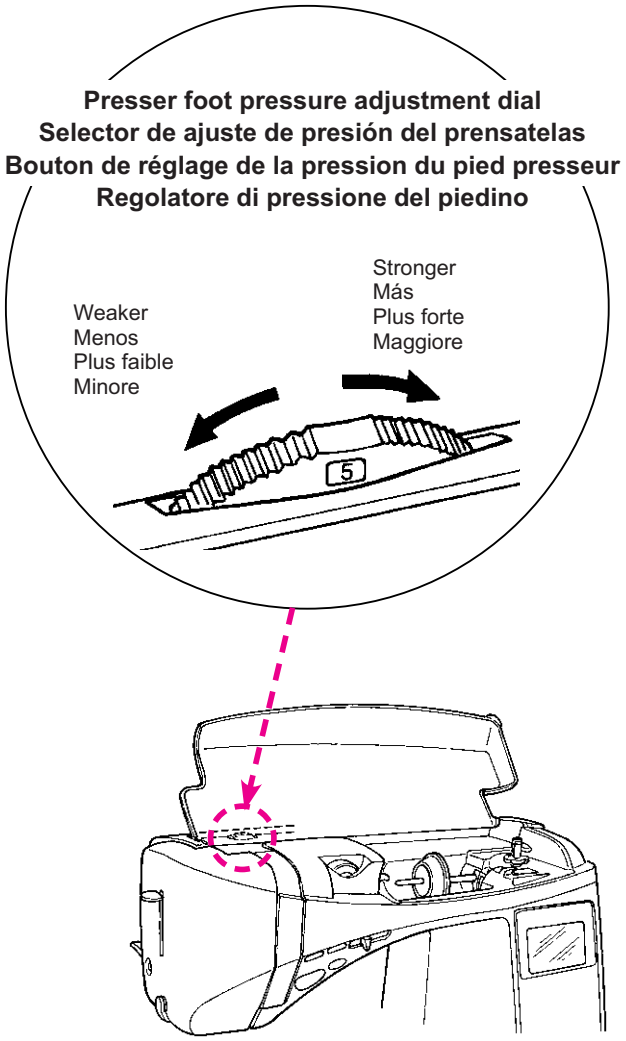
## ■ Fil de l'aiguille trop lâche:

Le fil de l'aiguille apparaitra au dessous du tissu.
Tournez le bouton de réglage de la tension entre "+1" et "+3".
Si la bonne tension n'est pas obtenu, contrôlez l'enfilage du fil de l'aiguille et de la canette.

## ■ Quando il filo dell'ago è poco teso:

Il filo dell'ago verrò tirato verso il rovescio del tessuto.
Girare la manopola di regolazione della tensione del filo verso "+1" o "+3".
Nel caso in cui non si ottenga una corretta regolazione della tensione, controllare il percorso del filo dell'ago e della bobina.

# How to adjust the presser foot pressure / How to lower the feed dog
# Ajuste de la presión del prensatelas / Descenso de los dientes
# Comment ajuster la pression du pied presseur / Comment abaisser la griffe
# Come regolare la pressione del piedino / Come abbassare la griffa di trasporto




## ■ How to adjust presser foot pressure

Turn the presser foot pressure adjustment dial to set the proper pressure.
When sewing in general, set the presser foot pressure adjustment dial to “5”.
When sewing on light synthetic fabrics, stretchy fabrics, appliqué which seam allowance is overlapped, etc., lower the number on the presser foot pressure adjustment dial. (reducing the presser foot pressure)

## ■ Ajuste de la presión del prensatelas

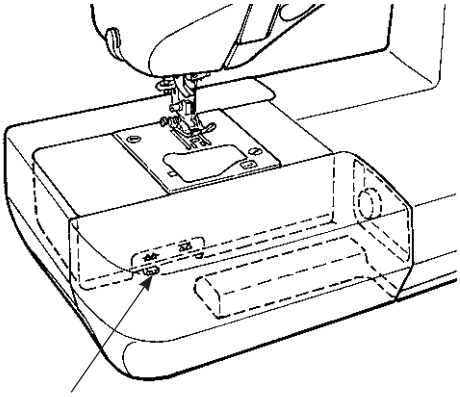
Gire el selector de ajuste de tensión del prensatelas para ajustar la presión adecuada.
Cuando cosa en general, ajuste el selector de ajuste de presión del prensatelas en “5”.
Cuando cosa tejido sintético fino, tejido elástico, aplicaciones con margen de costura solapado, etc., reduzca el número del selector de ajuste de tensión del prensatelas. (Se reducirá la presión del prensatelas).

## ■ Comment ajuster la pression du pied

Utiliser le bouton de réglage du pied presseur pour régler la pression appropriée.
En général, on règle la pression sur “5”.
Quand on coud du tissu léger en synthétique, du stretch, de la matière appliquée, etc., baissez le chiffre sur le bouton de réglage de la pression du pied. (ce qui réduira la pression du pied presseur)

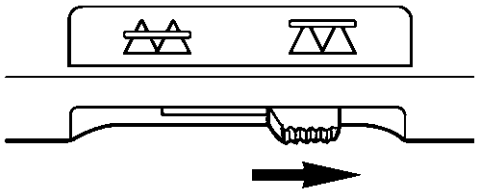
## ■ Come regolare la pressione del piedino

Girare il regolatore di pressione del piedino per impostare la pressione corretta.
Per un tipo di cucitura senza particolari esigenze, impostare il regolatore di pressione del piedino su "5".
Per la cucitura su tessuti sintetici leggeri, tessuti elastici, applicazioni il cui margine della cucitura sia sovrapposto, etc., ridurre il valore sul regolatore di pressione del piedino. (riduzione della pressione del piedino)

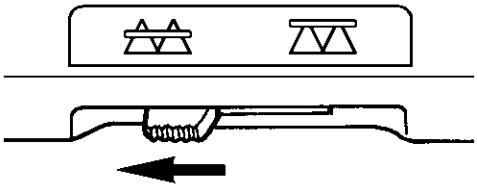


Drop feed knob
Selector de arrastre arriba/abajo
Bouton pour abaisser la griffe
Manopola di trasporto a caduta

★ **When lowering the feed dog**
★ **Bajar los dientes**
★ **Pour abaisser la griffe**
★ **Abbassando la griffa di trasporto**



★ **When lifting the feed dog**
★ **Subir los dientes**
★ **Pour remonter la griffe**
★ **Sollevando la griffa di trasporto**



## ■ How to lower the feed dog

Move the drop feed knob to the right-hand side, in case the feed dog is in the down position for free motion quilting, button sewing, etc.

* Move the drop feed knob to the left-hand side after sewing. The feed dog will be engaged automatically when the machine starts to sew.

## ■ Descenso de los dientes

Mueva el selector de arrastre arriba/abajo hacia la derecha, en caso de que los dientes estén en posición bajada, para permitir el libre movimiento para acolchar, coser botones, etc.

* Mueva el selector de arrastre arriba/abajo hacia la izquierda después de coser. Los dientes se engranarán automáticamente cuando la máquina vuelva a coser.

## ■ Comment abaisser la griffe

Mettez vers la droite le bouton pour abaisser la griffe, pour la couture libre, coudre des boutons, etc...

* Après la couture, positionnez vers la gauche le bouton pour remonter la griffe .La griffe sera automatiquement en position haute lorsque la machine redémarrera .

## ■ Come abbassare la griffa di trasporto

Portare la manopola di trasporto a caduta verso il lato destro nel caso in cui la griffa di trasporto sia in posizione abbassata per trapunto senza trasporto automatico, cucitura di bottoni, etc.

* Dopo la cucitura portare la manopola di trasporto a caduta verso il lato sinistro. La griffa di trasporto sarà attivata automaticamente all'avvio della cucitura.

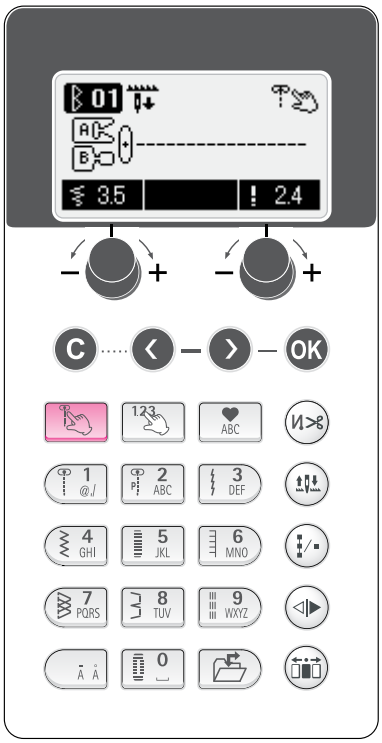
# F600 How to select a stitch pattern / Selección de un patrón de costura

☆ There are 225 types of stitch patterns.
☆ When turning on the machine, the straight stitch of the center needle position is chosen automatically.
☆ There are 4 methods to select stitch pattern.

☆ Existen 225 tipos de patrones de costura.
☆ Cuando encienda la máquina, se seleccionará automáticamente el pespunte recto con la aguja en posición central.
☆ Existen 4 métodos para seleccionar un patrón de costura.

On the LCD screen you will see the selected stitch pattern and the marking of the presser foot to be used.

En la pantalla LCD verá el patrón de costura seleccionado y la marca del prensatelas que debe utilizarse.




## ① Direct patterns / Patrones directos

Push and check the stitch pattern in this portion and select.

will be indicated on top right side of the screen.

Pulse y compruebe el patrón de costura en esa parte y seleccione

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| Pattern No. Núm. patrón | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Center needle position Posición central aguja / Straight stitch Pespunte recto | Piecing Piecing / Straight stitch Pespunte recto | Straight stitch for elastic Pespunte recto para materiales elásticos | Zigzag stitch Puntada en zigzag | Applique Aplicaciones | Applique Aplicaciones | Over casting stitch Puntada de sobrehilado | Blind stitch Puntada invisible | Straight reinforced stitch Pespunte recto reforzado | Buttonhole Buttonhole |
| Refer to page Vea la pág. | 63 | 100 | 68 | 69 | 101 | 103 | 71 | 73 | 68 | 76 |

## ② Other patterns / Otros patrones

Push and choose stitch pattern type. Select stitch pattern by number.

will be indicated on top right side of the screen.

Pulse y elija el tipo de patrón de costura. Seleccione el patrón por su número.

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

### • Practical patterns / Patrones prácticos

| Pattern No. Núm. patrón | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Left needle position Posic.. izquierda aguja / Straight stitch Pespunte recto | Center needle position Posic.. central aguja / Lock stitch (stay stitches) Puntada de seguridad (fija) | Left needle position Posic.. izquierda aguja / Zigzag stitch Puntada en zigzag | Right needle position Posic.. derecha aguja / Zigzag stitch Puntada en zigzag | Three point zig zag Puntada en zigzag de 3 puntos | Two point zig zag Puntada en zigzag de 2 puntos | Overcasting stitch Puntada de sobrehilado | Overcasting stitch Used for lightweight material Puntada de sobrehilado para material fino | Overcasting stitch Used for flexible material Puntada de sobrehilado para material flexible | Overcasting stitch Used for flexible material Puntada de sobrehilado para material flexible | Overcasting stitch Used for flexible material Puntada de sobrehilado para material flexible | Ornamental pattern Patrón ornamental | Blind stitch Used for lightweight material Puntada invisible para material fino | Blind stitch Used for flexible material Puntada invisible para material flexible | Shell tuck Puntada de lencería | Back straightline stitch Puntada inversa recta | Back zigzag stitch Puntada inversa en zigzag | Fly stitch Puntada mosca | Bar tack Presillado | Eyelet Ojal | Eyelet Ojal | Darning Zurcido | Button sewing Cosido de botones |
| Refer to page Vea la pág. | 63 | 68 | 69 | | 72 | - | 71 | 72 | - | - | - | - | 73 | | - | 68 | - | - | 87 | - | - | 114 | - |

## · Buttonhole patterns / Patrones de ojales

| Pattern No. Núm. patrón | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Standard buttonholes Ojales estándar | | 2-step buttonhole Ojales en 2 pasos | Rounded end Extremo redondeado | | Keyhole buttonholes Ojales de herradura | | | For knit Para punto | | | | Decorative Decorativos | | |
| Refer to page Vea la pág. | 76 | | | | | | | | | | | | | | |

## · Quilt patterns
## · Patrones de acolchado

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17<br>Patterns for crazy quilt / Patrones para crazy quilt<br>18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34<br>35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51<br>52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 |
| Refer to page Vea la pág. | 103 |

## · Decorative patterns
## · Patrones decorativos

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18<br>19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36<br>37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54<br>55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 |
| Refer to page Vea la pág. | 99 |

## ③ One point pattern / Patrón de un punto

Push and choose .

Check the number in this portion and select.

 will be indicated on top right side of the screen.

Pulse y elija .

Compruebe el número en esta parte y seleccione

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15<br>16 17 18 19 20 21 22 23 (2.5 2.5)<br>Patterns for elongation / Patrones de alargamiento<br>24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 |
| Refer to page Vea la pág. | 113~124, 138 |

## ④ Letters / Letras

Push and choose .

Check this portion. Input letters by cell phone input. (Refer to page 119.)

 will be indicated on top right side of the screen.

Pulse y elija .

Compruebe esta parte. Escriba las letras como con un teléfono móvil (vea la pág. 119.)

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å |
| Refer to page Vea la pág. | 113~124 |

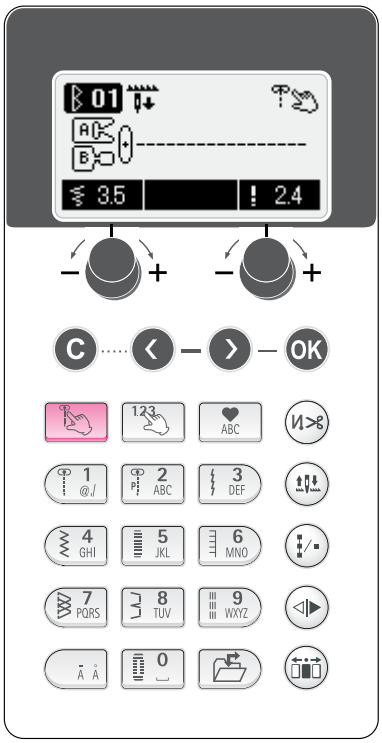
# F600 Comment sélectionner un programme de couture / Come selezionare un punto

☆ Il y a 225 types de programmes.
☆ Lorque le machine est allumée, le point droit avec l'aiguille au centre est choisit automatiquement.
☆ Il y a 4 méthodes pour choisir un programme.

☆ Sono disponibili 225 tipi di punti.
☆ All'accensione della macchina, viene selezionata automaticamente il punto diritto della posizione ago centrale.
☆ Per selezionare il punto esistono 4 metodi.

Sur l'écran s'affichera le programme sélectionné ainsi que le type de pied presseur qui doit être utilisé.

Sullo schermo LCD compariranno il punto selezionato ed il simbolo del piedino da usare.




## ① Programmes directs / Punti diretti

Appuyez [ ] [1.2.3] [♥ ABC] et contrôler le programme dans cette partie et sélectionnez. [1 @./]

sera indiqué en haut sur le côté droit de l'écran.

Premere [ ] [1.2.3] [♥ ABC] verificare il punto in questa parte e selezionare.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo . [1 @./]

| Prog. No. / Punto No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Aiguille au centre / Posizione ago centrale | Piecing / Giunzione | Point droit pour jersey / Punto diritto per elastico | Point zigzag / Punto zig-zag | Matière appliquée / Applicazione | | Surfilage / Sopraggitto | Point invisible / Punto invisibile | Point droit renforcé / Punto di rinforzo diritto | Boutonnière / Asola |
| | Point droit / Punto diritto | | | | | | | | | |
| Voir page / Vedi pagina | 63 | 100 | 68 | 69 | 101 | 103 | 71 | 73 | 68 | 76 |

## ② Autres programmeS / Altri punti

Appuyez [ ] [1.2.3] [♥ ABC] et choisissez le programme. [ ] Sélectionnez par le N° le type de point. [1 @./]

1.2.3 sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere [ ] [1.2.3] [♥ ABC] e selezionare il tipo di punto. [ ] Selezionare il punto mediante un numero. [1 @./]

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo 1.2.3.

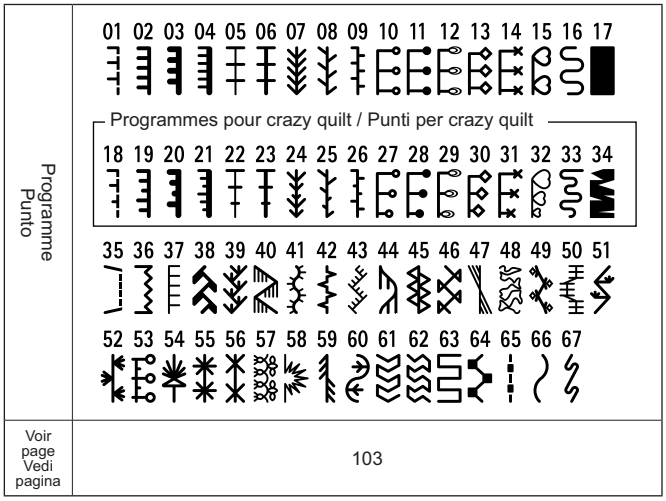
### • Programmes usuels / Punti pratici

| Prog. No. / Punto No. | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Aiguille à gauche / Posizione ago a sinistra | Aiguille au centre / Posizione ago centrale | Aiguille à gauche / Posizione ago a sinistra | Aiguille à droite / Posizione ago a destra | Zig zag 3 points / Zig-zag tre punti | Zig zag 2 points / Zig-zag due punti | Surfilage / Sopraggitto | Surfilage pour tissu fin / Sopraggitto Usato per materiali leggeri | Surfilage pour tissu stretch / Sopraggitto Usato per materiali flessibili | | | Couture ornementale / Punto ornamentale | Point invisible pour tissu fin / Punto invisibile Usato per materiali leggeri | Point invisible pour tissu stretch / Punto invisibile Usato per materiali flessibili | Point feston / Orlo conchiglia | Point droit arrière / Punto indietro in linea retta | Point zigzag arrière / Punto indietro zig-zag | Point Fly / Punto mosca | Point d'arrêt / Barretta frontale | Oeillet / Occhiello | | Reprisage / Rammendo | Pose bouton / Cucitura bottoni |
| | Point droit / Punto diritto | Point noué (point de sécurité) / Punto annodato (stay stitch) | Point zigzag / Punto zig-zag | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Voir page / Vedi pagina | 63 | 68 | 69 | | 72 | - | 71 | 72 | - | - | - | - | 73 | | - | 68 | - | - | 87 | - | - | 114 | - |

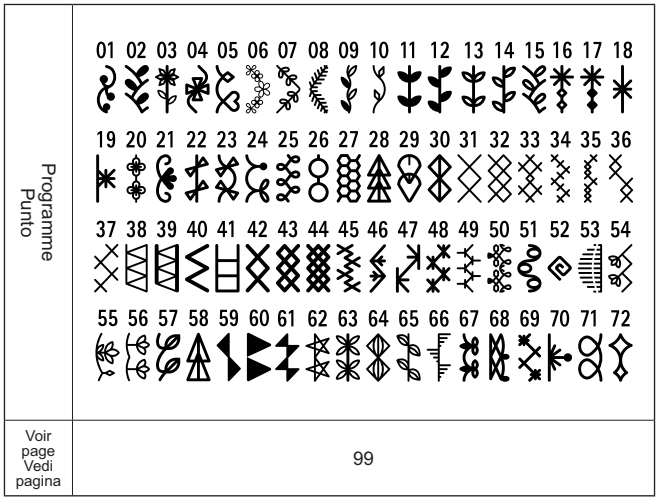
## · Boutonnières / Punti per asole

| Prog. No. Punto No. | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. Punto | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application Applicazione | Boutonnière standard Asole standard | | Boutonnière 2 étapes Asola a 2 passi | Bouts arrondis Estremità arrotondata | | Boutonnière à oeillet Asole a goccia | | | Pour tricot Per maglieria | | | | Décoratif Decorativo | | |
| Voir page Vedi pagina | 76 | | | | | | | | | | | | | | |

## · Matelassage
## · Punti per trapunto




## · Points décoratifs
## · Punti decorativi




## ③ Programme un-point / Punti a punto unico

Appuyez et choisissez .

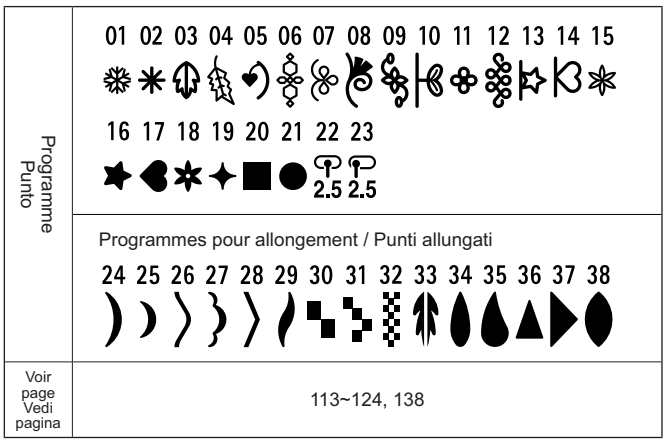
Contrôlez le numéro dans cette partie et sélectionnez.

 sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere e selezionare.

Verifica il numero su questa parte e selezionare.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .




## ④ Lettres / Lettere

Appuyez et choisissez .

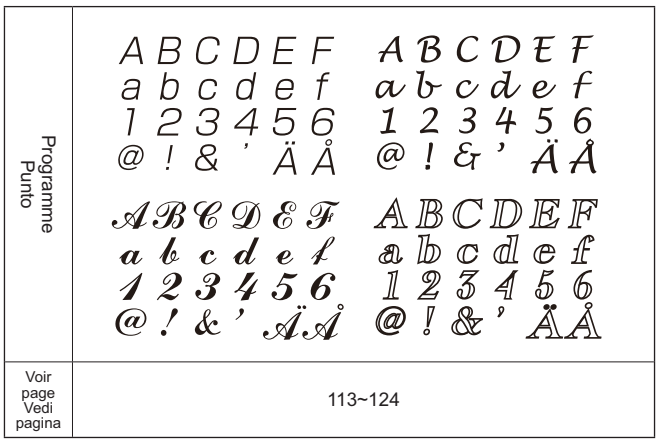
Contrôlez cette partie. Entrez vos lettres grâce au clavier alphanumérique (Voir page 119).

sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere e selezionare.

Controllare questa parte. Inserire le lettere mediante l'input telefono cellulare. (Vedi pagina 119.)

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .



# F400 How to select a stitch pattern / Selección de un patrón de costura

☆ There are 157 types of stitch patterns.
☆ When turning on the machine, the straight stitch of the center needle position is chosen automatically.
☆ There are 4 methods to select stitch pattern.

☆ Existen 157 tipos de patrones de costura.
☆ Cuando encienda la máquina, se selecciona automáticamente el pespunte recto con la aguja en posición central.
☆ Existen 4 métodos para seleccionar un patrón de costura.

On the LCD screen you will see the selected stitch pattern and the marking of the presser foot to be used.

En la pantalla LCD verá el patrón de costura seleccionado y la marca del prensatelas que debe utilizarse.

## ① Direct patterns / Patrones directos

Push and check the stitch pattern in this portion and select.

will be indicated on top right side of the screen.

Pulse y compruebe el patrón de costura en esa parte y seleccione

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| Pattern No. Núm. patrón | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Center needle position Posición central aguja / Straight stitch Pespunte recto | Piecing Piecing / Straight stitch Pespunte recto | Straight stitch for elastic Pespunte recto para materiales elásticos | Zigzag stitch Puntada en zigzag | Applique Aplicaciones | Applique Aplicaciones | Over casting stitch Puntada de sobrehilado | Blind stitch Puntada invisible | Straight reinforced stitch Pespunte recto reforzado | Buttonhole Buttonhole |
| Refer to page Vea la pág. | 63 | 100 | 68 | 69 | 101 | 103 | 71 | 73 | 68 | 76 |

## ② Other patterns / Otros patrones

Push and choose stitch pattern type. Select stitch pattern by number.

will be indicated on top right side of the screen.

Pulse y elija el tipo de patrón de costura. Seleccione el patrón por su número.

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

### • Practical patterns / Patrones prácticos

| Pattern No. Núm. patrón | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Left needle position Posic.. izquierda aguja / Straight stitch Pespunte recto | Center needle position Posic.. central aguja / Lock stitch (stay stitches) Puntada de seguridad (fija) | Left needle position Posic.. izquierda aguja / Zigzag stitch Puntada en zigzag | Right needle position Posic.. derecha aguja / Zigzag stitch Puntada en zigzag | Three point zig zag Puntada en zigzag de 3 puntos | Two point zig zag Puntada en zigzag de 2 puntos | Overcasting stitch Puntada de sobrehilado | Overcasting stitch Puntada de sobrehilado Used for lightweight material para material fino | Overcasting stitch Puntada de sobrehilado Used for flexible material para material flexible | Overcasting stitch Puntada de sobrehilado Used for flexible material para material flexible | Overcasting stitch Puntada de sobrehilado Used for flexible material para material flexible | Ornamental pattern Patrón ornamental | Blind stitch Puntada invisible Used for lightweight material para material fino | Blind stitch Puntada invisible Used for flexible material para material flexible | Shell tuck Puntada de lencería | Fly stitch Puntada mosca | Bar tack Presillado | Eyelet Ojal | Eyelet Ojal | Darning Zurcido | Button sewing Cosido de botones |
| Refer to page Vea la pág. | 63 | 68 | 69 | | 72 | - | 71 | 72 | - | - | - | - | 73 | | - | - | 87 | - | - | 114 | - |

## · Buttonhole patterns / Patrones de ojales

| Pattern No. Núm. patrón | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Standard buttonholes Ojales estándar | | 2-step buttonhole Ojales en 2 pasos | Rounded end Extremo redondeado | | Keyhole buttonholes Ojales de herradura | | | For knit Para punto | | | | Decorative Decorativos | | |
| Refer to page Vea la pág. | 76 | | | | | | | | | | | | | | |

## · Quilt patterns
## · Patrones de acolchado

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10<br>11 12 13 14 15 16 17 18 19 20<br>21 22 23 24 25 26 27 28 29 |
| Refer to page Vea la pág. | 103 |

## · Decorative patterns
## · Patrones decorativos

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13<br>14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26<br>27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39<br>40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 |
| Refer to page Vea la pág. | 99 |

## ③ One point pattern / Patrón de un punto

Push [ ] [1,2,3] [♥ ABC] and choose [ ].

Check the number in this portion and select. [1 @.]

1,2,3 will be indicated on top right side of the screen.

Pulse [ ] [1,2,3] [♥ ABC] y elija [ ].

Compruebe el número en esta parte y seleccione [1 @.]

1,2,3 aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11<br>12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23<br>2.5 2.5<br>Patterns for elongation / Patrones de alargamiento<br>24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 |
| Refer to page Vea la pág. | 113~124, 138 |

## ④ Letters / Letras

Push [ ] [1,2,3] [♥ ABC] and choose [ ].

Check this portion. [1 @.] Input letters by cell phone input. (Refer to page 119.)

will be indicated on top right side of the screen.

Pulse [ ] [1,2,3] [♥ ABC] y elija [ ].

Compruebe esta parte. [1 @.] Escriba las letras como con un teléfono móvil (vea la pág. 119.)

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å |
| Refer to page Vea la pág. | 113~124 |

# F400 Comment sélectionner un programme de couture / Come selezionare un punto

☆ Il y a 157 types de programmes.
☆ Lorque la machine est allumée, le point droit avec l'aiguille au centre est choisit automatiquement.
☆ Il y a 4 méthodes pour choisir un programme.

☆ Sono disponibili 157 tipi di punti.
☆ All'accensione della macchina, viene selezionato automaticamente il punto diritto della posizione ago centrale.
☆ Per selezionare il punto esistono 4 metodi.

Sur l'écran s'affichera le programme sélectionné ainsi que le type de pied presseur qui doit être utilisé.

Sullo schermo LCD compariranno il punto selezionato ed il simbolo del piedino da usare.

## ① Programmes directs / Punti diretti

Appuyez et contrôler le programme dans cette partie et sélectionnez.

sera indiqué en haut sur le côté droit de l'écran.

Premere verificare il punto in questa parte e selezionare.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .

| Prog. No. / Punto No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Aiguille au centre / Posizione ago centrale | Piecing / Giunzione | Point droit pour jersey / Punto diritto per elastico | Point zigzag / Punto zig-zag | Matière appliquée / Applicazione | | Surfilage / Sopraggitto | Point invisible / Punto invisibile | Point droit renforcé / Punto di rinforzo diritto | Boutonnière / Asola |
| | Point droit / Punto diritto | | | | | | | | | |
| Voir page / Vedi pagina | 63 | 100 | 68 | 69 | 101 | 103 | 71 | 73 | 68 | 76 |

## ② Autres programmeS / Altri punti

Appuyez et choisissez le programme. Sélectionnez par le N° le type de point.

sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere e selezionare il tipo di punto. Selezionare il punto mediante un numero.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .

### • Programmes usuels / Punti pratici

| Prog. No. / Punto No. | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Aiguille à gauche / Posizione ago a sinistra | Aiguille au centre / Posizione ago centrale | Aiguille à gauche / Posizione ago a sinistra | Aiguille à droite / Posizione ago a destra | Zig zag 3 points / Zig-zag tre punti | Zig zag 2 points / Zig-zag due punti | Surfilage / Sopraggitto | Surfilage pour tissu fin / Sopraggitto Usato per materiali leggeri | | Surfilage pour tissu stretch / Sopraggitto Usato per materiali flessibili | | Couture ornementale / Punto ornamentale | Point invisible pour tissu fin / Punto invisibile Usato per materiali leggeri | Point invisible pour tissu stretch / Punto invisibile Usato per materiali flessibili | Point feston / Orlo conchiglia | Point Fly / Punto mosca | Point d'arrêt / Barretta frontale | Oeillet / Occhiello | | Reprisage / Rammendo | Pose bouton / Cucitura bottoni |
| | Point droit / Punto diritto | Point noué (point de sécurité) / Punto annodato (stay stitch) | Point zigzag / Punto zig-zag | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Voir page / Vedi pagina | 63 | 68 | 69 | | 72 | - | 71 | 72 | - | - | - | - | 73 | | - | - | 87 | - | - | 114 | - |

## · Boutonnières / Punti per asole

| Prog. No. / Punto No. | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Boutonnière standard / Asole standard | | Boutonnière 2 étapes / Asola a 2 passi | Bouts arrondis / Estremità arrotondata | | Boutonnière à oeillet / Asole a goccia | | | Pour tricot / Per maglieria | | | | Décoratif / Decorativo | | |
| Voir page / Vedi pagina | 76 | | | | | | | | | | | | | | |

## · Matelassage
## · Punti per trapunto

| | |
|---|---|
| Programme / Punto | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10<br>11 12 13 14 15 16 17 18 19 20<br>21 22 23 24 25 26 27 28 29 |
| Voir page / Vedi pagina | 103 |

## · Points décoratifs
## · Punti decorativi

| | |
|---|---|
| Programme / Punto | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13<br>14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26<br>27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39<br>40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 |
| Voir page / Vedi pagina | 99 |

## ③ Programme un-point / Punti a punto unico

Appuyez et choisissez .

Contrôlez le numéro dans cette partie et sélectionnez.

sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere e selezionare.

Verifica il numero su questa parte e selezionare.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .

| | |
|---|---|
| Programme / Punto | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11<br>12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23<br>Programme pour allongement / Punti allungati<br>24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 |
| Voir page / Vedi pagina | 113~124, 138 |

## ④ Programme un-point / Punti a punto unico

Appuyez et choisissez .

Contrôlez cette partie. Entrez vos lettres grâce au clavier alphanumérique (Voir page 119).

sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere e selezionare.

Controllare questa parte. Inserire le lettere mediante l'input telefono cellulare. (Vedi pagina 119.)

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .

| | |
|---|---|
| Programme / Punto | A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å |
| Voir page / Vedi pagina | 113~124 |

# F300 How to select a stitch pattern / Selección de un patrón de costura

☆ There are 105 types of stitch patterns.
☆ When turning on the machine, the straight stitch of the center needle position is chosen automatically.
☆ There are 4 methods to select stitch pattern.

☆ Existen 105 tipos de patrones de costura.
☆ Cuando encienda la máquina, se seleccionará automáticamente el pespunte recto con la aguja en posición central.
☆ Existen 4 métodos para seleccionar un patrón de costura.

On the LCD screen you will see the selected stitch pattern and the marking of the presser foot to be used.

En la pantalla LCD verá el patrón de costura seleccionado y la marca del prensatelas que debe utilizarse.

## ① Direct patterns / Patrones directos

Push [ ] [1.2.3] [♥ ABC] and check the stitch pattern in this portion and select.

will be indicated on top right side of the screen.

Pulse [ ] [1.2.3] [♥ ABC] y compruebe el patrón de costura en esa parte y seleccione

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| Pattern No. Núm. patrón | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Center needle position Posición central aguja / Straight stitch Pespunte recto | Piecing Piecing / Straight stitch Pespunte recto | Straight stitch for elastic Pespunte recto para materiales elásticos | Zigzag stitch Puntada en zigzag | Applique Aplicaciones | Applique Aplicaciones | Over casting stitch Puntada de sobrehilado | Blind stitch Puntada invisible | Straight reinforced stitch Pespunte recto reforzado | Buttonhole Buttonhole |
| Refer to page Vea la pág. | 63 | 100 | 68 | 69 | 101 | 103 | 71 | 73 | 68 | 76 |

## ② Other patterns / Otros patrones

Push [ ] [1.2.3] [♥ ABC] and choose stitch pattern type. Select stitch pattern by number.

1.2.3 will be indicated on top right side of the screen.

Pulse [ ] [1.2.3] [♥ ABC] y elija el tipo de patrón de costura. Seleccione el patrón por su número.

1.2.3 aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

### • Practical patterns / Patrones prácticos

| Pattern No. Núm. patrón | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Left needle position Posic.. izquierda aguja / Straight stitch Pespunte recto | Center needle position Posic.. central aguja / Lock stitch (stay stitches) Puntada de seguridad (fija) | Left needle position Posic.. izquierda aguja / Zigzag stitch Puntada en zigzag | Right needle position Posic.. derecha aguja / Zigzag stitch Puntada en zigzag | Three point zig zag Puntada en zigzag de 3 puntos | Two point zig zag Puntada en zigzag de 2 puntos | Overcasting stitch Puntada de sobrehilado | Overcasting stitch Used for lightweight material Puntada de sobrehilado para material fino | Overcasting stitch Used for flexible material Puntada de sobrehilado para material flexible | Overcasting stitch Used for flexible material Puntada de sobrehilado para material flexible | Overcasting stitch Used for flexible material Puntada de sobrehilado para material flexible | Ornamental pattern Patrón ornamental | Blind stitch Used for lightweight material Puntada invisible para material fino | Blind stitch Used for flexible material Puntada invisible para material flexible | Shell tuck Puntada de lencería | Fly stitch Puntada mosca | Bar tack Presillado | Eyelet Ojal | Eyelet Ojal | Darning Zurcido | Button sewing Cosido de botones |
| Refer to page Vea la pág. | 63 | 68 | 69 | | 72 | - | 71 | 72 | - | - | - | - | 73 | | - | - | 87 | - | - | 114 | - |

## · Buttonhole patterns / Patrones de ojales

| Pattern No. Núm. patrón | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pattern Patrón | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application Aplicación | Standard buttonholes Ojales estándar | | 2-step buttonhole Ojales en 2 pasos | Rounded end Extremo redondeado | | Keyhole buttonholes Ojales de herradura | | | For knit Para punto | | | | Decorative Decorativos | | |
| Refer to page Vea la pág. | 76 | | | | | | | | | | | | | | |

## · Quilt patterns
## · Patrones de acolchado

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 |
| Refer to page Vea la pág. | 103 |

## · Decorative patterns
## · Patrones decorativos

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 |
| Refer to page Vea la pág. | 99 |

## ③ One point pattern / Patrón de un punto

Push [ ] [1.23] [ABC] and choose [ ].

Check the number in this portion and select. [1 @./]

1.23 will be indicated on top right side of the screen.

Pulse [ ] [1.23] [ABC] y elija [ ].

Compruebe el número en esta parte y seleccione [1 @./]

1.23 aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10<br>11 12 (2.5 2.5)<br>Patterns for elongation / Patrones de alargamiento<br>13 14 15 16 17 18 |
| Refer to page Vea la pág. | 113~124, 138 |

## ④ Letters / Letras

Push [ ] [1.23] [ABC] and choose [ ].

Check this portion. [1 @./] Input letters by cell phone input. (Refer to page 119.)

will be indicated on top right side of the screen.

Pulse [ ] [1.23] [ABC] y elija [ ].

Compruebe esta parte. [1 @./] Escriba las letras como con un teléfono móvil (vea la pág. 119.)

aparecerá en la parte superior derecha de la pantalla.

| | |
|---|---|
| Pattern Patrón | A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å<br>A B C D E F a b c d e f 1 2 3 4 5 6 @ ! & ' Ä Å |
| Refer to page Vea la pág. | 113~124 |

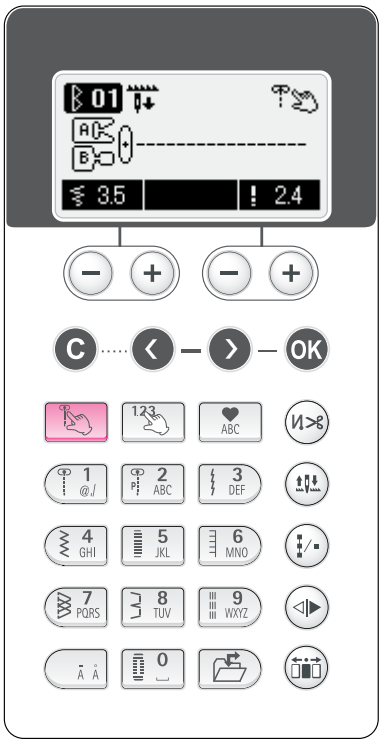
# F300 Comment sélectionner un programme de couture / Come selezionare un punto

☆ Il y a 105 types de programmes.
☆ Lorque le machine est allumée, le point droit avec l'aiguille au centre est choisit automatiquement.
☆ Il y a 4 méthodes pour choisir un programme.

☆ Sono disponibili 105 tipi di punti.
☆ All'accensione della macchina, viene selezionato automaticamente il punto diritto della posizione ago centrale.
☆ Per selezionare il punto esistono 4 metodi.

Sur l'écran s'affichera le programme sélectionné ainsi que le type de pied presseur qui doit être utilisé.

Sullo schermo LCD compariranno il punto selezionato ed il simbolo del piedino da usare.




## ① Programmes directs / Punti diretti

Appuyez 1.23 ABC et contrôler le programme dans cette partie et sélectionnez.

sera indiqué en haut sur le côté droit de l'écran.

Premere 1.23 ABC verificare il punto in questa parte e selezionare.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .

| Prog. No. / Punto No. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Aiguille au centre / Posizione ago centrale | Piecing / Giunzione | Point droit pour jersey / Punto diritto per elastico | Point zigzag / Punto zig-zag | Matière appliquée / Applicazione | | Surfilage / Sopraggitto | Point invisible / Punto invisibile | Point droit renforcé / Punto di rinforzo diritto | Boutonnière / Asola |
| | Point droit / Punto diritto | | | | | | | | | |
| Voir page / Vedi pagina | 63 | 100 | 68 | 69 | 101 | 103 | 71 | 73 | 68 | 76 |

## ② Autres programmeS / Altri punti

Appuyez 1.23 ABC et choisissez le programme. Sélectionnez par le N° le type de point.

sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere 1.23 ABC e selezionare il tipo di punto. Selezionare il punto mediante un numero.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .

### • Programmes usuels / Punti pratici

| Prog. No. / Punto No. | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Aiguille à gauche / Posizione ago a sinistra | Aiguille au centre / Posizione ago centrale | Aiguille à gauche / Posizione ago a sinistra | Aiguille à droite / Posizione ago a destra | Zig zag 3 points / Zig-zag tre punti | Zig zag 2 points / Zig-zag due punti | Surfilage / Sopraggitto | Surfilage pour tissu fin / Sopraggitto Usato per materiali leggeri | | Surfilage pour tissu stretch / Sopraggitto Usato per materiali flessibili | | Couture ornementale / Punto ornamentale | Point invisible pour tissu fin / Punto invisibile Usato per materiali leggeri | Point invisible pour tissu stretch / Punto invisibile Usato per materiali flessibili | Point feston / Orlo conchiglia | Point Fly / Punto mosca | Point d'arrêt / Barretta frontale | Oeillet / Occhiello | | Reprisage / Rammendo | Pose bouton / Cucitura bottoni |
| | Point droit / Punto diritto | Point noué (point de sécurité) / Punto annodato (stay stitch) | Point zigzag / Punto zig-zag | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Voir page / Vedi pagina | 63 | 68 | 69 | | 72 | - | 71 | 72 | - | - | - | - | 73 | | - | - | 87 | - | - | 114 | - |

## · Boutonnières / Punti per asole

| Prog. No. / Punto No. | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Prog. / Punto | | | | | | | | | | | | | | | |
| Application / Applicazione | Boutonnière standard / Asole standard | | Boutonnière 2 étapes / Asola a 2 passi | Bouts arrondis / Estremità arrotondata | | Boutonnière à oeillet / Asole a goccia | | | Pour tricot / Per maglieria | | | | Décoratif / Decorativo | | |
| Voir page / Vedi pagina | 76 | | | | | | | | | | | | | | |

## · Matelassage
## · Punti per trapunto

| Programme / Punto | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| Voir page / Vedi pagina | 103 | | | | | | | | | | |

## · Points décoratifs
## · Punti decorativi

| Programme / Punto | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| Voir page / Vedi pagina | 99 | | | | | | | | | |

## ③ Programme un-point / Punti a punto unico

Appuyez 1.2.3 ABC et choisissez .

Contrôlez le numéro dans cette partie et sélectionnez.

1.2.3 sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

Premere 1.2.3 ABC e selezionare.

Verifica il numero su questa parte e selezionare.

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo 1.2.3.

| Programme / Punto | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 11 | 12 | | | | | | | | |
| | 2.5 | 2.5 | | | | | | | | |
| | Prog. pour allongement / Punti allungati | | | | | | | | | |
| | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | | | |
| Voir page / Vedi pagina | 113~124, 138 | | | | | | | | | |

## ④ Programme un-point / Punti a punto unico

Appuyez 1.2.3 ABC et choisissez .

Contrôlez cette partie. Entrez vos lettres grâce au clavier alphanumérique (Voir page 119).

sera indiqué sur le côté droit de l'écran.

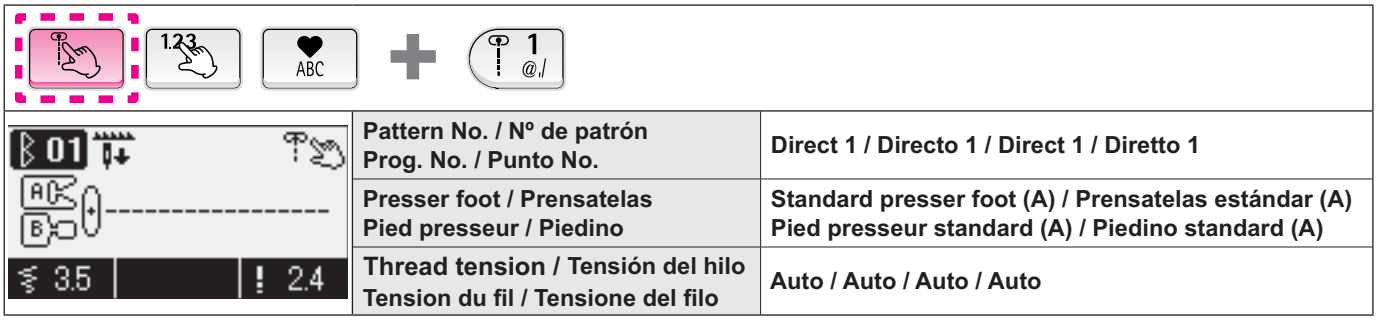
Premere 1.2.3 ABC e selezionare.

Controllare questa parte. Inserire le lettere mediante l'input telefono cellulare. (Vedi pagina 119.)

Sulla parte superiore destra dello schermo comparirà il simbolo .

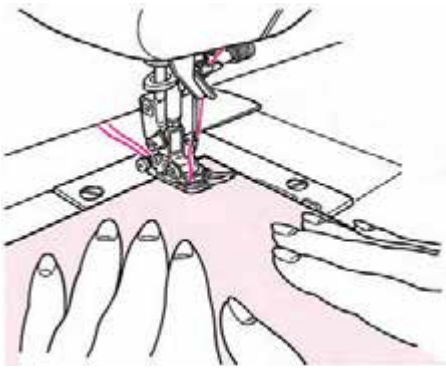
| Programme / Punto | A B C D E F | A B C D E F |
|---|---|---|
| | a b c d e f | a b c d e f |
| | 1 2 3 4 5 6 | 1 2 3 4 5 6 |
| | @ ! & ' Ä Å | @ ! & ' Ä Å |
| | A B C D E F | |
| | a b c d e f | |
| | 1 2 3 4 5 6 | |
| | @ ! & ' Ä Å | |
| Voir page / Vedi pagina | 113~124 | |

# Straight stitch / Pespunte recto / Point droit / Punti diritti




| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1 / Directo 1 / Direct 1 / Diretto 1 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Standard presser foot (A) / Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A) / Piedino standard (A) |
| Thread tension / Tensión del hilo<br>Tension du fil / Tensione del filo | Auto / Auto / Auto / Auto |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Apague la máquina antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |



## ■ Sewing start

Pull the needle and bobbin threads under the presser foot to the rear of the machine and lower the presser foot to start sewing.

## ■ Inicio del cosido

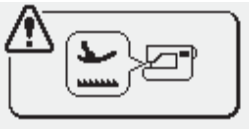
Coloque los hilos de la aguja y la canilla bajo el prensatelas hacia la parte posterior de la máquina y baje el prensatelas para empezar a coser.

## ■ Débutez la couture

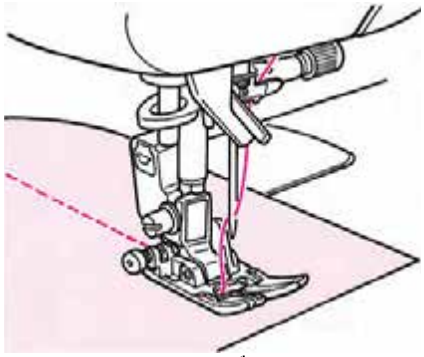
Tirez le fil de l'aiguille et de la canette sous le pied presseur vers l'arrière de la machine et abaissez le pied presseur pour commencer la couture.

## ■ Avvio cucitura

Tirare il filo dell'ago e della bobina sotto il piedino sul retro della macchina ed abbassare il piedino per iniziare la cucitura.



This means presser foot is up. Lower the presser foot to start sewing.
Esto significa que el prensatelas está levantado. Baje el prensatelas para empezar a coser.
Indique que le pied est en position haute. Abaissez le pied presseur pour commencer à coudre.
Questo segnale indica che il piedino è sollevato. Abbassare il piedino per iniziare la cucitura.

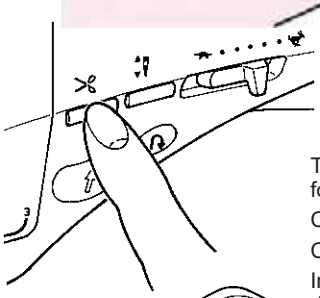


## ■ Sewing end

Stop sewing and push the thread trimming button to trim the threads.
<by thread trimming button>
Push the thread trimming button to trim the threads.
<by foot controller>
Push heel side of the foot controller to trim the threads.
*** This function can be cancelled. (Refer to page 129.)**

## ■ Finalización del cosido

Pare de coser y pulse el botón de cortar hilos para cortar los hilos.
<mediante el botón de cortar hilos>
Pulse el botón de cortar hilos para cortar los hilos.
<mediante el pedal>
Pulse la parte del talón del pedal para cortar los hilos.
*** Esta función puede cancelarse. (Consulte la pág. 129.)**



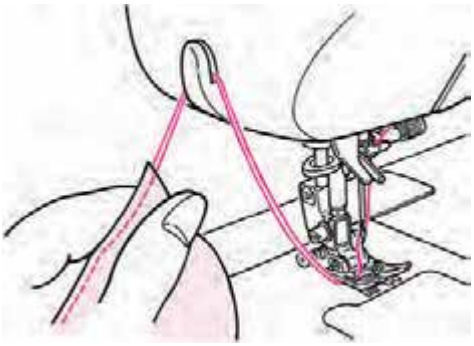
Thread trimming foot switch
Cortahilos en el pedal
Coupe-fil par pédale
Interruttore a piede di taglio del filo

## ■ Fin de la couture

Arrêtez de coudre et appuyez sur le bouton du coupe fil pour couper les fils.
<avec le bouton du coupe-fil>
Appuyez sur le bouton du coupe-fil pour couper les fils.
<avec le rhéostat>
Appuyez avec le talon sur la partie arrière du rhéostat.
*** Cette fonction peut être annulée (Voir page 129.)**

## ■ Termine cucitura

Interrompere la cucitura e premere l'apposito tasto per tagliare i fili.
<mediante il tasto per il taglio del filo>
Premere l'apposito tasto per tagliare i fili.
<mediante il comando a pedale>
Premendo col tallone la parte posteriore del comando a pedale si produce il taglio dei fili.
*** Questa funzione può essere cancellata. (Vedi pagina 129.)**

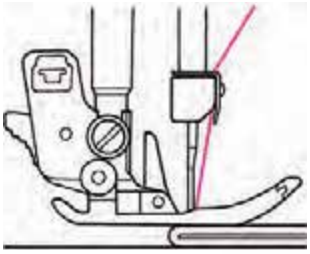


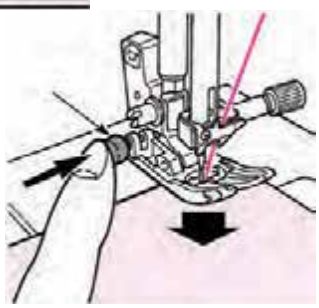
* You can also cut the threads by the thread cutter at the face plate cover.

* También puede cortar los hilos mediante el cortahilos situado en la cubierta frontal.

* Vous pouvez aussi couper les fils manuellement grâce au coupe-fil sur la face latérale gauche de la machine.

* È possibile anche tagliare i fili usando il tagliafili sul coperchio della piastra frontale.





## ■ When sewing the edge of thick fabrics

Turn the hand wheel and let the needle enter at the position of sewing start. Push the black button by finger and lower the presser foot. Release the finger from the black button and start sewing. When the presser foot will be on the fabric completely, the black button will be disengaged automatically.

## ■ Coser el borde de tejidos gruesos

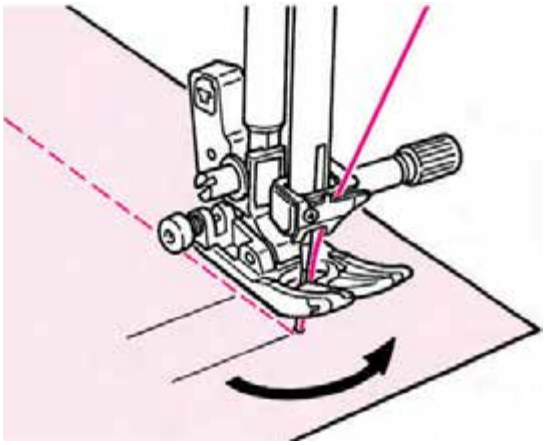
Gire el volante y deje que la aguja entre en posición de inicio de costura. Pulse el botón negro con el dedo y baje el prensatelas. Deje de pulsar el botón negro y empiece a coser. Cuando el prensatelas esté completamente sobre el tejido, el botón negro se desactivará automáticamente.

## ■ Pour coudre au bord de matières épaisses

Tournez le volant afin de faire pénétrer légèrement l'aiguille dans la matière. Appuyez sur le bouton noir et abaissez le pied presseur. Relachez le bouton noir et commencez à coudre. Quand le pied presseur sera complètement sur la matière, le bouton noir sera désengagé automatiquement.

## ■ Cucitura di bordi di tessuti spessi

Girare il volantino e lasciare che l'ago si collochi in posizione di inizio cucitura. Premere il tasto nero con un dito ed abbassare il piedino. Allontanare il dito dal tasto nero e cominciare a cucire. Una volta che il piedino è completamente sul tessuto, il tasto nero verrà automaticamente disattivato.



## ■ When changing the sewing direction

Stop sewing in front of the predetermined position and then continue to sew, stitch by stitch, by using needle up/down button until the target point. Leave the needle inside the fabrics and raise the presser foot. With the needle inside the fabrics change the sewing direction, lower the presser foot and then start sewing.

## ■ Cambiar la dirección de cosido

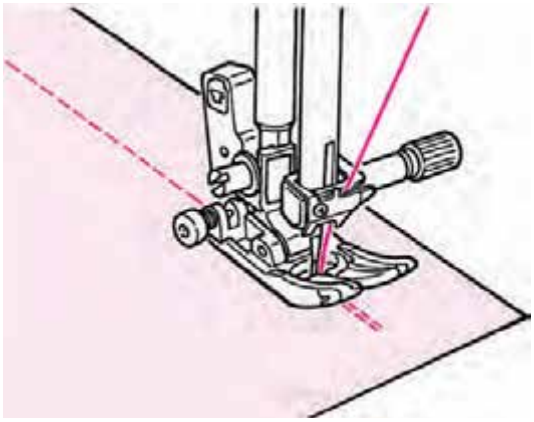
Pare de coser delante de la posición predeterminada y continúe cosiendo, puntada a puntada, utilizando el botón de subir/bajar la aguja hasta llegar al punto deseado. Deje la aguja dentro del tejido y eleve el prensatelas. Con la aguja dentro del tejido, cambie la dirección de cosido, baje el prensatelas y reanude el cosido.

## ■ Pour changer de direction

Arrêtez de coudre à l'approche de l'endroit où vous souhaitez changer de direction,puis recommencez à coudre point par point jusqu'au point d'arrivé. Maintenez l'aiguille dans la matière et relevez le pied presseur. Avec l'aiguille dans la matière, changez de direction de couture, abaissez le pied presseur et commencez à coudre.

## ■ Cambiamento della direzione di cucitura

Interrompere la cucitura davanti alla posizione predeterminata e quindi continuare a cucire, un punto per volta, usando il tasto di sollevamento/ abbassamento dell'ago fino ad arrivare al punto di arrivo. Lasciare l'ago all'interno del tessuto e sollevare il piedino. Con l'ago all'interno del tessuto, cambiare la direzione di cucitura, abbassare il piedino e riprendere a cucire.



## ■ Lock stitch after sewing-end

<When start/stop button is used>
After the sewing is finished, push the reverse stitch button. While it is pressed, the machine will sew reverse and when it is released, the machine will stop sewing reverse.
* When reverse stitching, the sewing speed is slow.
<When foot controller is used>
The machine will sew reverse at almost the same speed as the normal sewing. When the reverse stitch button is released, the machine sews straight.

## ■ Puntada de seguridad tras finalizar el cosido

<Si se utiliza el botón de macha/paro>
Después de acabar de coser, pulse el botón de puntada de remate. Mientras lo mantenga pulsado, la máquina coserá en sentido inverso, y cuando se suelte, la máquina parará de coser en sentido inverso.
* Cuando se remata la puntada, la velocidad de cosido es baja.
<Si se utiliza el pedal>
La máquina coserá en sentido inverso casi a la misma velocidad que en sentido normal. Cuando suelte el botón de puntada de remate se suelte, la máquina volverá a coser hacia delante.

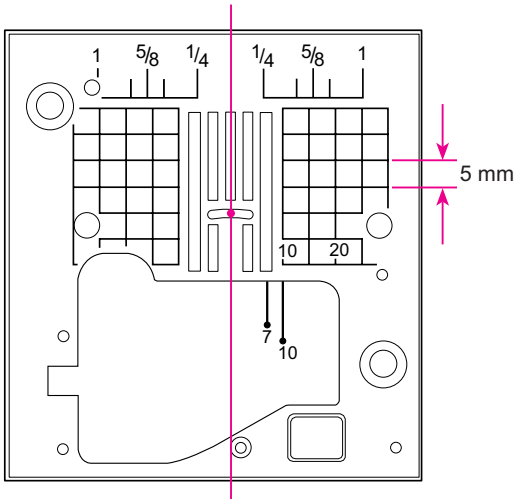
## ■ Point de sécurité à la fin de la couture

<Utilisation du bouton Marche/Arrêt >
A la fin de la couture, appuyez sur le bouton de couture en marche arrière. Tant qu'il est appuyé, la machine va coudre en marche arrière, et une fois relaché, la machine arrêtera de coudre en marche arrière.
* Pendant l'opération de couture arrière, la vitesse sera réduite.
<Utilisation du rhéostat>
La machine va coudre en marche arrière à la même vitesse qu'en marche avant. Quand le bouton de marche arrière est relaché, la machine va coudre droit.

## ■ Punto annodato al termine della cucitura

<Quando viene usato il tasto partenza/stop>
Al termine della cucitura, premere il tasto inversione punto.
Per il tempo che il tasto inversione rimane premuto, la macchina realizzerà i punti di inversione e si interromperà una volta rilasciato.
* La macchina realizza i punti di inversione a bassa velocità.
<Quando viene usato il comando a pedale>
La macchina realizzerà i punti di inversione quasi alla stessa velocità della cucitura normale. Una volta rilasciato il tasto inversione punto, la macchina riprende la cucitura diritta.

On center needle position basis
Respecto a la posición central de la aguja
Sur la base de l'aiguille en position centrale
ispetto alla posizione ago centrale




## ★ Seam guide line on the throat plate

Align the fabric edge with a seam guide line and sew.
* Numbers on the guide line show the distance in mm and inches between the center needle position and the guide line.
Numbers, 7, 10 and 20 are millimeter.
Numbers, 1/ 4, 5/ 8 and 1 are inches.

## ★ Guía de costura en la placa aguja

Alinee el borde del tejido con una línea de guía de costura y cosa.
* Los números en la línea de guía muestran la distancia en mm y pulgadas entre la posición central de la aguja y la línea de guía.
Los números 7, 10 y 20 corresponden a milímetros.
Los números 1/4, 5/8 y 1 corresponden a pulgadas.

## ★ Ligne de guidage sur la plaque aiguille

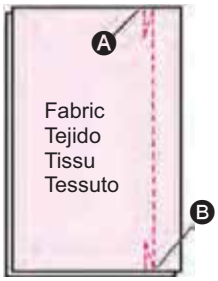
Alignez la matière à coudre avec les lignes de guidage.
* Les numéros sur les lignes indiquent la distance en mm et en pouces entre la position centrale de l'aiguille et la ligne de guidage.
Numéros, 7, 10 et 20 sont en mm.
Numéros, 1/ 4, 5/ 8 et 1 sont en pouces.

## ★ Linee di riferimento sulla placca ago

Allineare il bordo del tessuto con le linee guida e cucire.
* I numeri sulle linee guida mostrano la distanza in mm e in pollici tra la posizione ago centrale e le linee guida.
I numeri 7, 10 e 20 sono millimetri.
I numeri 1/4, 5/8 ed 1 sono pollici.

## ★ Automatic lock stitch and thread trimming
## ★ Puntada de seguridad automática y corte de los hilos
## ★ Point de sécurité automatique et coupe fil
## ★ Punto annodato e taglio filo automatici

Example: straight stitch
Ejemplo: pespunte recto
Exemple: point droit
Esempio: punto diritto



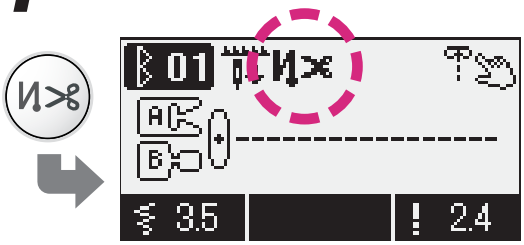

After selecting a stitch pattern, push (И>⚲) one time.
The machine will sew a few reverse stitches (lock stitches), trim both needle and bobbin threads and stop.
Symbol on screen: И⚲
When (И>⚲) is pushed once again, this function will be cancelled.

Tras elegir un patrón de puntada, pulse (И>⚲) una vez.
La máquina realizará unas cuantas puntadas de remate (puntadas de seguridad), cortará los hilos de la aguja y la canilla y se parará.
Símbolo en pantalla: И⚲
Pulse (И>⚲) de nuevo para cancelar esta función.

Après avoir sélectionné un programme, (И>⚲) appuyez une fois.
La machine va coudre en marche arrière (points de sécurité), couper le fil de l'aiguille et de la canette puis s'arrêtera.
Symbole à l'écran: И⚲
Quand (И>⚲) est appuyé une nouvelle fois, cette fonction est désactivée.

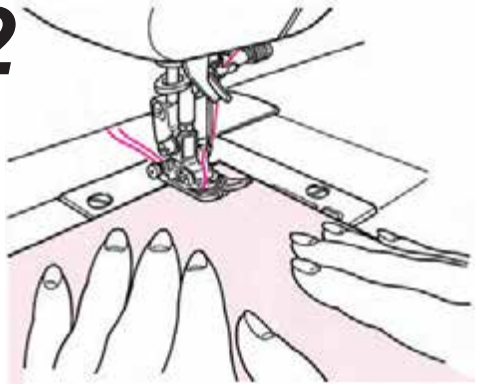
Dopo aver selezionato un punto, premere (И>⚲) una volta.
La macchina realizzerà alcuni punti di inversione (punti annodati), taglierà il filo dell'ago e della bobina e si fermerà.
Simbolo sullo schermo: И⚲
Premendo (И>⚲) ancora una volta, questa funzione verrà cancellata.

**1**



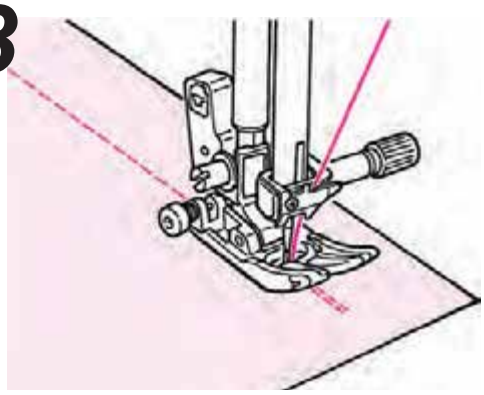

- **After selecting a pattern, you can press (И>⚲) to display И⚲ on the screen.**
- **Después de seleccionar un patrón, puede pulsar (И>⚲) para ver И⚲ en pantalla.**
- **Après avoir sélectionné un programme, pressez (И>⚲) , le symbole И⚲ s'affichera à l'écran.**
- **Dopo aver selezionato un punto, è possibile premere (И>⚲) per mostrare И⚲ sullo schermo.**

**2**



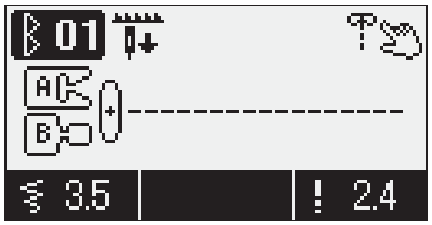
- **Place the fabric in the sewing start position and begin sewing. Ⓐ**
  The machine sews a few back stitches and continue.
- **Coloque el tejido en posición de inicio de cosido y empiece a coser. Ⓐ**
  La máquina coserá unas puntadas de remate y continuará.
- **Placez la matière au point de départ de la couture et commencez à coudre. Ⓐ**
  La machine coud quelques points en arrière puis continue.
- **Posizionare il tessuto in posizione di inizio cucitura e cominciare a cucire. Ⓐ**
  La macchina cuce alcuni punti indietro e continua.

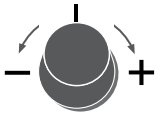
**3**



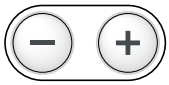
- **Press the reverse stitch button. Ⓑ**
  The machine sews reverse stitches, stop sewing and trim both needle and bobbin threads automatically.
- **Pulse el botón de puntada de remate. Ⓑ**
  La máquina hará unas puntadas en sentido inverso, parará de coser y cortará los hilos de la aguja y la canilla automáticamente.
- **Appuyez sur le bouton de marche arrière. Ⓑ**
  La machine coud en marche arrière, s'arrête, puis coupe automatiquement le fil de l'aiguille et de la canette.
- **Premere il tasto inversione punto. Ⓑ**
  La macchina realizza punti di inversione, interrompe la cucitura e taglia il filo dell'ago e della bobina automaticamente.

## ★ How to change needle positions / How to change the stitch length
## ★ Cambiar la posición de la aguja / Cambiar la longitud de la puntada
## ★ Modification de la position de l'aiguille/Modification de la longueur du point
## ★ Come cambiare le posizioni dell'ago / Come cambiare la lunghezza del punto

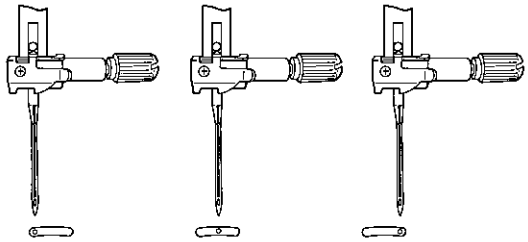


F600



F400 / F300



### ■ When changing the needle position of straight stitch

It is possible to change the needle position with the zigzag width adjusting dial/button.

**F600**
Turning to the left (- side), the needle moves to the left.
Turning to the right (+ side), the needle moves to the right.

**F400 / F300**
Pushing "-", the needle moves to the left.
Pushing "+", the needle moves to the right.

### ■ Cambiar la posición de la aguja en pespunte recto

Es posible cambiar la posición de la aguja con el botón o el selector de ajuste de anchura de zig zag.

**F600**
Si se gira a la izquierda (lado -), la aguja se mueve a la izquierda.
Si se gira a la derecha (lado +), la aguja se mueve a la derecha.

**F400 / F300**
Al pulsar "-", la aguja se mueve a la izquierda.
Al pulsar "+", la aguja se mueve a la derecha.

### ■ Modification de la position de l'aiguille en point droit

Il est possible de changer la position de l'aiguille avec le bouton d'ajustement de la largeur du zigzag.

**F600**
Tournez vers la gauche (vers "-"), l'aiguille bouge vers la gauche.
Tournez vers la droite (vers "+"), l'aiguille bouge vers la droite.

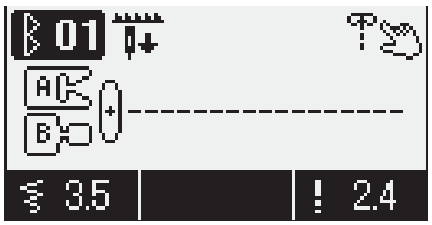
**F400 / F300**
Appuyez "-", l'aiguille bouge vers la gauche.
Appuyez "+", l'aiguille bouge vers la droite.

### ■ Cambiamento della posizione dell'ago del punto diritto

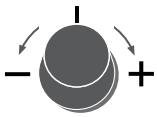
È possibile cambiare la posizione dell'ago mediante la manopola/tasto per la regolazione dell'ampiezza dello zig-zag.

**F600**
Girando a sinistra (lato -), l'ago si sposta a sinistra.
Girando a destra (lato +), l'ago si sposta a destra.

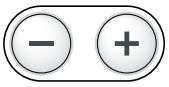
**F400 / F300**
Premendo "-", l'ago si sposta a sinistra.
Premendo "+", l'ago si sposta a destra.

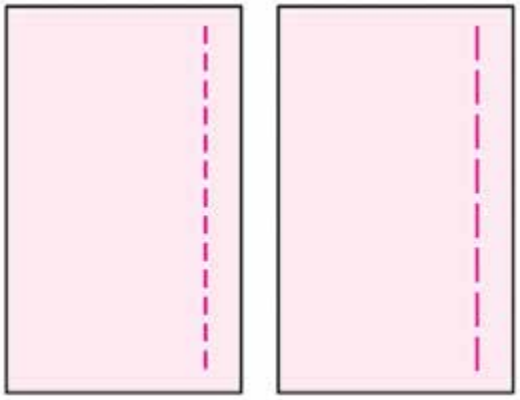



F600



F400 / F300





### ■ When changing the stitch length

It is possible to change the stitch length with the stitch length adjusting dial/button.

**F600**
Turning to the left (- side), the displayed value becomes smaller and the stitch length becomes smaller accordingly.
Turning to the right (+ side), the displayed value becomes larger and the stitch length becomes larger.

**F400 / F300**
Pushing "-", the displayed value becomes smaller and the stitch length becomes smaller accordingly.
Pushing "+", the displayed value becomes larger and the stitch length becomes larger.

### ■ Cambiar la longitud de la puntada

Es posible cambiar la longitud de la puntada con el botón o el selector de ajuste de longitud de la puntada.

**F600**
Si se gira a la izquierda (lado -), el valor mostrado disminuye y la longitud de la puntada se reduce en consecuencia.
Si se gira a la derecha (lado +), el valor mostrado se incrementa y la longitud de la puntada aumenta.

**F400 / F300**
Al pulsar "-", el valor mostrado disminuye y la longitud de la puntada se reduce en consecuencia.
Al pulsar "+", el valor mostrado se incrementa y la longitud de la puntada aumenta.

### ■ Modification de la longueur du point

Il est possible de changer la longueur du point avec le bouton d'ajustement de la longueur du point.

**F600**
Tournez vers la gauche (vers "-"), la valeur à l'écran devient plus petite et la longueur du point diminue.
Tournez vers la droite (vers "+"), la valeur à l'écran devient plus grande et la longueur du point augmente.

**F400 / F300**
Appuyez "-", la valeur à l'écran devient plus petite et la longueur du point diminue.
Appuyez "+", la valeur à l'écran devient plus grande et la longueur du point augmente.

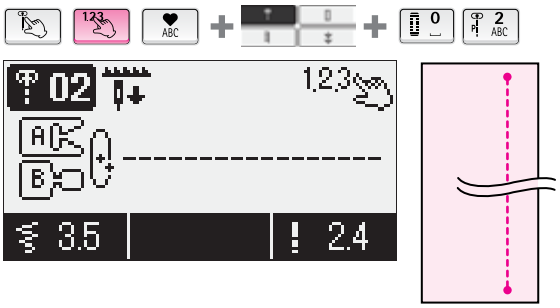
### ■ Cambiamento della lunghezza del punto

È possibile cambiare la lunghezza del punto mediante la manopola/tasto per la regolazione della lunghezza del punto.

**F600**
Girando a sinistra (lato -), il valore mostrato diventa minore e la lunghezza del punto si riduce in modo corrispondente.
Girando a destra (lato +), il valore mostrato diventa maggiore e la lunghezza del punto aumenta in modo corrispondente.

**F400 / F300**
Premendo "-", il valore mostrato diventa minore e la lunghezza del punto si riduce in modo corrispondente.
Premendo "+", il valore mostrato diventa maggiore e la lunghezza del punto aumenta in modo corrispondente.

## ★ Other straight stitch patterns / ★ Otros patrones de pespunte recto
## ★ Autres programmes en point droit / ★ Altri punti diritti

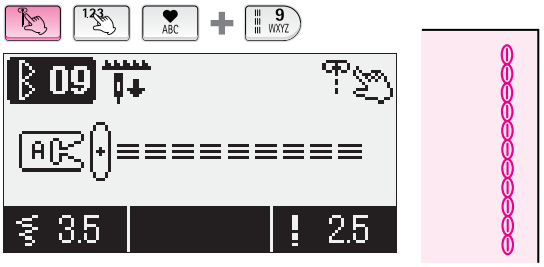



### Lock stitch (stay stitches)
At the sewing-end, push the reverse stitch button.
The machine will sew several stay stitches and stop.

### Puntadas de seguridad (fijas)
AL finalizar la costura pulsa el botón de puntada de remate.
La máquina seguirá cosiendo un par de puntadas y se parará.

### Point de sécurité
A la fin de la couture, appuyez sur le bouton de marche arrière.
La machine fera quelques points de sécurité puis s'arrêtera.

### Punto annodato (stay stitch)
Alla fine della cucitura premere il pulsante per la cucitura all'indietro.
La macchina cucirà alcuni punti senza trasportare e si fermerà.

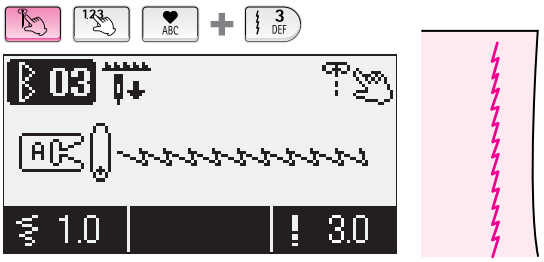



### Reinforced stretch stitch
The reinforcing stretch stitch helps reinforce seams when used for sewing of elastic fabric or the force-exerted part of fabric that is likely to fray.

### Puntada de refuerzo elástica
La puntada de refuerzo elástica ayuda a reforzar las costuras y se utiliza para coser tejido elástico o la parte del tejido sometida a tensión que tiene probabilidades de deshilacharse.

### Point stretch de renfort
Le point stretch de renfort est très utile lorsque l'on coud des matières élastiques ou sur les parties des matières qui s'éffilochent.

### Punto di rinforzo diritto
Il punto di rinforzo diritto aiuta a rinforzare le cuciture quando viene usato per la cucitura su tessuti elastici o la parte del tessuto sottoposto a forza suscettibile di sfilacciarsi.



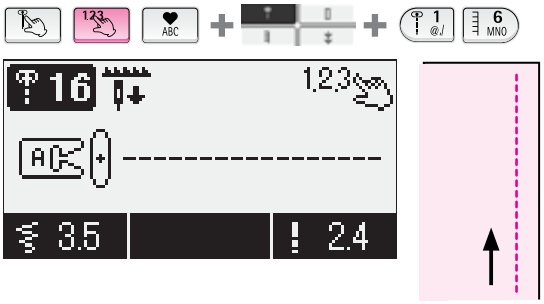

### Straight stitch for elastic fabric
Finished seams are elastic. This stitch system can be used for producing straight stitches on elastic fabrics such as knits and jersey.

### Pespunte recto para tejido elástico
Las costuras acabadas son elásticas. Este sistema de pespunte puede utilizarse para realizar puntadas rectas en tejidos elásticos como el punto.

### Point droit pour matière élastique
Ce type de point est utilisé afin de réaliser des points droits sur des matières élastiques comme le jersey ou le tricot.

### Punto diritto per tessuti elastici
Le cuciture finite sono elastiche. Questo sistema di punti può essere usato per realizzare punti diritti su tessuti elastici quali maglieria e jersey.

**F600 Only** **Sólo F600** **F600** **Soltanto F600**



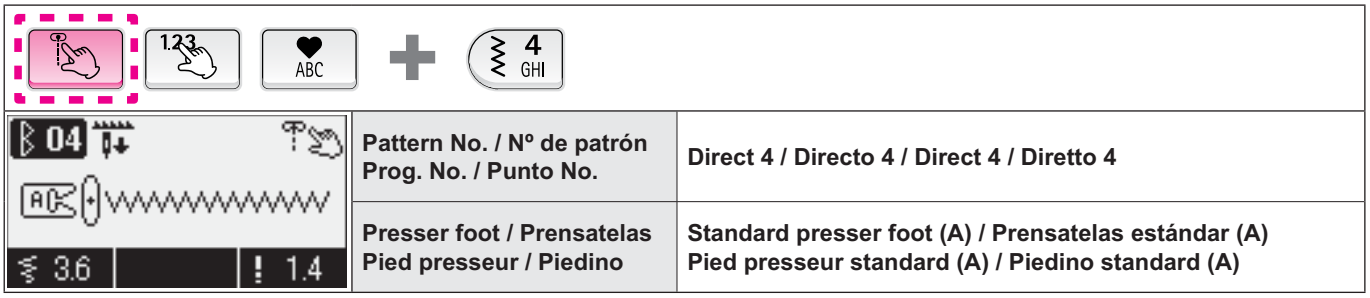

### Reverse straight stitch
Machine starts to sew reverse and when reverse stitch button is pushed, it sews forward.

### Pespunte recto inverso
La máquina empieza a coser en sentido inverso, y cuando se pulsa el botón de puntada de remate, cose hacia delante.

### Couture en marche arrière
La machine coudre en marche arrière.Puis quand on appuis sur le bouton de la marche arrière, la couture se fait en marche avant.

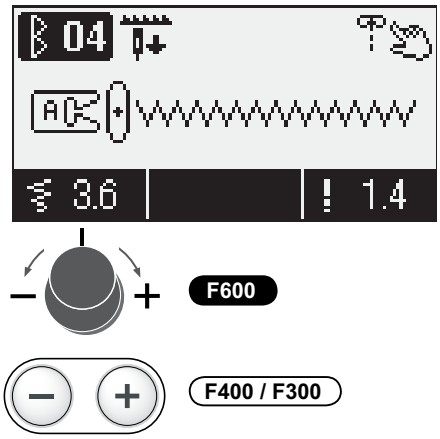
### Punto diritto di inversione
La macchina comincia a cucire in modo inverso e una volta premuto il tasto inversione punto riprende a cucire in avanti.

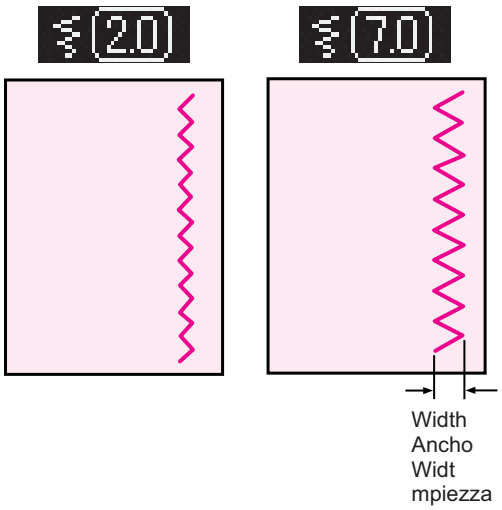
# Zigzag stitch / Puntada en zig zag / Point zigzag / Punto zig-zag




| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 4 / Directo 4 / Direct 4 / Diretto 4 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Standard presser foot (A) / Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A) / Piedino standard (A) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |




## When changing the zigzag width

The zigzag width can be adjusted while sewing.

**F600** Turning to the left (- side), displayed value becomes smaller and the zigzag width becomes smaller accordingly.
Turning to the right (+ side), displayed value becomes larger and the zigzag width becomes larger accordingly.

**F400 / F300** Pushing "-", displayed value becomes smaller and the zigzag width becomes smaller accordingly.
Pushing "+", displayed value becomes larger and the zigzag width becomes larger accordingly.

## Cambiar la anchura de zigzag

Puede cambiar la anchura de zigzag mientras cose.

**F600** Si se gira a la izquierda (lado -), el valor mostrado disminuye y la anchura de zigzag se reduce en consecuencia.
Si se gira a la derecha (lado +), el valor mostrado se incrementa y la anchura de la puntada aumenta en consecuencia.

**F400 / F300** Al pulsar "-", el valor mostrado disminuye y la anchura de zigzag se reduce en consecuencia.
Al pulsar "+", el valor mostrado se incrementa y la anchura zigzag aumenta en consecuencia.

## Modification de la largeur du zigzag

La largeur du zigzag peut être modifié pendant la couture.

**F600** En tournant vers la gauche (vers le "-" ), la valeur affichée diminue et la largeur du zigzag diminuera en correspondance.
En tournant vers la droite (vers le "+" ), la valeur affichée augmentera et la largeur du zigzag augmentera en correspondance.

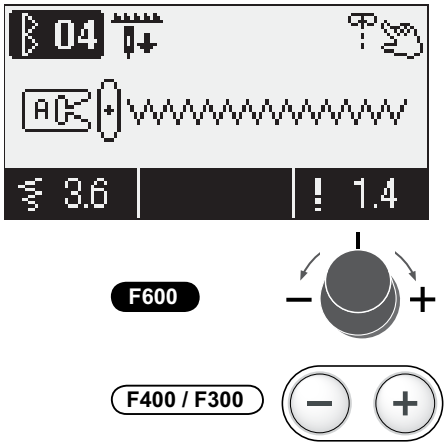
**F400 / F300** En appuyant sur "-", la valeur affichée diminue et la largeur du zigzag diminuera en correspondance.
En appuyant sur "+", la valeur affichée augmentera et la largeur du zigzag augmentera en correspondance.

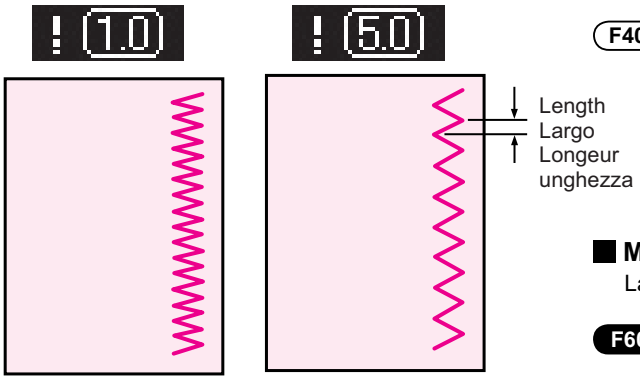
## Cambiamento dell'ampiezza dello zig-zag

L'ampiezza dello zig-zag può essere regolata durante la cucitura.

**F600** Girando a sinistra (lato -), il valore mostrato diventa minore e l'ampiezza dello zig-zag si riduce in modo corrispondente.
Girando a destra (lato +), il valore mostrato diventa maggiore e l'ampiezza dello zig-zag aumenta in modo corrispondente.

**F400 / F300** Premendo "-", il valore mostrato diventa minore e l'ampiezza dello zig-zag si riduce in modo corrispondente.
Premendo "+", il valore mostrato diventa maggiore e l'ampiezza dello zig-zag aumenta in modo corrispondente.




## When changing the stitch length

The stitch length can be adjusted while sewing.

**F600** Turning to the left (- side), the displayed value becomes smaller and the stitch length becomes smaller accordingly. Turning to the right (+ side), the displayed value becomes larger and the stitch length becomes larger accordingly.

**F400 / F300** Pushing "-", the displayed value becomes smaller and the stitch length becomes smaller accordingly. Pushing "+", the displayed value becomes larger and the stitch length becomes larger accordingly.

## Cambiar la longitud de la puntada

Puede ajustar la longitud de la puntada mientras cose.

**F600** Si se gira a la izquierda (lado -), el valor mostrado disminuye y la longitud de la puntada se reduce en consecuencia. Si se gira a la derecha (lado +), el valor mostrado se incrementa y la longitud de la puntada aumenta.

**F400 / F300** Al pulsar "-", el valor mostrado disminuye y la longitud de la puntada se reduce en consecuencia. Al pulsar "+", el valor mostrado se incrementa y la longitud de la puntada aumenta en consecuencia.

## Modification de la longeur du point

La longeur du point peut être modifier pendant la couture.

**F600** En tournant vers la gauche (vers le "-" ), la valeur affichée diminue et la longeur du point diminuera en correspondance. En tournant vers la droite (vers le "+" ), la valeur affichée augmentera et la longeur du point augmentera en correspondance.

**F400 / F300** En appuyant sur "-", la valeur affichée diminue et la longeur du point diminuera en correspondance. En appuyant sur "+", la valeur affichée augmentera et la longeur du point augmentera en correspondance.

## Cambiamento della lunghezza del punto

La lunghezza del punto può essere regolata durante la cucitura.

**F600** Girando a sinistra (lato -), il valore mostrato diventa minore e la lunghezza del punto si riduce in modo corrispondente. Girando a destra (lato +), il valore mostrato diventa maggiore e la lunghezza del punto aumenta in modo corrispondente.

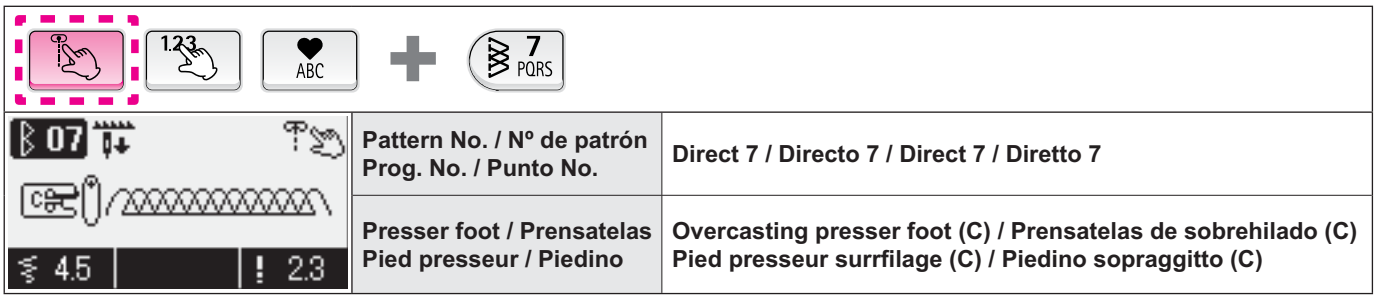
**F400 / F300** Premendo “-“, il valore mostrato diventa minore e la lunghezza del punto si riduce in modo corrispondente. Premendo “+“, il valore mostrato diventa maggiore e la lunghezza del punto aumenta in modo corrispondente.

# Overcasting stitch / Sobrehilado / Surfilage / Sopraggitto

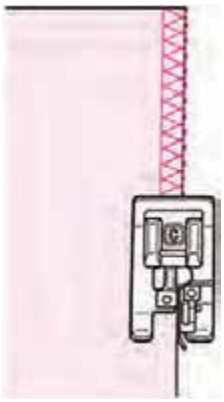
| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

This stitch is used to prevent the edge of fabric from fraying.
Esta costura se utiliza para evitar que el tejido se deshilache.
On utilise ce programme pour éviter l'éfilochage du bord du tissu.
Questo tipo di punto viene usato per prevenire la sfilacciatura del bordo del tessuto.

## ■ Overcasting stitch 1 / Puntada de sobrehilado 1 / Point de surfilage 1 / Sopraggitto 1

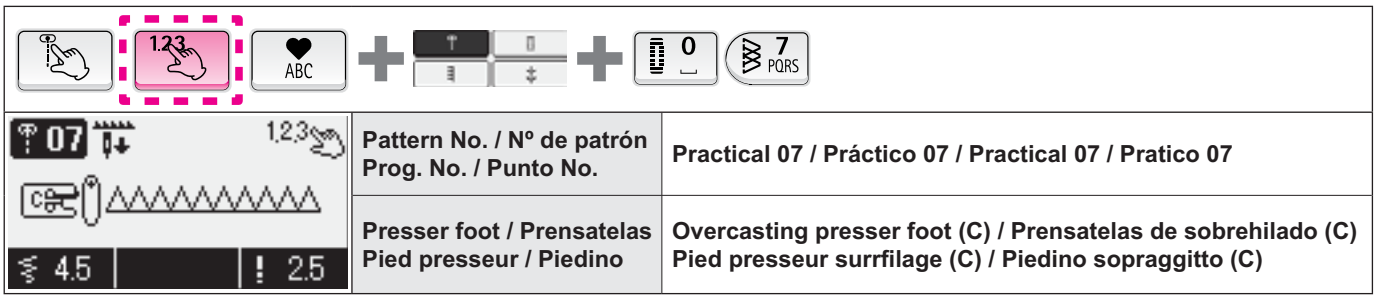



| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 7 / Directo 7 / Direct 7 / Diretto 7 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Overcasting presser foot (C) / Prensatelas de sobrehilado (C)<br>Pied presseur surrfilage (C) / Piedino sopraggitto (C) |



- Push the fabric towards the guide and sew. If the fabric and guide are apart, it will not make a nice stitch formation. Make sure to guide the fabric along the guide and sew slowly.
  * Before sewing, make sure to check that the needle will not hit the presser foot.
- Presione el tejido contra la guía y cosa. Si el tejido y la guía están separados, no se obtendrá una costura con un buen aspecto. Asegúrese de acompañar el tejido a lo largo de la guía y de coser lentamente.
  * Antes de coser, asegúrese de que la aguja no golpee el prensatelas.
- Placez la matière en butée du guide et commencez à coudre. Si la matière et le guide ne sont pas en contact, la formation du point ne sera pas bonne. Assurez vous de bien guider la matière le long du guide et cousez lentement.
  * Avant de coudre, assurez vous que l'aiguille ne tapera pas sur le pied presseur.
- Posizionare il tessuto nella direzione della guida e cucire.
  Se il tessuto e la guida sono separati la struttura del punto non sarà adeguata. Assicurarsi di guidare il tessuto lungo la guida e cucire lentamente.
  * Prima di procedere con la cucitura, assicurarsi che l'ago non colpisca il piedino.

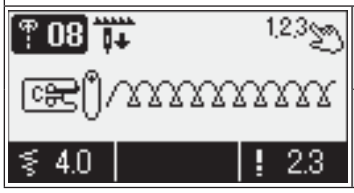
## ■ Overcasting stitch 2 / Puntada de sobrehilado 2 / Point de surfilage 2 / Sopraggitto 2



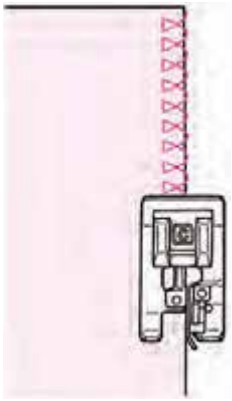

| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Practical 07 / Práctico 07 / Practical 07 / Pratico 07 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Overcasting presser foot (C) / Prensatelas de sobrehilado (C)<br>Pied presseur surrfilage (C) / Piedino sopraggitto (C) |

- This stitch is used for overcasting medium- to heavy-weight materials.
  Guide the fabric along the guide and sew.
  * Before sewing, make sure to check that the needle will not hit the presser foot.
- Esta puntada se utiliza para sobrehilar materiales medios y gruesos.
  Acompañe el tejido a lo largo de la guía y cosa.
  * Antes de coser, asegúrese de que la aguja no golpee el prensatelas.
- Ce programme est utilisé pour surjeter des matières moyennes ou épaisses.
  Placez la matière en butée du guide et commencez à coudre.
  * Avant de coudre, assurez vous que l'aiguille ne tapera pas sur le pied presseur.
- Questo punto viene usato per il sopraggitto su materiali da medi a pesanti.
  Guidare il tessuto lungo la guida e cucire.
  * Prima di procedere con la cucitura, assicurarsi che l'ago non colpisca il piedino.

## ■ Overcasting stitch 3 / Puntada de sobrehilado 3 / Point de surfilage 3 / Sopraggitto 3




| | |
|---|---|
| **Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No.** | **Practical 08 (Light-weight material) / Práctico 08 (fino)<br>Practical 08 (matière légère) / Pratico 08 (Materiale leggero)** |
| **Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino** | **Overcasting presser foot (C) / Prensatelas de sobrehilado (C)<br>Pied presseur surrfilage (C) / Piedino sopraggitto (C)** |



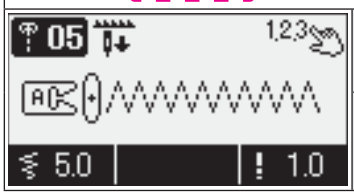
- This overcasting stitch is used for overcasting light-weight materials.
  Guide the fabric along the guide and sew.
  * Before sewing, make sure to check that the needle will not hit the presser foot.

- Esta puntada de sobrehilado se utiliza para sobrehilar materiales finos.
  Acompañe el tejido a lo largo de la guía y cosa.
  * Antes de coser, asegúrese de que la aguja no golpeará el prensatelas.

- Ce programme est utilisé pour surjeter des matières légères.
  Placez la matière en butée du guide et commencez à coudre.
  * Avant de coudre, assurez vous que l'aiguille ne tapera pas sur le pied presseur.

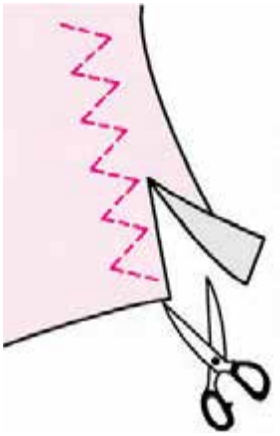
- Questo punto viene usato per il sopraggitto su materiali leggeri.
  Guidare il tessuto lungo la guida e cucire.
  * Prima di procedere con la cucitura, assicurarsi che l'ago non colpisca il piedino.

## ■ Overcasting by 3-point zigzag / Sobrehilado con zigzag de 3 puntos Surjet en zigzag 3-point / Sopraggitto con zig-zag 3 punti




| | |
|---|---|
| **Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No.** | **Practical 05 / Práctico 05 / Practical 05 / Pratico 05** |
| **Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino** | **Standard presser foot (A) / Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A) / Piedino standard (A)** |

*** Do not use overcasting presser foot (C).**
*** No utilice el prensatelas de sobrehilado (C).**
*** Ne pas utiliser le pied à surfiler (C).**
*** Non usare il piedino sopraggitto (C).**



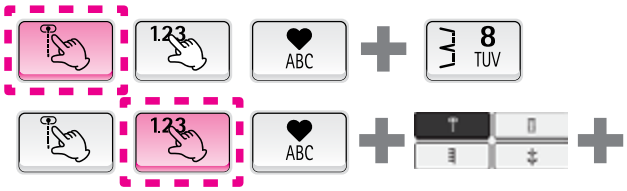
- This stitch is used to prevent the cut edge of fabric from fraying.
  Keep some seam allowance and cut the sewn fabric carefully so that stitches are not cut by the scissors.

- Esta puntada se utiliza para evitar que se deshilache el borde cortado del tejido.
  Deje margen para la costura y corte el tejido cosido con cuidado para no cortar las puntadas con las tijeras.

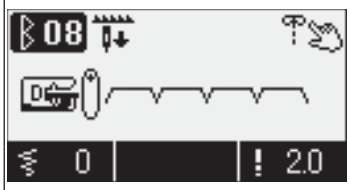
- Ce point est utilisé pour éviter que les bords ne s'éffilochent par frottement.
  Coupez le tissu en gardant une marge de sécurité afin de ne pas couper la couture.

- Questo tipo di punto viene usato per prevenire la sfilacciatura del bordo tagliato del tessuto.
  Mantenere un po' di margine nella cucitura e tagliare attentamente il tessuto cucito in modo da evitare di tagliare i punti con le forbici.

# Blind stitch / Puntada invisible / Point invisible / Punto invisibile




**Pattern number / Número de patrón**
**Numéro programme / Numero punto**

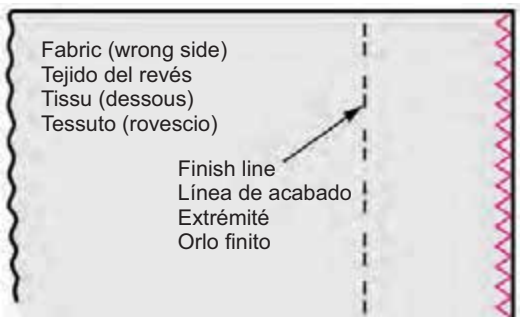



| | |
|---|---|
| **Pattern No. / Nº de patrón**<br>**Prog. No. / Punto No.** | **Direct 8 / Directo 8 / Direct 8 / Diretto 8**<br>**Practical 13 (Light-weight material) / Práctico 13 (material fino)**<br>**Practical 13 (matière légère) / Pratico 13 (Material leggero)**<br>**Practical 14 (Stretchy fabrics) / Práctico 14 (tejidos elásticos)**<br>**Practical 14 (matière stretch) / Pratico 14 (Tessuti elastici)** |
| **Presser foot / Prensatelas**<br>**Pied presseur / Piedino** | **Blind stitch presser foot (D) /**<br>**Prensatelas para puntada invisible (D)**<br>**Pied presseur invisible (D) / Piedino punto invisibile (D)** |

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power before replacing the presser foot.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur.** |
| **Attenzione** | **Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino.** |

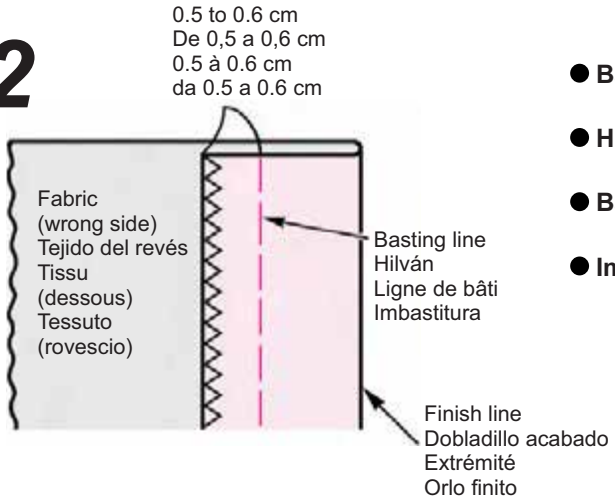
## ■ Folding fabrics / Doblado del tejido / Tissus repliés / Piegatura del tessuto

**1**



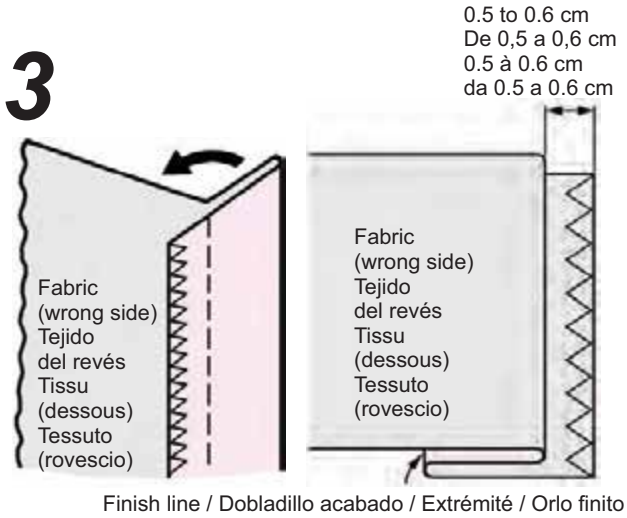

- **Sewing overcasting stitches on the edge of fabric.**
  - Refer to pages 71 and 72 for overcasting stitches.
- **Coser puntadas de sobrehilado en el borde del tejido.**
  - Consulte las páginas 71 y 72 para saber más sobre las puntadas de sobrehilado.
- **Point de surjet sur le bord d'un tissu.**
  - Voir pages 71 et 72.
- **Cucitura di punti di sopraggitto sul bordo del tessuto.**
  - Fare riferimento alle pagine 71 e 72 per il sopraggitto.

**2**




- **Basting.**
- **Hilvanado.**
- **Bâtir.**
- **Imbastitura.**

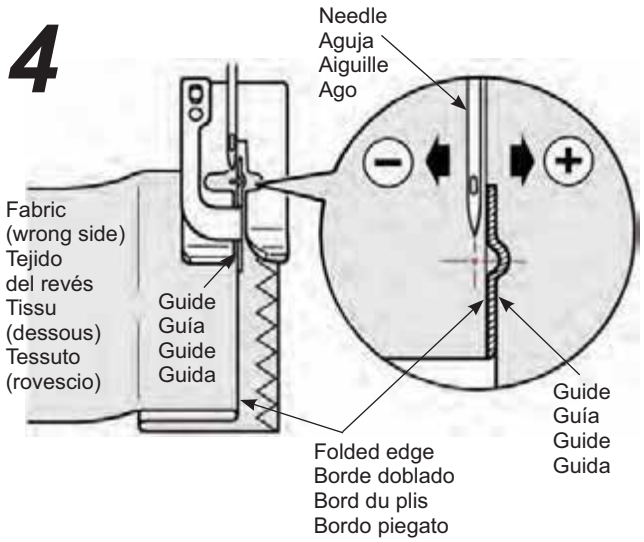
## 3




Finish line / Dobladillo acabado / Extrémité / Orlo finito

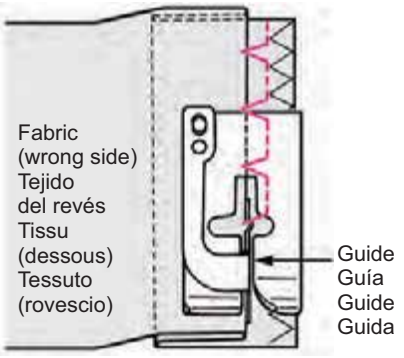
- **Fold from basting line.**
  Leave 0.5 to 0.6 cm.
- **Doblado desde el hilván.**
  Deje de 0,5 a 0,6 cm.
- **Pliez à partir de la ligne de bâti.**
  Laissez 0.5 à 0.6 cm.
- **Piegare dall'imbastitura.**
  Lasciare da 0.5 a 0.6 cm.

## 4



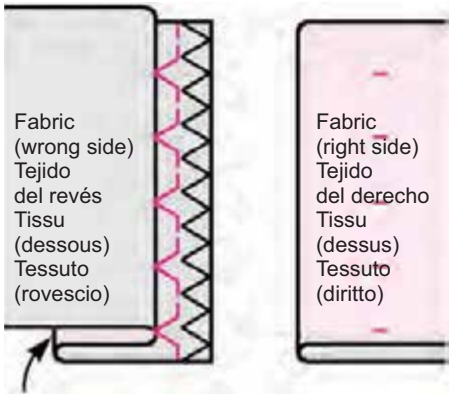

- **Align the guide of the presser foot with the folded edge. Turn the hand wheel and adjust with the zigzag width adjusting dial so that stitches reach the folded edge.**
  *** Pay attention so that needle will not hit the presser foot.**
- **Alinee la guía del prensatelas con el borde doblado. Gire el volante y realice el ajuste con el selector de ajuste de anchura de zigzag, de modo que las puntadas lleguen al borde doblado.**
  *** Preste atención a que la aguja no golpee el prensatelas.**
- **Alignez le guide avec le bord du plis. Tournez le volant et réglez la largeur du zigzag afin que l'aiguille pique le bord du plis.**
  *** Attention à ce que l'aiguille ne tape pas le pied presseur.**
- **Allineare la guida del piedino con il bordo piegato. Girare il volantino e regolare la manopola regolazione ampiezza zig-zag così che i punti possano raggiungere il bordo piegato.**
  *** Assicurarsi che l'ago non colpisca il piedino.**

## 5




- **Position the folded edge against the guide and sew.**
- **Coloque el borde doblado contra la guía y cosa.**
- **Placez le bord du plis contre le guide et commencez à coudre.**
- **Posizionare il bordo piegato contro la guida e cucire il tessuto.**

## 6

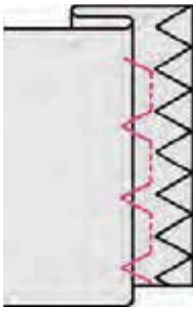


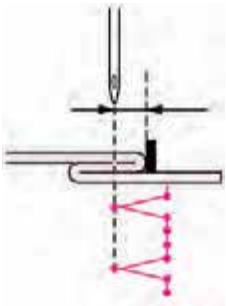

Finish line / Dobladillo acabado / Extrémité / Orlo finito

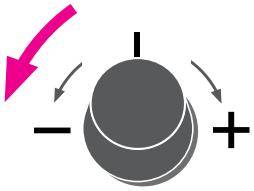
- **Turn over the fabric after sewing.**
- **Después de coser, dé la vuelta al tejido.**
- **Après la fin de la couture retournez le tissu.**
- **A fine cucitura, rovesciare il tessuto.**

## ■ When changing the needle entry point / Cambiar el punto de entrada de la aguja
## Modification du point de pénétration de l'aiguille / Cambiamento del punto di entrata dell’ago

**1. If the stitches reach too far beyond the folded edge**
**1. Si las puntadas sobrepasan demasiado el borde doblado**
**1. Si le point va au delà du bord du plis**
**1. Se i punti oltrepassano il bordo piegato del tessuto**





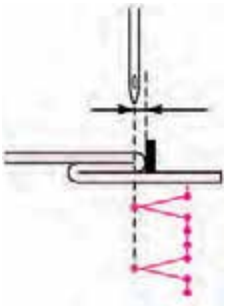


**F600**

Turn the zigzag width adjusting dial to the left side.
Gire el selector de ajuste de anchura de zigzag hacia la izquierda.
Tournez vers la gauche le curseur de réglage de la largeur du zigzag.
Ruotare la manopola di regolazione dell'ampiezza dello zig-zag verso sinistra.

**F400 / F300**

Push the zigzag width adjusting button "-".
Pulse el botón "-" de ajuste de anchura de zigzag.
Appuyez sur "-" du bouton de réglage de la largeur du zigzag.
Premere "-" sul tasto di regolazione dell’ampiezza dello zig-zag.



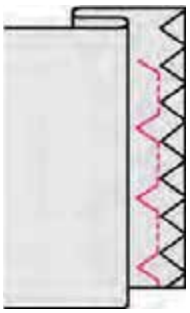
Turn the handwheel to check the needle entry point.
When adjusting, make sure the needle is in the up position.

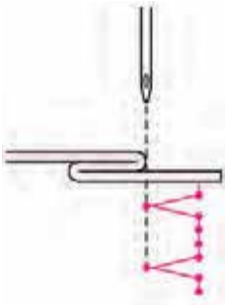
Gire el volante para comprobar el punto de entrada de la aguja.
Al ajustarlo, asegúrese de que la aguja esté en posición levantada.

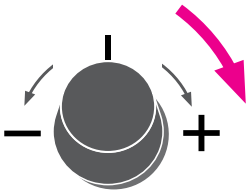
Tournez le volant afin de contrôler le point de pénétration de l'aiguille.
Lors de ce réglage l'aiguille doit être en position haute.

Ruotare il volantino per verificare il punto di entrata dell’ago. Durante la regolazione, assicurarsi che l’ago sia in posizione sollevata.

**2. If the stitches fail to reach the folded edge**
**2. Si las puntadas no llegan al borde doblado**
**2. Si le point n'arrive pas jusqu'au bord du plis**
**2. Se i punti non arrivano al bordo piegato del tessuto**

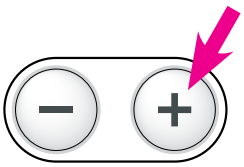






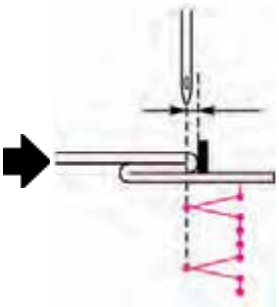
**F600**

Turn the zigzag width adjusting dial to the right side.
Gire el selector de ajuste de anchura del zigzag hacia la derecha.
Tournez vers la droite le curseur de réglage de la largeur du zigzag.
Ruotare la manopola di regolazione dell'ampiezza dello zig-zag verso destra.



**F400 / F300**

Push the zigzag width adjusting button "+".
Pulse el botón "+" de ajuste de anchura de zigzag.
Appuyez sur "+" du bouton de réglage de la largeur du zigzag.
Premere "+" sul tasto di regolazione dell’ampiezza dello zig-zag.



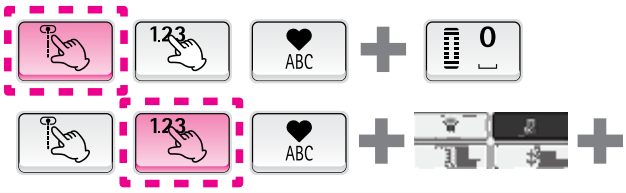
Turn the handwheel to check the needle entry point.
When adjusting, make sure the needle is in the up position.

Gire el volante para comprobar el punto de entrada de la aguja.
Al ajustarlo, asegúrese de que la aguja esté en posición levantada.

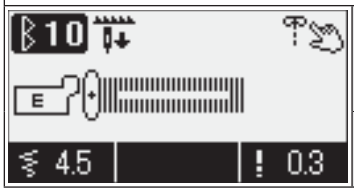
Tournez le volant afin de contrôler le point de pénétration de l'aiguille.
Lors de ce réglage l'aiguille doit être en position haute.

Ruotare il volantino per verificare il punto di entrata dell’ago. Durante la regolazione, assicurarsi che l’ago sia in posizione sollevata.

# Buttonhole stitches / Puntadas de ojales / Boutonnières / Punti per asole




**Pattern number / Número de patrón**
**Numéro programme / Numero punto**

| | | |
|---|---|---|
|   | **Pattern No. / Nº de patrón**<br>**Prog. No. / Punto No.** | **Direct 0 / Directo 0 / Direct 0 / Diretto 0**<br>**Buttonhole 01, 02, 04~15 / Ojal 01, 02, 04~15**<br>**Boutonnière 01, 02, 04~15 / Asola 01, 02, 04~15** |
| | **Presser foot / Prensatelas**<br>**Pied presseur / Piedino** | **Buttonhole presser foot (E) / Prensatelas de ojales (E)**<br>**Pied presseur boutonnière (E) / Piedino per asole (E)** |

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power before replacing the presser foot.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur.** |
| **Attenzione** | **Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino.** |

* The buttonhole length is automatically determined only by placing a button on the buttonhole presser foot.
* The machine can sew buttonholes for buttons with diameters of 0.7 - 3.2 cm.
* In case of stretchy fabrics, use non-elastic interlining on the wrong side of the fabric.
* Make sure to perform test sewing to see that the machine sews buttonholes correctly.
* Buttonhole Nos. 09 - 12 are for knit fabrics and should be used with a knit needle.

* La longitud del ojal se determina automáticamente con tan sólo colocar un botón en el prensatelas para ojales.
* La máquina puede coser ojales para botones con diámetros de 0,7 a 3,2 cm.
* En caso de tejidos elásticos, utilice una entretela no elástica en el revés del tejido.
* Asegúrese de coser una prueba para comprobar que la máquina coserá los ojales correctamente.
* Los ojales nº 09 - 12 son para tejido de punto y deben utilizarse con una aguja de punto.

* La longueur de la boutonnière est automatiquement déterminée en placant un bouton dans le pied presseur.
* La machine peut coudre des boutonnières pour des boutons d'un diamètre de 0.7 à 3.2 cm.
* En cas de matières élastiques, placez de la viseline au verso du tissu.
* Faites au préalable des éssais de couture sur le tisssu afin de vérifier la bonne formation de la boutonnière.
* Boutonnière No. 09 à 12 sont pour du tricot et doivent être utilisé avec une aiguille spéciale pour tricot.

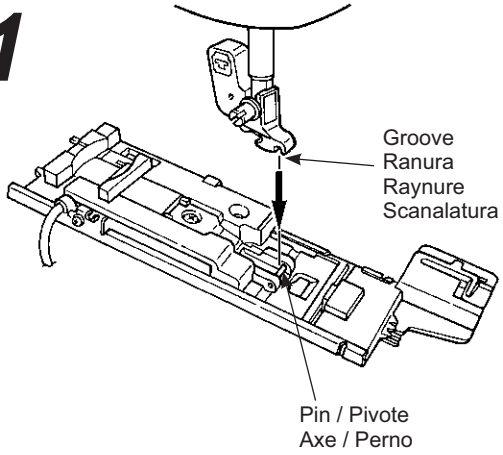
* La lunghezza dell'asola viene determinata automaticamente posizionando il bottone sul piedino per asole.
* La macchina può cucire asole per bottoni di diametro compreso tra 0,7 e 3,2 cm.
* In caso di tessuti elastici, usare un'interfodera non elastica sul rovescio del tessuto.
* Assicurarsi di eseguire prove di cucitura per verificare che la macchina realizzi le asole correttamente.
* Le asole n. 09 - 12 sono per tessuti a maglia e dovrebbero essere realizzate con un ago da maglieria.

## Buttonhole type / Tipo de ojal / Types de boutonnières / Tipi di asole

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **0** | | Standard buttonhole<br>Ojales estándar<br>Boutonnière standard<br>Asola standard | Buttonhole for medium to heavy weight materials<br>Standard buttonhole<br>Ojal para material medio y grueso<br>Ojal estándar | Boutonnière pour tissus moyens et épais.<br>Boutonnière standard<br>Asola per materiali da medi a pesanti<br>Asola standard |
| **01** | | | Stitch length is larger.<br>Buttonhole for heavy weight materials<br>La longitud de la puntada es mayor.<br>Ojal para materiales gruesos | La longueur du point est plus grande.<br>Pour tissus épais.<br>La lunghezza del punto è maggiore.<br>Asola per materiali pesanti |
| **02** | | | Sews buttonhole double<br>Se cose un ojal doble | Boutonnière double<br>Cuce una doppia asola |
| **03** | | | Manual 2-step buttonhole<br>Use this buttonhole, when there is an overlapped section in the fabric or when you want to sew larger buttonhole than 3.2cm diameter.<br>(Refer to page 84)<br>Ojal manual de 2 pasos<br>Use este ojal cuando haya una sección del tejido solapada o cuando desee coser un ojal superior a 3,2 cm de diámetro (consulte la pág. 84). | Boutonnière manuelle 2-étapes<br>Utilisez cette boutonnière, quand il y a une surépaisseur ou bien quand vous voulez coudre des boutonnières plus large (diamètre de bouton supérieur à 3.2cm). (Voir page 84)<br>Asola a due passi manuale<br>Usare questa asola in presenza di una sezione sovrapposta nel tessuto o quando si vuole cucire un'asola con un diametro superiore a 3,2 cm. (Vedi pagina 84.) |

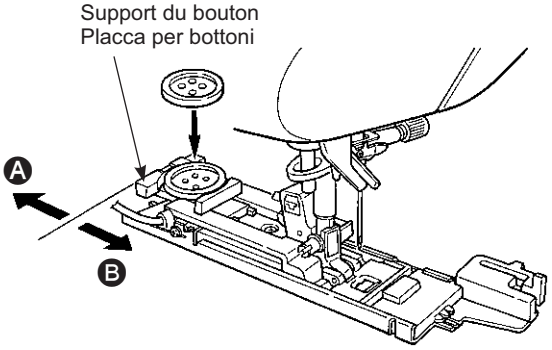
| | | | |
|---|---|---|---|
| 04 | Rounded end<br>Redondeados<br>Bout arrondis<br>Asola arrotondata | Buttonholes for women's blouses and children's clothes.<br>Also for light weight materials<br>Ojales para blusas y prendas infantiles.<br>También indicado para materiales finos | Boutonnière pour les chemisiers et les vêtements d'enfants.<br>Aussi pour tissus légers<br>Asole per camicette da donna e vestiti per bambini.<br>Anche per materiali leggeri. |
| 05 | | | |
| 06 | Keyhole<br>De herradura<br>Boutonnière à oeillet<br>Asola a goccia | Keyhole buttonhole for heavy weight materials such as suits, jackets, coats, etc.<br>Ojal de herradura para materiales gruesos como trajes, chaquetas, abrigos, etc. | Boutonnière à oeillet pour tissus épais (vestes, manteaux, costumes, etc...)<br>Asola a goccia per materiali pesanti quali completi, giacche, cappotti, etc. |
| 07 | | Round keyhole<br>Herradura redondeada | Boutonnière arrondis<br>Asola a goccia |
| 08 | | Large and thick keyholes for heavy weight materials<br>Herraduras grandes y gruesas para materiales gruesos | Oeillet large et épais pour tissus épais.<br>Asole grandi e spesse per materiali pesanti |
| 09 | For knit<br>Para punto<br>Pour tricot<br>Per maglieria | Buttonhole for light weight knit<br>(also used as decorative buttonhole)<br>Ojal para punto fino<br>(también se utiliza como ojal decorativo) | Boutonnière pour tricot léger<br>(utiliser aussi comme boutonnière décorative)<br>Asola per maglia leggera<br>(usata anche come asola decorativa) |
| 10 | | Buttonhole for medium weight knit<br>(also used as decorative buttonhole)<br>Ojal para punto fino<br>(también se utiliza como ojal decorativo) | Boutonnière pour tricot moyen<br>(utiliser aussi comme boutonnière décorative)<br>Asola per maglia media<br>(usata anche come asola decorativa) |
| 11 | | Buttonhole for light weight knit<br>Sews buttonhole double<br>Ojal para punto fino<br>Se cose un ojal doble | Boutonnière pour tricot léger<br>Coud une boutonnière double<br>Asola per maglia leggera<br>Cuce una doppia asola |
| 12 | | Buttonhole for medium weight knit<br>Sews double buttonhole<br>Ojal para punto medio<br>Se cose un ojal doble | Boutonnière pour tricot moyen<br>Coud une boutonnière double<br>Asola per maglia media<br>Cuce una doppia asola |
| 13 | Decorative<br>Decorativos<br>Décoratif<br>Decorativa | Decorative buttonholes<br>Decorative buttonhole which look like hand-sewn<br>Ojales decorativos<br>Ojal decorativo que parece cosido a mano | Boutonnière décorative, qui ressemble à une boutonnière faite "à la main"<br>Asole decorative<br>Asola decorativa che sembra cucita a mano |
| 14 | | | |
| 15 | | | |

**1**




- **Set the presser foot.**
  Push the needle up/down button to raise the needle and lift the presser foot. Align the groove of the presser foot holder with the pin of the presser foot and lower the presser foot holder to set.
- **Coloque el prensatelas.**
  Pulse el botón de subir/bajar aguja para subir la aguja y levantar el prensatelas. Alinee la ranura del soporte del prensatelas con el pivote del prensatelas y baje el soporte del prensatelas para ajustarlo.
- **Installation du pied presseur.**
  Appuyez sur le bouton permettant de relever l'aiguille et levez le pied presseur. Positionnez la raynure du support du pied presseur avec l'axe du pied presseur puis abaissez la barre du pied presseur pour clipser le pied presseur sur son support.
- **Installazione del piedino.**
  Premere il tasto di sollevamento/abbassamento dell'ago per sollevare l'ago ed alzare il piedino. Allineare la scanalatura del gambo piedino con il perno del piedino ed abbassare il gambo piedino per procedere con l'installazione.

## 2




● **Set the button.**
Pull the button holder toward Ⓐ, place the button on the button holder, and then push the holder toward Ⓑ to set the buttonhole length.
*** It is impossible to set a button thicker than 4mm.**

● **Coloque el botón.**
Tire del portabotones hacia A, coloque el botón en el portabotones, y presione el portabotones hacia delante para ajustar la longitud del ojal.
*** Es imposible ajustar un botón con grosor superior a 4 mm.**

● **Installation du bouton.**
Poussez le support vers l'arrière Ⓐ, placez le bouton sur le support de bouton, et ensuite poussez le support vers Ⓑ afin de régler la longueur du bouton.
*** Il est impossible de coudre un bouton d'une épaisseur supérieure à 4mm.**

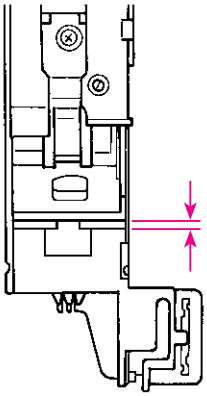
● **Posizionare il bottone.**
Tirare la placca per bottoni nella direzione di Ⓐ, posizionare il bottone sulla placca e quindi spingere la placca stessa nella direzione Ⓑ per impostare la lunghezza dell'asola.
*** Non inserire bottoni con uno spessore superiore a 4 mm.**

*** Check the following points after setting the presser foot and then start to sew buttonholes.**

*** Compruebe los puntos siguientes después de ajustar el prensatelas y empiece a coser ojales.**

*** Contrôlez les points suivants après l'installation du pied presseur et ensuite commencez à coudre.**

*** Dopo aver predisposto il piedino verificare i punti seguenti e cominciare la cucitura delle asole.**

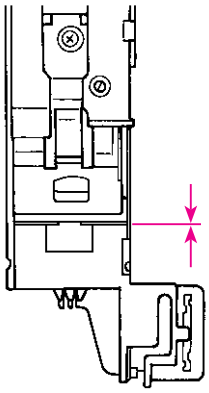


Check that there is a clearance.

Compruebe que haya espacio libre.

Contrôler qu'il y a un espace.

Accertarsi che ci sia spazio libero.



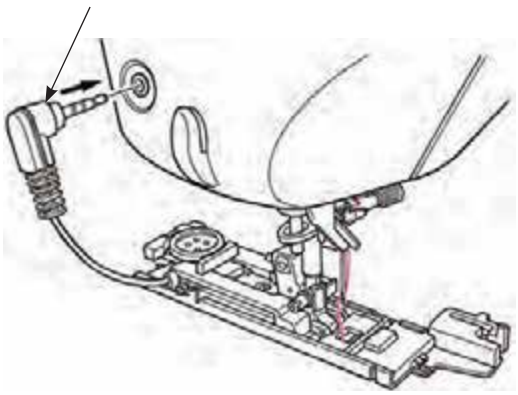
If there is not a clearance, the machine will not sew neat stitches.

Si no queda espacio libre, la máquina no realizará puntadas limpias.

S'il n'y a pas d'espace, la couture ne sera pas très soignée.

In caso contrario, la macchina i punti cuciti non saranno precisi.

## 3

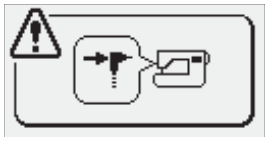



● **Set the buttonhole sensor pin.**
Insert the sensor pin into the sensor pin hole at the face plate cover.
*** Insert the pin into the hole completely.**
*** If the machine starts to sew without inserting the pin into the hole, the following message will be shown on the display.**

● **Instale la clavija del sensor de ojales.**
Inserte la clavija del sensor en la toma del sensor, en la cubierta frontal.
*** Inserte la clavija totalmente en la toma.**
*** Si la máquina empieza a coser sin que se inserte la clavija en la toma, aparecerá el mensaje siguiente en la pantalla.**

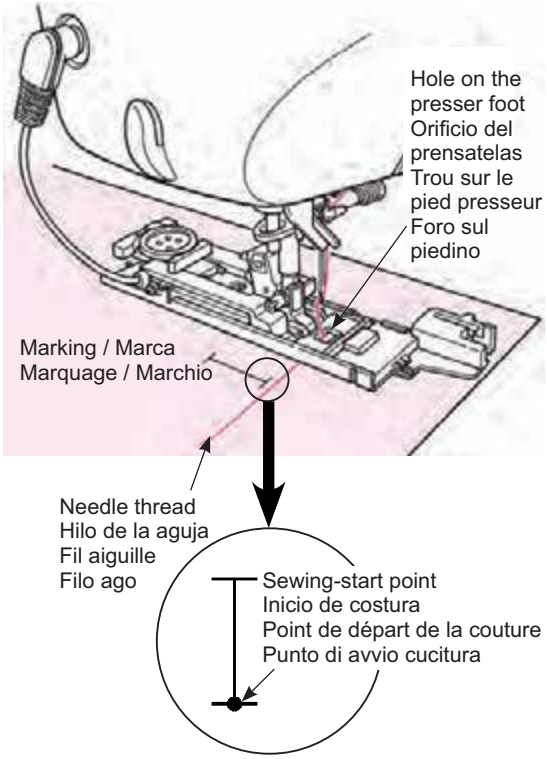
● **Installation de la prise de la cellule.**
Insérez la prise de la cellule dans le logement prévu à cet effet sur la face avant du carter.
*** Poussez à fond la prise dans son logement.**
*** Si la machine commence à coudre sans que la prise soit correctement enfoncée, le message suivant apparaitra à l'écran.**

● **Inserimento del piolo di lettura dell'asola.**
Inserire il piolo di lettura nell'apposito foro sul coperchio della piastra frontale.
*** Inserire il piolo completamente.**
*** Se la macchina comincia a cucire senza che il piolo sia stato inserito, compare sul display il messaggio seguente.**



**Set the sensor pin and restart.**
**Instale la clavija del sensor y vuelva a empezar.**
**Installez correctement la prise et recommencez.**
**Inserire il piolo di lettura e ripartire.**

# 4




● **Place the fabric under the presser foot.**

Raise the presser foot, pass the needle thread through the hole on the presser foot and pull it out sideways.
Place the fabric under the presser foot, align the marking with the sewing-start point. Penetrate the needle into the fabric by turning the hand wheel and lower the presser foot.

● **Coloque el tejido bajo el prensatelas.**

Suba el prensatelas, pase el hilo de la aguja por el orificio del prensatelas y tire de él hacia un lado.
Coloque el tejido bajo el prensatelas y alinee la marca con el punto de inicio de costura. Introduzca la aguja en el tejido girando el volante y baje el prensatelas.

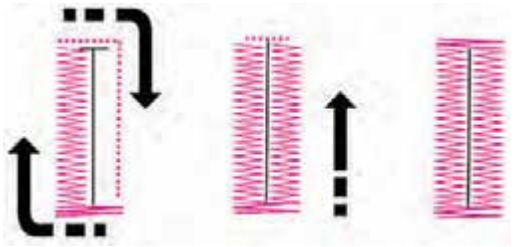
● **Placez la matière sous le pied presseur.**

Levez le pied presseur, passez le fil à travers le trou sur le pied presseur et tirez le sur le côté.
Placez le tissu sous le pied presseur, alignez le marquage avec le pointr de départ de la couture. Faites pénétrez l'aiguille dans la matière en tournant le volant et abaissez le pied presseur.

● **Posizionare il tessuto sotto il piedino.**

Sollevare il piedino, far passare il filo dell'ago attraverso il foro sul piedino e tirarlo fuori lateralmente.
Posizionare il tessuto sotto il piedino, allineare il marchio con il punto di avvio cucitura. Far penetrare l'ago all'interno del tessuto facendo ruotare il volantino ed abbassare il piedino.

# 5



Start from here
Empiece aquí
Débutez à partir d'ici
Cominciare da qui

● **Start sewing.**

The machine will stop automatically after sewing the buttonhole.

*** If a buttonhole of the same size will be sewn again, push the thread trimming button to trim the threads and raise the presser foot. Under this condition move to another point, lower the presser foot and then start sewing.**

*** Do not change stitch length and/or zigzag width during buttonholing. Otherwise this will cause imbalanced stitches.**

*** If thread trimming button is pushed while sewing buttonhole, the machine will stop and will not complete the buttonhole.**

* Depending on material to be sewn and weaving direction of the material, there might be a slight difference in zigzag widths between right and left lines of buttonholes. Test sewing is recommended.

● **Empiece a coser.**

La máquina se detendrá automáticamente tras coser el ojal.

*** Si a continuación se va a coser un ojal del mismo tamaño, pulse el botón de cortar hilos para cortar los hilos y suba el prensatelas. En esta situación, pase a otro punto, baje el prensatelas y empiece a coser.**

*** No cambie la longitud de la puntada ni la anchura de zigzag cuando cosa ojales. De lo contrario, esto causará puntadas irregulares.**

*** Si se pulsa el botón de cortar hilos mientras cose un ojal, la máquina se detendrá y no terminará de coser el ojal.**

* En función del material que deba coserse y de la dirección de costura del material, puede haber una pequeña diferencia en los anchos de zigzag entre las líneas izquierda y derecha de los ojales. Se recomienda coser un ojal de prueba.

● **Commencez à coudre.**

La machine s'arrêtera automatiquement après avoir cousu la boutonnière.

*** Si vous cousez de nouveau une boutonnière de la même dimension, appuyez sur le bouton du coupe-fil et levez le pied presseur. Puis positionez vous à l'endroit pour coudre la nouvelle, boutonnière, abaissez le pied et commencez à coudre.**

*** Ne pas modifier la longueur du point et/ou la largeur du zigzag pendant la couture de la boutonnière. Cela risque de faire des points déséquilibrés.**

*** Si le bouton du coupe-fil est appuyé pendant la couture de la boutonnière, la machine s'arrêtera et ne finira pas la boutonnière.**

* Suivant le type de tissu, il la largeur du zigzag peut varier entre la partie droite et gauche de la boutonnière. Il est donc recommandé de faire des éssais de couture au au préalable.

● **Avvio cucitura.**

Dopo aver cucito l'asola, la macchina si arresta automaticamente.

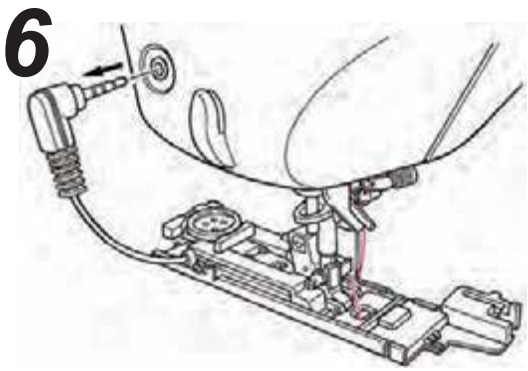
*** Se deve essere cucita un'altra asola delle stesse dimensioni, premere il tasto per il taglio del filo per tagliare il fili e sollevare il piedino. Spostarsi quindi su un altro punto, abbassare il piedino e riprendere a cucire.**

*** Durante l'occhiellatura, non modificare la lunghezza del punto e/o l'ampiezza dello zig-zag. In caso contrario, i punti realizzati sarebbero sbilanciati.**

*** Se il tasto per il taglio del fino viene premuto durante la cucitura dell'asola, la macchina si arresta e non completa l'operazione.**

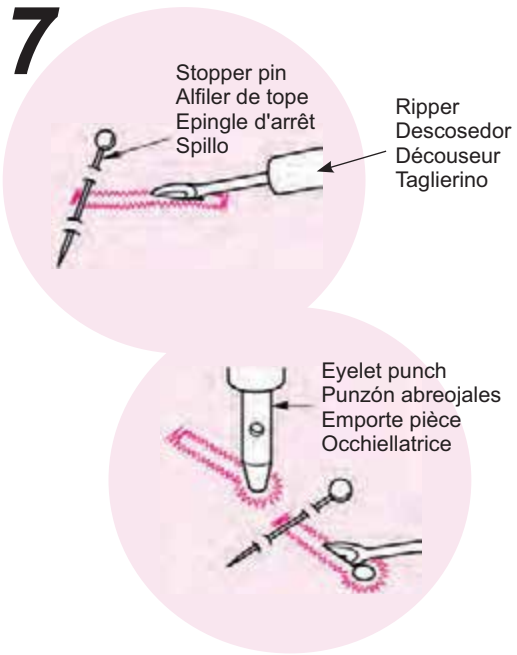
* A seconda del materiale da cucire e delle caratteristiche di tessitura del materiale stesso, possono prodursi lievi differenze nell'ampiezza dello zig-zag tra le linee a destra e a sinistra dell'asola. Si consiglia di eseguire delle prove di cucitura.

6



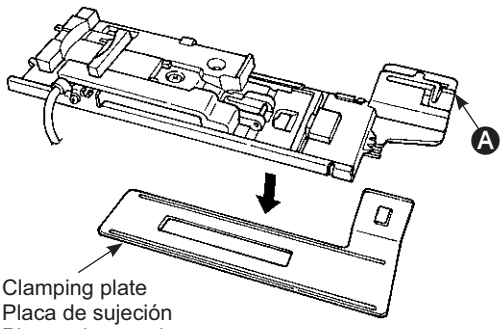
- **Unplug the sensor pin after sewing.**
- **Después de coser, desconecte la clavija.**
- **Débranchez la prise après utilisation.**
- **Al termine delle operazioni di cucitura, staccare il piolo di lettura.**

7




- **Opening the buttonhole using a ripper.**
  **[double bartack]**
  Pierce a stopper pin at the bartack and open the buttonhole with a ripper.
  Be careful not to cut the stitches.
  **[Keyhole buttonhole]**
  Place a cardboard under the buttonhole and make a hole with the eyelet punch.
  Then pierce a stopper pin at the bartack and open the buttonhole with a ripper.
- **Abra el ojal con la ayuda de un descosedor.**
  **[Doble presillado]**
  Coloque un alfiler de tope en la presilla y abra el ojal con un descosedor.
  Procure no cortar las puntadas.
  **[Ojal de herradura]**
  Coloque un cartón debajo del ojal y realice un orificio con el punzón abreojales.
  A continuación, coloque un alfiler de tope en la presilla y abra el ojal con un descosedor.
- **Ouvrir la boutonnière à l'aide d'un découseur.**
  **[double point d'arrêt]**
  Placez une épingle à une extrémité puis ouvrez la boutonnière à l'aide d'un découseur. Attention à ne pas couper la couture.
  **[Boutonnière à oeillet]**
  Placez un carton sous la boutonnière et faites un trou à l'aide de l'emporte pièce. Puis placez une épingle à l'autre extrémité et ensuite ouvrez la boutonnière à l'aide du découseur.
- **Aprire l'asola usando un taglierino.**
  **[doppia travetta]**
  Infilare uno spillo nella travetta ed aprire l'asola con un taglierino.
  Assicurarsi di non tagliare i punti.
  **[Asola a goccia]**
  Inserire un cartoncino sotto l'asola e praticare un foro con l'occhiellatrice.
  Quindi, Infilare uno spillo nella travetta ed aprire l'asola con un taglierino.

- **Buttonhole clamping plate**
- **Placa de sujeción de ojales**
- **Plaque de pression boutonnière**
- **Piastra di fissaggio per asole**




Clamping plate
Placa de sujeción
Plaque de pression
Piastra di fissaggio

| | |
|---|---|
| **Caution** | Turn off the power when setting the clamping plate. |
| **Precaución** | Desconecte la alimentación cuando ajuste la plancha de sujección. |
| **Attention** | Eteindre la machine lors de la mise en place de la plaque. |
| **Attenzione** | Spegnere la macchina durante il montaggio della placca di fissaggio. |

It will be easier to sew buttonholes on the thin fabrics and/or near the overlapped sections, if the clamping plate is used.

1. **Attach the buttonhole presser foot to the presser foot holder, with the clamping plate together.**
2. **Place the fabric between the presser foot and the clamping plate.**

* You can remove the clamping plate by holding A.

Es más sencillo coser ojales en tejidos finos y/o cerca de secciones superpuestas, si se utiliza la placa de sujeción.

1. **Conecte el prensatelas del ojal en el soporte del prensatelas junto con la placa de sujeción.**
2. **Coloque el tejido entre el prensatelas y la placa de sujeción.**

* Para extraer la placa de sujeción, sujete A.

Il sera plus facile de faire des boutonnières dans les matières fines et/ou près des surépaisseurs, en utilisant la plaque de pression.

1. **Installez en même temps sur le support de pied, la plaque de pression et le pied presseur.**
2. **Placez la matière entre le pied presseur et la plaque de pression.**

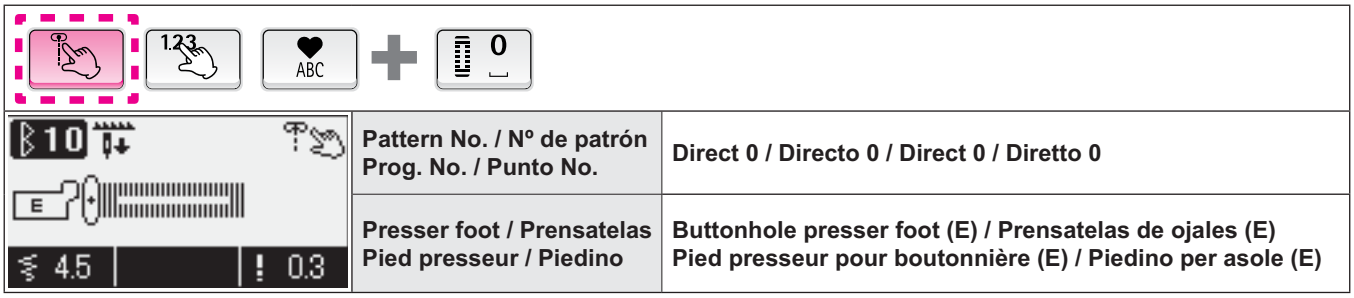
* Vous pouvez oter la plaque en tenant A.

L'uso della placca di fissaggio facilita la realizzazione delle asole su tessuti sottili e/o in prossimità di sezioni sovrapposte.

1. **Attaccare il piedino per asole al gambo piedino insieme alla placca di fissaggio.**
2. **Posizionare il tessuto tra il piedino e la placca di fissaggio.**

* È possibile rimuovere la placca di fissaggio facendo leva su A.

## ■ Buttonhole with gimp / ???
## Boutonnière avec fil cordonnet / Asola con cordoncino



| | | |
|---|---|---|
| | Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 0 / Directo 0 / Direct 0 / Diretto 0 |
| | Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Buttonhole presser foot (E) / Prensatelas de ojales (E)<br>Pied presseur pour boutonnière (E) / Piedino per asole (E) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

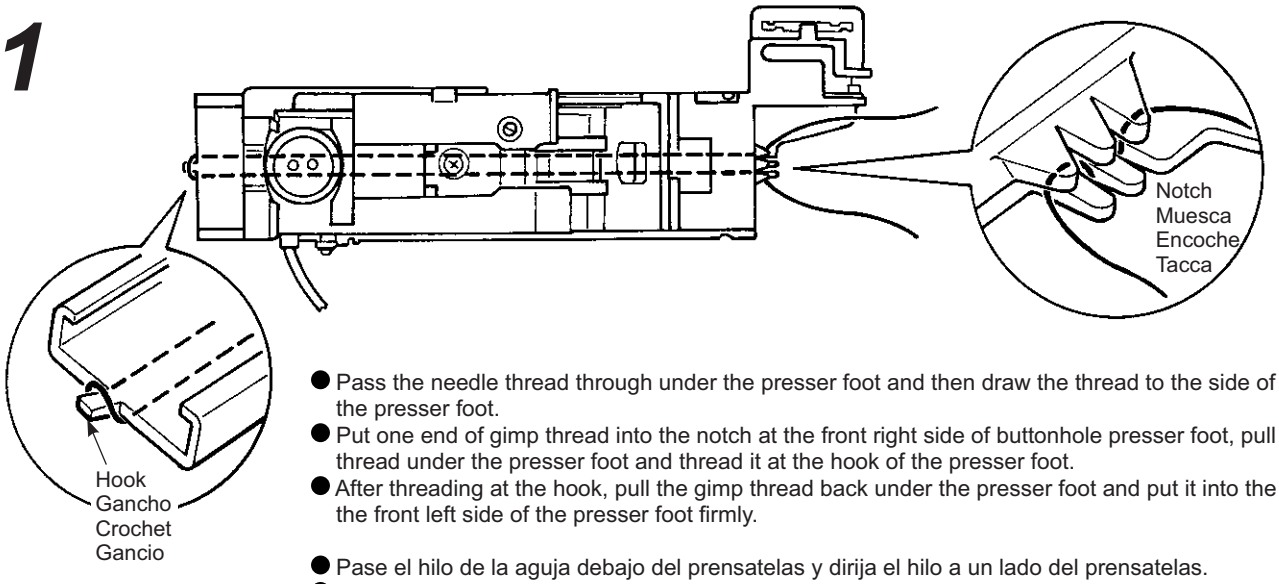
Buttonholes with gimp thread prevent the buttonholes from stretching and can make them more secure.
Use thread such as hand-sewn buttonholes and similar for gimp thread.

Los ojales para tejanos evitan que los ojales se estiren y pueden hacer que sean más seguros.
Utilice el mismo hilo en ojales cosidos a mano y uno similar para el hilo del ribete.

L'utilisation de fil cordonnet permet d'éviter que la boutonnière ne s'allonge et permet aussi de la rendre plus solide.

La realizzazione di asole col cordoncino impedisce alle asole di allungarsi e può renderle più sicure.
Per il cordoncino, usare filo come quello impiegato per la cucitura a mano delle asole e simili.

**1**



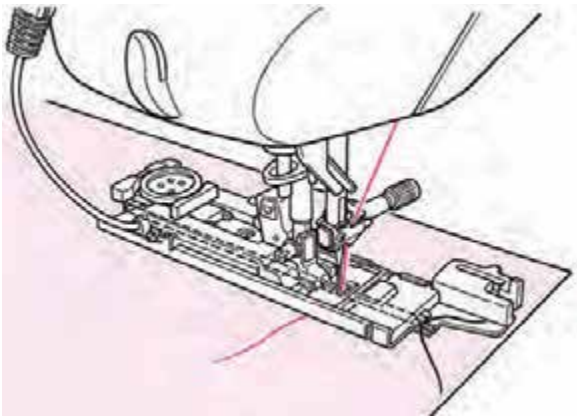

- Pass the needle thread through under the presser foot and then draw the thread to the side of the presser foot.
- Put one end of gimp thread into the notch at the front right side of buttonhole presser foot, pull the gimp thread under the presser foot and thread it at the hook of the presser foot.
- After threading at the hook, pull the gimp thread back under the presser foot and put it into the notch at the front left side of the presser foot firmly.

- Pase el hilo de la aguja debajo del prensatelas y dirija el hilo a un lado del prensatelas.
- Coloque un extremo del hilo de ribete en la muesca del lado frontal derecho del prensatelas de ojales, coloque el hilo de ribete debajo del prensatelas y páselo por el gancho del prensatelas.
- Después de enhebrar el gancho, coloque el hilo de ribete bajo el prensatelas y colóquelo en la muesca del lado frontal izquierdo del prensatelas con firmeza.

- Passez le fil de l'aiguille sous le pied presseur pet ensuite tirez le fil sur le côté du pied presseur.
- Placez le fil cordonnet dans l'encoche qui se trouve sur le devant à droite du pied presseur, tirez le fil cordonnet sous le pied presseur et enfilez le sur le crochet du pied presseur.
- Après avoir enfilé le crochet, tirez le fil cordonnet sous le pied presseur et placez le fermement dans l'encoche à gauche sur le devant du pied presseur.

- Far passare il filo dell'ago attraverso e sotto il piedino e quindi tenerlo sul lato del piedino.
- Inserire un'estremità del cordoncino nella tacca sul lato frontale destro del piedino per asole, far passare il cordoncino sotto il piedino ed infilarlo al gancio del piedino.
- Dopo averlo infilato al gancio, far passare il cordoncino nuovamente sotto il piedino ed inserirlo saldamente all'interno della tacca sul lato frontale sinistro del piedino.

## 2



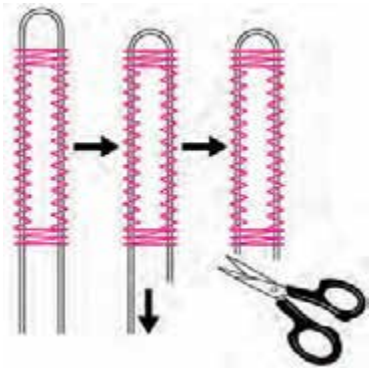
- Bring down the needle to the sewing start point and lower the presser foot.
- Sew the buttonhole.

- Baje la aguja al punto de inicio de costura y baje el prensatelas.
- Cosa el ojal.

- Abaissez l'aiguille sur le point de départ de la couture et abaissez le pied presseur.
- Cousez la boutonnière.

- Abbassare l'ago sul punto di inizio della cucitura ed abbassare il piedino.
- Eseguire l'asola.

## 3



- Pull the left gimp thread to take off slack and cut excess gimp thread.

- Tire del hilo de ribete sobrante para que quede bien firme y corte el exceso de hilo de ribete.

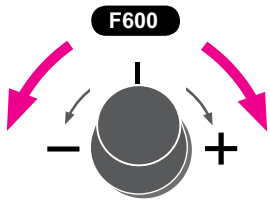
- Tirez le fil cordonnet de gauche pour qu'il soit moins lâche et coupez le fil cordonnet en surplus.

- Tirare il cordoncino per rimuovere eventuali tratti allentati e tagliare la parte in eccesso.

## ■ When changing the width of the buttonhole / Cambiar la anchura del ojal
## Modifier la largeur de la boutonnière / Regolazione dell'ampiezza dell'asola

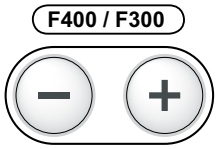
**Turn the zigzag width adjusting dial/button.**
**Gire el selector o el botón de ajuste de anchura de zigzag.**
**Tournez le bouton d'ajustement de la largeur du zigzag.**
**Ruotare la manopola/il tasto di regolazione dell'ampiezza dello zig-zag.**

* The setting of the buttonhole width and stitch length will be cancelled when the power is shut down or another pattern is selected.
* El ajuste de la anchura del ojal y la longitud de la puntada se cancelará cuando se desconecte la alimentación o cuando se seleccione otro patrón.
* Le réglage de la largeur de la boutonnière et de la longueur du point peuvent être annulés quand la machine est éteinte ou quand un autre programme est sélectionné.
* Le impostazioni della larghezza dell'asola e della lunghezza del punto verranno cancellate selezionando un altro punto o allo spegnimento della macchina.



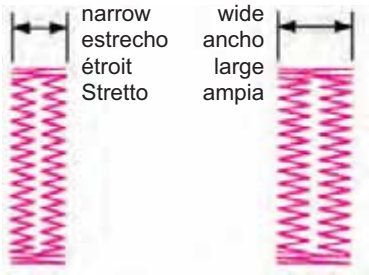

**Turn to the left**
**Girar a la izquierda**
**Tournez vers la gauche**
**Ruotare a sinistra**

**Turn to the right**
**Girar a la derecha**
**Tournez vers la droite**
**Ruotare a destra**




**Pushing "-"**
**Pulsar "-"**
**Appuyez sur "-"**
**Premere "-"**

**Pushing "+"**
**Pulsar "+"**
**Appuyez sur "+"**
**Premere "+"**

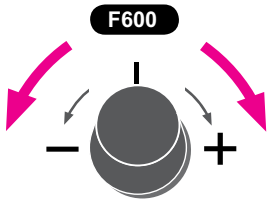


**The width becomes narrow**
**La anchura disminuye**
**La largeur devient étroite**
**L'ampiezza si riduce**

**The width becomes wide**
**La anchura aumenta**
**La largeur devient large**
**L'ampiezza aumenta**

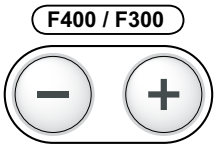
## ■ When changing the density of the seam / Cambiar la densidad de la costura
## Modifier la densité du point / Regolazione della densità della cucitura

**Turn the stitch length adjusting dial/button.**
**Gire el botón o el selector de ajuste de longitud de la puntada.**
**Tournez le bouton d'ajustement de la longueur du point.**
**Ruotare la manopola/il tasto di regolazione della lunghezza del punto.**




**Turn to the left**
**Girar a la izquierda**
**Tournez vers la gauche**
**Ruotare a sinistra**

**Turn to the right**
**Girar a la derecha**
**Tournez vers la droite**
**Ruotare a destra**



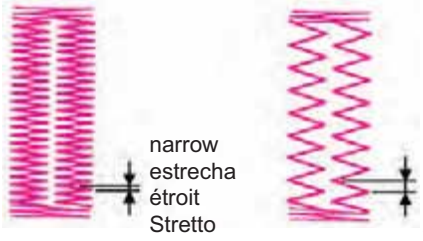

**Pushing "-"**
**Pulsar "-"**
**Appuyez sur "-"**
**Premere "-"**

**Pushing "+"**
**Pulsar "+"**
**Appuyez sur "+"**
**Premere "+"**

Narrow stitches
Puntada estrecha
Points étroits
Punti stretti

Large stitches
Puntada ancha
Points larges
Punti ampi

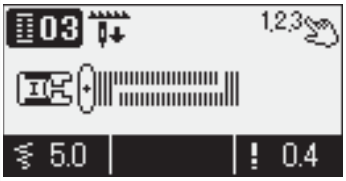
**The stitch length becomes narrow**
**La longitud de la puntada disminuye**
**La longueur du point devient plus étroite**
**La lunghezza del punto si riduce**




**The stitch length becomes larger**
**La longitud de la puntada puntada aumenta**
**La longueur du point devient plus large**
**La lunghezza del punto aumenta**

*** The width of buttonhole can be changed by ( ) option. (Refer to page 127)**
*** La anchura del ojal puede cambiarse con la opción ( ) (consulte la pág. 127).**
*** Modification de la largeur aussi par l'option . (Voir page 127)**
*** L'ampiezza dell'asola può essere regolate mediante l'opzione ( ). (Vedi pagina 127.)**

# Manual 2-step buttonhole / Ojal manual en dos pasos
# Boutonnière manuelle 2-étapes / Asola a 2 passi manuale

| | | |
|---|---|---|
|   | Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Buttonhole 03 / Ojales 03 / Boutonnière 03 / Asola 03 |
| | Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Manual buttonhole presser foot (I)<br>Prensatelas de ojales manuales (I)<br>Pied presseur boutonnière manuelle (I)<br>Piedino per asole manuali (I) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

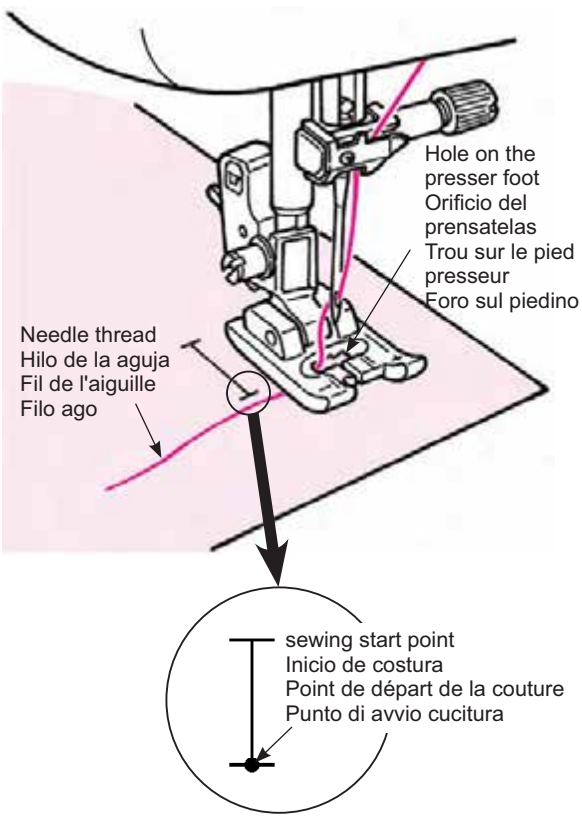
* Turn the “zigzag width” and “stitch length” adjusting dials before sewing when you want to change the buttonhole width and density of the seam.

* Gire los selectores de ajuste de anchura de zigzag y longitud de puntada antes de coser, cuando desee cambiar la anchura del ojal y la densidad de la costura.

* Ajustez la “largeur du zigzag ” et la “longueur du point” avant de coudre lorsque vous voulez modifier la largeur de la boutonnière et la densité de la couture.

* Se si vuole regolare l’ampiezza dell’asola e la densità della cucitura, ruotare le manopole di regolazione dell'ampiezza dello zig-zag e della lunghezza del punto prima di cominciare a cucire.

## 1



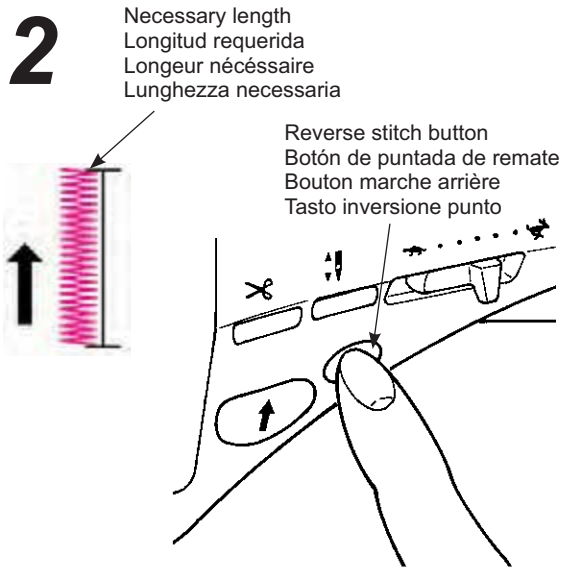

- Set the manual buttonhole presser foot (I).
- Pass the needle thread through the hole of the presser foot and pull it out sideways together.
- Bring down the needle on the sewing start point and lower the presser foot.

- Coloque el prensatelas de ojales manuales (I).
- Pase el hilo de la aguja por el orificio del prensatelas y diríjalo a un lado.
- Baje la aguja en el punto de inicio de costura y baje el prensatelas.

- Installez le pied pour boutonnière manuelle (I).
- Passez le fil de l'aiguille à travers le trou qui se trouve sur le pied presseur et tirez le sur le côté.
- Positionnez l'aiguille sur le point de départ de la couture et abaissez le pied presseur.

- Installazione del piedino per asole manuali (I).
- Far passare il filo dell’ago attraverso il foro sul piedino e tirarlo fuori lateralmente.
- Abbassare l’ago sul punto di avvio della cucitura ed abbassare il piedino.

## 2




- **Push start/stop button to sew.**
  * At this time, if the start/stop button is pushed, the machine will stop sewing. And if the start/stop button is pushed again, then the machine will continue to sew the left side of the buttonhole.

  **Push the reverse stitch button when it reaches the necessary length of the left side of the buttonhole.**
  **Sew bartack and the right side of the buttonhole, then the machine sews bartack and right side of the buttonhole.**

- **Pulse el botón de marcha/paro para coser.**
  * En este momento, si se pulsa el botón de marcha/paro, la máquina parará de coser. Si se vuelve a pulsar este botón, la máquina continuará cosiendo en el lado izquierdo del ojal.

  **Pulse el botón de puntada de remate cuando llegue a la longitud requerida en el lado izquierdo del ojal.**
  **Cosa la presilla y pase a la parte derecha del ojal, y la máquina coserá la presilla en el lado derecho del ojal.**

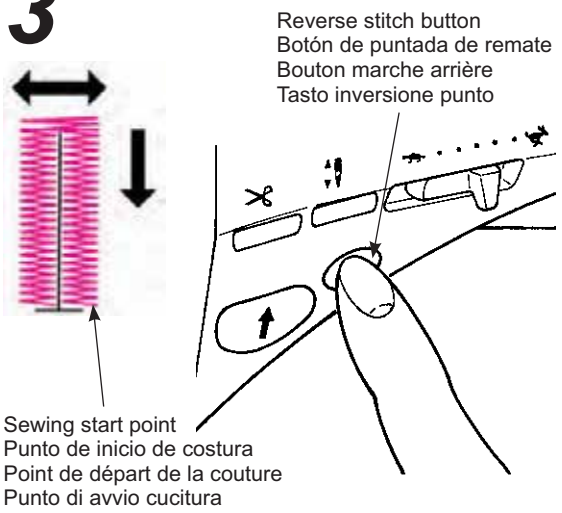
- **Appuyez sur le bouton Marche/Arrêt pour coudre.**
  * A ce moment, si le bouton Marche/Arrêt est appuyé, la machine s'arrêtera de coudre. Et si le bouton Marche/Arrêt est de nouveau appuyé, alors la machine continuera de coudre le côté gauche de la boutonnièreside.

  **Appuyez sur le bouton de marche arrière quand vous arrivez à la longueur nécéssaire sur le côté gauche de la boutonnière.**
  **Faites un point d'arrêt puis la machine va bcoudre le côté droit de la boutonnière.**

- **Premere il tasto partenza/stop per cominciare a cucire.**
  * A questo punto, premendo ancora il tasto partenza/stop la macchina si arresta. Premendo lo stesso tasto un'altra volta, la macchina continua a cucire la parte sinistra dell'asola.

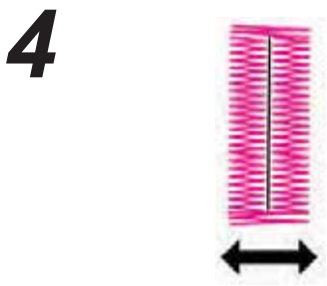
  **Premere il tasto inversione punto quando si è ottenuta la lunghezza necessaria del lato sinistro dell'asola.**
  **Cucire una travetta ed il lato destro dell'asola. La macchina cuce la travetta e il lato destro dell'asola.**

## 3



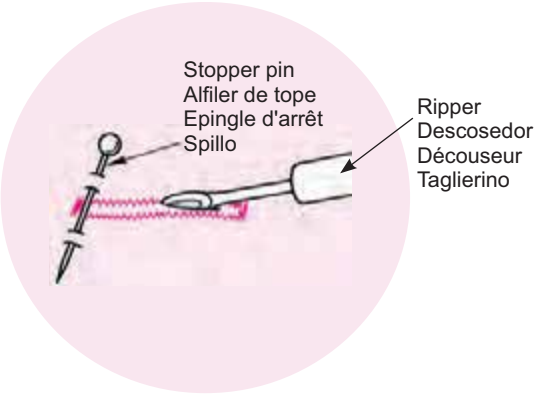

- **Push reverse stitch button when it comes to the sewing start point.**
- **Pulse el botón de puntada de remate cuando llegue al punto de inicio de costura.**
- **Appuyez sur le bouton d'inversion de la couture quand le piquage arrive au point de départ.**
- **Premere il tasto inversione punto quando si è raggiunto il punto di avvio della cucitura.**

## 4



- **Sew bartack and lock stitches until the machine stops automatically.**
- **Cosa la presilla y realice unas puntadas de seguridad hasta que la máquina se pare automáticamente.**
- **Faites un point d'arrêt jusqu'à ce que la machine s'arrête automatiquement.**
- **Cucire una travetta e punti annodati fino a che la macchina si arresta automaticamente.**

# 5




● **Pierce a stopper pin at the bartack and open the buttonhole with a ripper. Be careful not to cut the stitches.**

As the numbers of stitches of both right and left lines of buttonhole is memorized in the sewing machine, the buttonhole of the same size can be sewn.
* If you want to change the memory, select the stitch pattern once again.

● **Coloque un alfiler de tope en la presilla y abra el ojal con un descosedor. Tenga cuidado de no cortar las puntadas.**

Puesto que el número de puntadas en los lados izquierdo y derecho del ojal se memorizan en la máquina, puede coserse otro ojal del mismo tamaño.
* Si desea cambiar la memoria, vuelva a seleccionar el patrón de costura.

● **Placez une épingle à une extrémité puis ouvrez la boutonnière à l'aide d'un découseur. Attention à ne pas couper la.**

Du fait que le nombre de points à gauche et à droite de la boutonnière sont mémorisé dans la machine, une boutonnière identique peut être cousue de nouveau.
* Si vous souhaitez modifier la mémoire, selectionnez une nouvelle fois le programme de couture.

● **Infilare uno spillo nella travetta e tagliare l'asola con un taglierino. Assicurarsi di non tagliare i punti.**

Dal momento che il numero dei punti su entrambi i lati dell'asola è memorizzato nella macchina per cucire, è possibile realizzare asole delle stesse dimensioni.
* Se si vogliono modificare i dati memorizzati, selezionare di nuovo il punto.
Tasto inversione punto

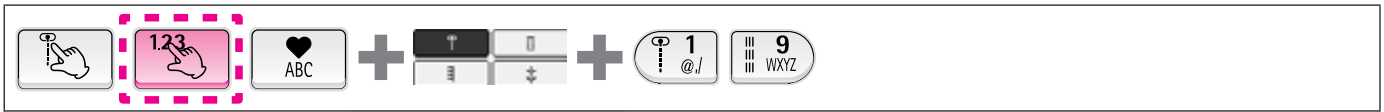
*** In the case of a 2-step buttonhole, sewing direction of the left and that of the right side is different. Due to this and according to fabrics to be sewn, it may be possible that the density of each side looks different.**

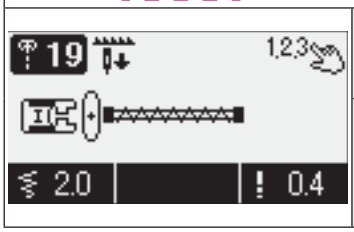
*** En el caso de un ojal en dos pasos, la dirección de costura es diferente a la izquierda y a la derecha. Debido a esto y según el tejido de que deba coserse, es posible que la densidad de cada lado parezca diferente.**

*** Dans le cas d'une boutonnière en 2-étapes, la direction de la couture à droite et à gauche est différente. De ce fait et aussi en raison de la matière cousue, il est possible que les 2 côtés de la boutonnière ne soient pas identiques.**

*** Nel caso delle asole a due passi, la direzione della cucitura del lato sinistro e del lato destro è diversa. A causa di ciò ed in base ai tessuti da cucire, è possibile che la densità di ciascun lato appaia diversa.**

# Bartacking / Presillado / Point d'arrêt / Travettatura




| | | |
|---|---|---|
|   | Pattern No.<br>Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | F600 Practical 19 / Práctico 19 / Practical 19 / Pratico 19<br>F400 / F300 Practical 17 / Práctico 17 / Practical 17 / Pratico 17 |
| | Presser foot<br>Prensatelas<br>Pied presseur<br>Piedino | Manual buttonhole presser foot (I)<br>Prensatelas de ojales manuales (I)<br>Pied presseur boutonnière manuelle (I)<br>Piedino per asole manuali (I) |

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power before replacing the presser foot.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur.** |
| **Attenzione** | **Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino.** |

Bartacking is used to reinforce the part of the seam that is likely to ravel.
* The length of the bartack is determined by pushing the reverse stitch button, but it will automatically make a u-turn when it reaches the maximum of 20 stitches.
* If the presser foot cannot be parallel to throat plate, use filler fabric or cardboard.

El presillado se utiliza la parte de una costura que tiene probabilidades de descoserse.
* La longitud de la presilla se determina pulsando el botón de puntada de remate, pero se cambia el sentido automáticamente cuando llega al máximo de 20 puntadas.
* Si el prensatelas no puede estar paralelo respecto a la placa aguja, utilice tejido de relleno o cartón.

Le point d'arrêt est utilisé pour renforcer une couture.
* La longueur du point d'arrêt est déterminée en appuyant sur le bouton de couture inversée, mais la couture s'inversera automatiquement quand elle aura atteint un maximum de 20 points.
* Si le pied presseur ne peut pas être parallèle à la plaque aiguille, utilisez un morceau de carton pour compenser.

I punti di travettatura vengono usati per rinforzare le parti di cucitura facilmente sfilacciabili.
* La lunghezza della travetta è impostata premendo il tasto inversione punto. Tuttavia, una volta raggiunto un massimo di 20 punti si produce un'inversione ad U.
* Nel caso in cui il piedino non possa essere parallelo alla placca ago, usare del tessuto di riempimento o un cartoncino.

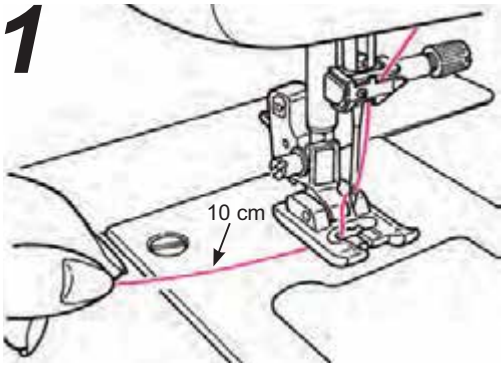
**■ example of use**
**Ejemplo de uso**
**exemple d'utilisation**
**Esempio di applicazioni**

Trousers and skirt
Pantalones y faldas
Pantalon et jupe
Pantaloni e gonne

Bag / Bolsas
Sac / Borse

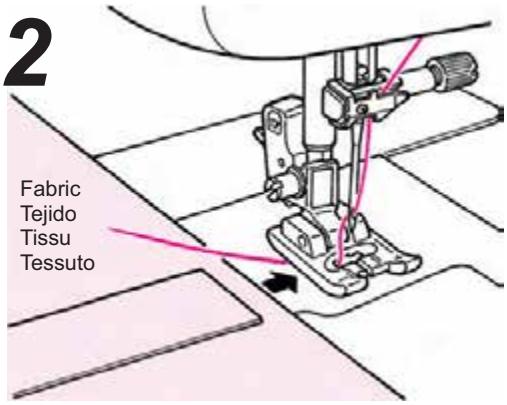
Pocket
Bolsillos
Poche
Tasche

**1**



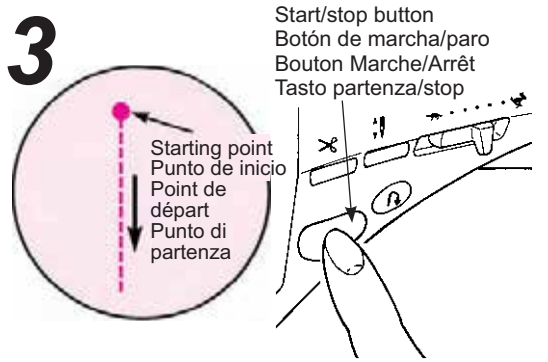

- **Pass the needle thread through the presser foot.**
- **Pase el hilo de la aguja por el prensatelas.**
- **Placez le fil de l'aiguille à travers le pied presseur.**
- **Far passare il filo dell'ago attraverso il piedino.**

**2**



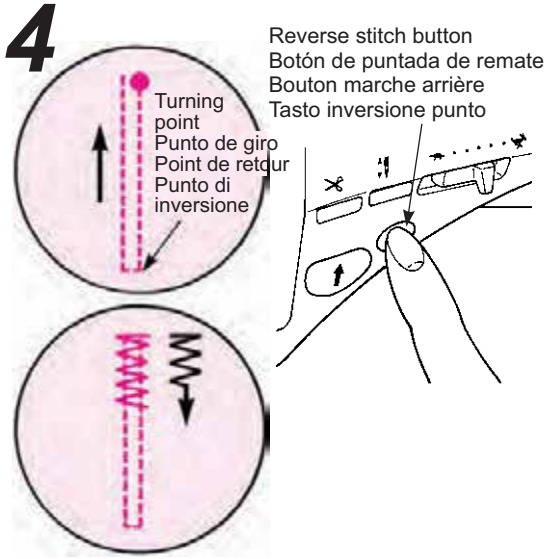

- **Place the fabric under the presser foot.**
- **Coloque el tejido bajo el prensatelas.**
- **Placez la matière sous le pied presseur.**
- **Posizionare il tessuto sotto il piedino.**

## 3



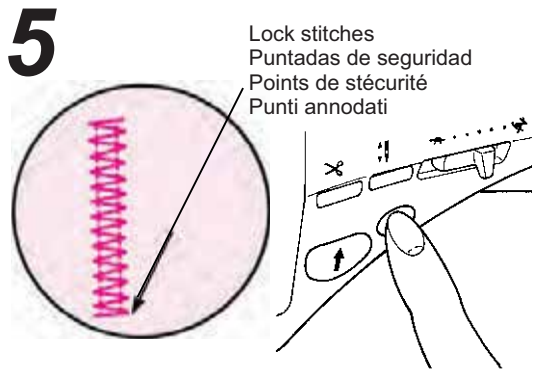

- **Start sewing.**
  Push the start/stop button and the machine starts to sew straight stitches.
- **Empiece a coser.**
  Pulse el botón de marcha/paro y la máquina empezará a coser una puntada recto.
- **Début de la couture.**
  Appuyez sur le bouton Marche/Arrêt et la machine commencera à coudre en points droits.
- **Avvio cucitura.**
  Premendo il tasto partenza/stop la macchina comincia a realizzare punti diritti.

## 4




- **When it comes to the turning point push the reverse stitch button.**
  The machine goes back to the starting point by sewing straight stitches and then it sews zigzag stitches to the point where the reverse stitch button is pushed.
- **Cuando llegue al punto de giro, pulse el botón de puntada de remate.**
  La máquina volverá al punto inicial cosiendo un pespunte recto, tras lo cual realizará puntadas en zigzag cuando pulse el botón de puntada de remate.
- **Quand vous arrivez au point de retour appuyez sur le bouton de marche arrière.**
  La machine retourne au point de départ en cousant des points droits et ensuite elle exécute un point zigzag jusqu'à l'endroit où le bouton de marche arrière à été appuyé.
- **Arrivati al punto di inversione, premere il tasto inversione punto.**
  La macchina torna al punto di partenza realizzando punti diritti e, quindi, realizza punti zig-zag fino a quando il tasto inversione punto viene premuto.

## 5




- **When the machine comes to the sewing end point, push the reverse stitch button.**
  The machine sews lock stitches and stops.
- **Cuando la máquina llegue al punto final de costura, pulse el botón de puntada de remate.**
  La máquina coserá puntadas de seguridad y se parará.
- **Quand arrive la fin de la couture, appuyez sur le bouton de marche arrière.**
  La machine fait un point de sécurité puis s'arrête.
- **Arrivati al punto di fine cucitura, premere il tasto inversione punto.**
  La macchina realizza punti annodati e si arresta.

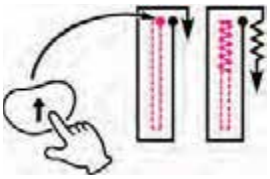
**To sew a bartack of the same length again…**
**when the length of the first bartack has been memorized,**

**Para volver a coser una presilla de la misma longitud**
**cuando se haya memorizado la longitud de la primera presilla**

**Pour coudre encore un point d'arrêt de la même longueur…**
**quand la longueur du premier point d'arrêt a été mémorisée,**

**Per cucire un'altra travetta della stessa lunghezza…**
**una volta memorizzata la lunghezza della prima travetta,**

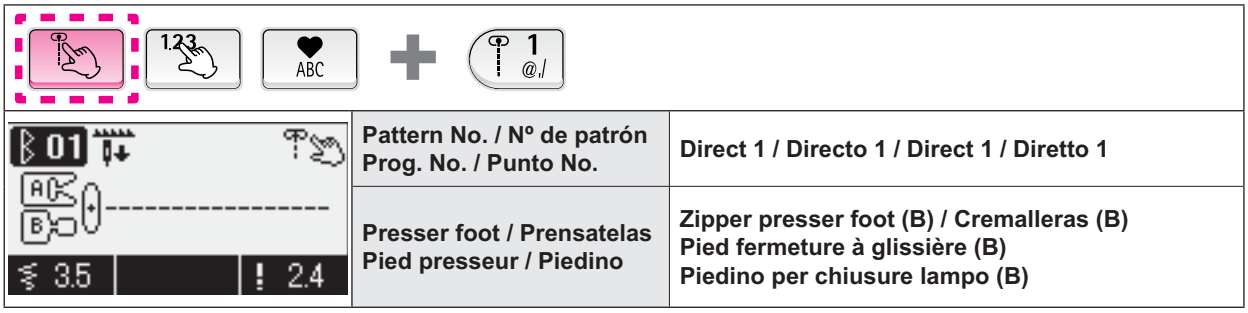
- When the start/stop button is pushed, the machine starts to sew and makes a u-turn automatically at the same point as the first bartack.
- Al pulsar el botón de marcha/paro, la máquina empieza a coser y da la vuelta automáticamente al mismo punto que la primera presilla.
- Quand le bouton Marche/Arrêt est appuyé, la machine débute la couture et revient en arrière automatiquement lorsqu'elle arrive au 1er point d'arrêt.
- Premendo il tasto partenza/stop, la macchina comincia a cucire ed effettua automaticamente un'inversione ad U nello stesso punto della prima travetta.



* If you want to change the memorized length of the bar tack, please select stitch pattern again.
* Si desea cambiar la longitud memorizada de la presilla, vuelva a seleccionar este patrón de costura.
* Si vous voulez modifier la longueur mémorisée du point d'arrêt, selectionnez de nouveau le programme de couture.
* Se si vuole modificare la lunghezza memorizzata della barretta frontale, selezionare di nuovo il punto.

- When it comes to the sewing end point, push the reverse stitch button.
- Cuando llegue al punto final de costura, pulse el botón de puntada de remate.
- Quand arrive la fin de la couture, appuyez sur le bouton de marche arrière.
- Arrivati al punto di fine cucitura, premere il tasto inversione punto.

# Inserting zippers / Colocación de cremalleras
# Insertion de fermeture à glissière / Applicazione chiusure lampo




| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1 / Directo 1 / Direct 1 / Diretto 1 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Zipper presser foot (B) / Cremalleras (B)<br>Pied fermeture à glissière (B)<br>Piedino per chiusure lampo (B) |

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power before replacing the presser foot.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur.** |
| **Attenzione** | **Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino.** |

Zippers are set in two different ways: by inserting into the side seam of the garment and by centering in position.
*** Make sure to use center needle position (Stitch pattern No. Direct 1).**

Las cremalleras se colocan de dos formas diferentes: insertadas en la costura lateral de la prenda y centradas.
*** Asegúrese de utilizar la aguja en posición central (Nº de patrón de costura Directo 1).**

La pose de fermeture à glissière se fait de 2 façons: par insertion dans la couture du vêtement et en centering in position.
*** Assurez vous que la position de l'aiguille est au centre (Programme No. Direct 1).**

Le chiusure lampo possono essere applicate in due modi diversi: inserendo la cerniera sul lato tessuto e in modo centrato.
*** Assicurarsi di usare la posizione ago centrale (Punto No. Diretto 1).**

## ■ Preparation before attaching zipper / Preparación antes de colocar la cremallera
## Préparation avant la pose de la fermeture à glissière
## Preparazione prima di applicare la chiusura lampo

**1**

Runstitching ... Stitch length “Automatic”
Costura ... Longitud de puntada “Automática”
Surpiqûre ... Longueur de point “Automatique”
Cucitura… Lunghezza punto “Auto”

Machine basting ... Stitch length “4”
Hilván .. Longitud de puntada “4”
Bâti machine ... longueur de point “4”
Imbastitura a macchina … Lunghezza punto “4”

Crotch end
Fin de cremallera
Fin entrejambe
Fine biforcazione

Reverse stitch (1cm)
Puntada de remate (1cm)
Couture arrière (1cm)
Punto di inversione (1 cm)

Fabric (wrong side)
Tejido del revés
Tissu (dessous)
Tessuto (rovescio)

● **Use the standard presser foot (A) to sew.**
Place the fabrics face-to-face. Check the runstitching length and the length of the zipper to be inserted. Machine baste the zipper onto the fabrics.

**Machine basting = zipper opening length + 1 cm**

● **Use el prensatelas estándar (A) para coser.**
Coloque los tejidos cara con cara. Compruebe la longitud de costura y la de la cremallera que debe colocarse. Hilvane la cremallera en los tejidos.

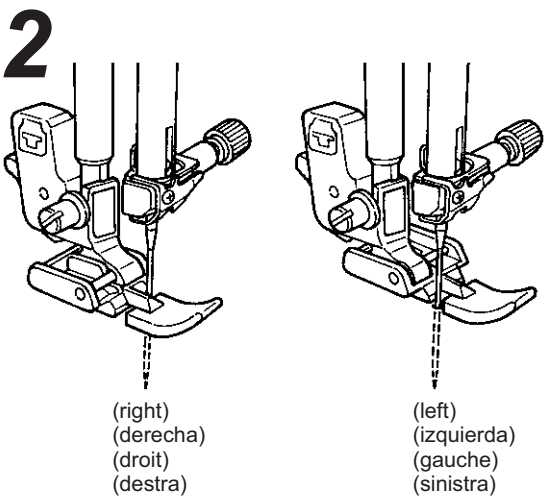
**Hilván = longitud de apertura de la cremallera + 1 cm**

● **Utilisez le pied presseur standard (A) pour coudre.**
Placez la matière face-à-face. Contrôlez la longueur de la surpiqure et celle de la fermeture à insérer. La machine bâtie la fermeture sur le tissu.

**Bâti machine = longueur d'ouverture de la fermeture + 1 cm**

● **Usare il piedino standard (A) per cucire.**
Posizionare i tessuti faccia a faccia. Verificare la lunghezza della cucitura e la lunghezza della chiusura lampo da inserire.
Imbastire a macchina la chiusura lampo sui tessuti.

**Imbastitura macchina = misura apertura chiusura lampo + 1 cm**



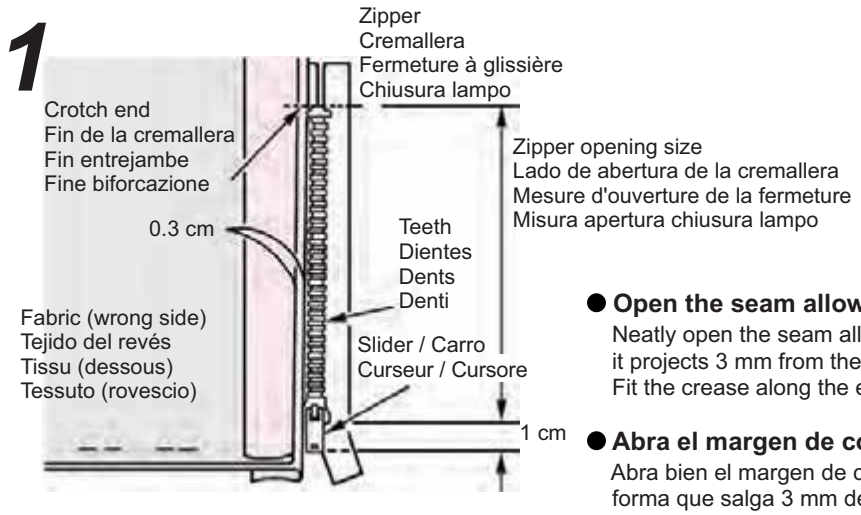

- **Attach the zipper presser foot (B) to the machine.**
  When sewing the left side of the zipper, place the zipper under the right portion of the zipper presser foot. When sewing the right side of the zipper, place the zipper under the left portion of the foot.

- **Instale el prensatelas para cremalleras (B) en la máquina.**
  Cuando cosa el lado izquierdo de la cremallera, coloque la cremallera debajo de la parte derecha del prensatelas para cremalleras. Cuando cosa el lado derecho de la cremallera, coloque la cremallera debajo de la parte izquierda del prensatelas.

- **Installation sur la machine du pied presseur pour la pose de fermeture à glissière (B).**
  Lors de la couture du côté gauche de la fermeture à glissière, mettez la fermeture à glissière sous la partie droite du pied. Lors de la couture du côté droit de la fermeture à glissière, mettez la fermeture à glissière sous la partie gauche du pied.

- **Applicare il piedino per chiusure lampo (B) alla macchina.**
  Per cucire il lato sinistro della chiusura lampo, collocare la chiusura lampo sotto la parte destra del piedino per chiusure lampo. Per cucire il lato destro della chiusura lampo, collocare la chiusura lampo sotto la parte sinistra del piedino.

## ■ Lapped insertion / Colocación recubierta Insertion latérale / Applicazione a sovrapposizione



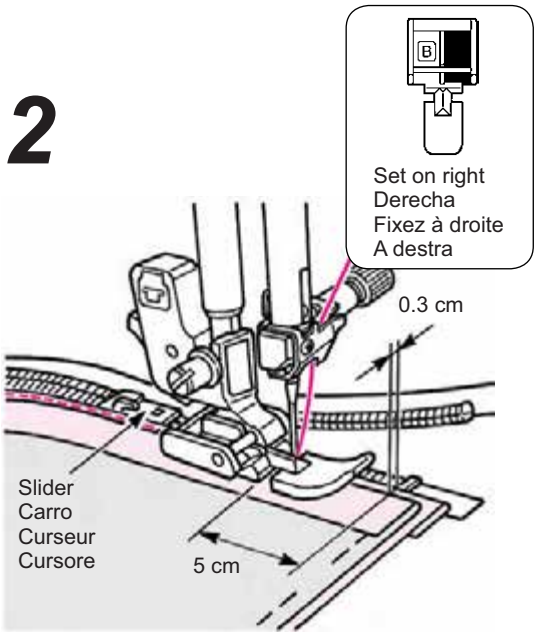

- **Open the seam allowance.**
  Neatly open the seam allowance. Adjust the back seam allowance so that it projects 3 mm from the seam. Press with an iron to make a crease. Fit the crease along the edge of the teeth.

- **Abra el margen de costura.**
  Abra bien el margen de costura. Ajuste el margen de costura posterior, de forma que salga 3 mm de la costura. Pase la plancha para formar un doblez. Ajuste el doblez a lo largo del borde de los dientes.

- **La fermeture est insérée dans la couture du vètement.**
  Le bord des dents suit la couture. Coudre la fermeture du bas vers le hautau bord de la partie à rabattre. Faire un plis à l'aide d'un fer à repasser.

- **Aprire il margine della cucitura.**
  Aprire il margine della cucitura. Regolare il margine posteriore della cucitura in modo tale che sporga per 3 mm dalla cucitura. Pressare con un ferro per formare una piega. Inserire la piega lungo il bordo dei denti.

## 2



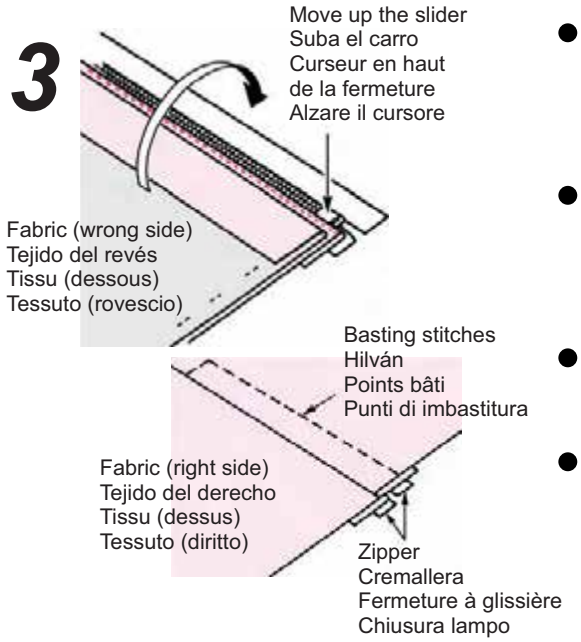

- **Sew the zipper tape on the seam allowance from bottom to top.**
  Fitting the edge of the zipper presser foot along the edge of the zipper teeth, sew the zipper tape on the seam allowance. At the slider part of the zipper, stop the machine at 5 cm (2 inches) before the slider. Move the slider to the far side of the presser foot and sew the zipper until its top end is reached.

- **Cosa la cinta de la cremallera en el margen de costura, de abajo arriba.**
  Ajustando el borde del prensatelas para cremalleras a lo largo de los dientes de la cremallera, cosa la cinta de la cremallera en el margen de costura.
  En la parte del carro, detenga la máquina a 5 cm antes del carro. Mueva el carro al lado más alejado del prensatelas y cosa la cremallera hasta que llegue al extremo superior.

- **Cousez la bande de la fermeture à glissière de bas en haut.**
  Positionnez le bord du pied le long du bord des dents de la fermeturet à glissière, puis cousez la bande de la fermeture à glissière. Arrêtez de coudre à 5cm du curseur. Puis mettez le curseur à l'opposé du du pied afin de pouvoir terminer votre couture.

- **Cucire il nastro cerniera sul margine della cucitura dal fondo all'inizio.**
  Inserire il bordo del piedino per chiusure lampo lungo il bordo dei denti della chiusura lampo, cucire il nastro cerniera sul margine della cucitura. Dalla parte del cursore della chiusura lampo, arrestare la macchina a 5 cm (2 pollici) prima del cursore. Spostare il cursore verso la parte opposta del piedino e cucire la chiusura lampo fino a raggiungere la parte iniziale.

## 3



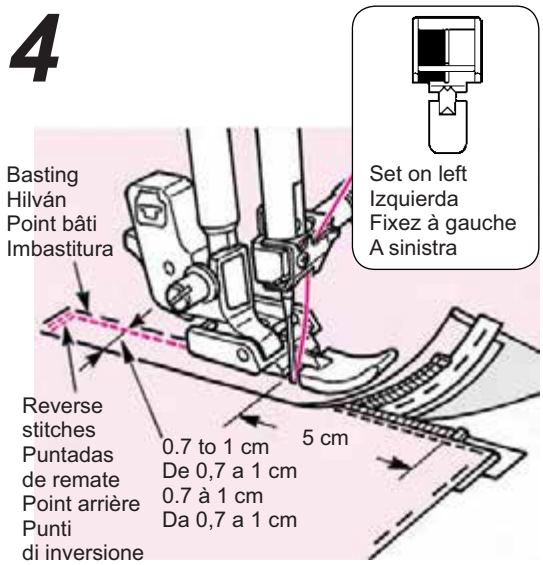

- **Put the fabric over the zipper.**
  **Baste the zipper and set it on the fabric.**
  * Baste the zipper tape with the fabric with hand basting stitches. Move the slider to the top of the zipper. Put the fabric over the zipper and perform basting.

- **Coloque el tejido encima de la cremallera.**
  **Hilvane la cremallera y colóquela en el tejido.**
  * Hilvane la cinta de la cremallera con el tejido con puntadas de hilvanado a mano. Mueva el carro a la parte superior de la cremallera. Coloque el tejido encima de la cremallera y realice el hilvanado.

- **Mettez le tissu au-dessus de la fermeture.**
  * Bâtissez la fermeture au vêtement depuis le dessous à travers la bande de la fermeture. Mettez le curseur en haut de la fermeture.

- **Posizionare il tessuto sopra la chiusura lampo.**
  **Imbastire la chiusura lampo e posizionarla sul tessuto.**
  * Imbastire la chiusura lampo con il tessuto usando punti di imbastitura manuali. Spostare il cursore verso la parte iniziale della chiusura lampo. Mettere il tessuto sopra la chiusura lampo ed eseguire l'imbastitura.

## 4




- **Sew reverse stitches and sew the right-hand side.**
  After sewing reverse stitches, set the left hand side of the zipper presser foot to the zipper teeth. Sew until 5 cm (2 inches) of the zipper end. Undo the basting stitches and move the slider to the far end of the presser foot. Then sew the rest of the way.

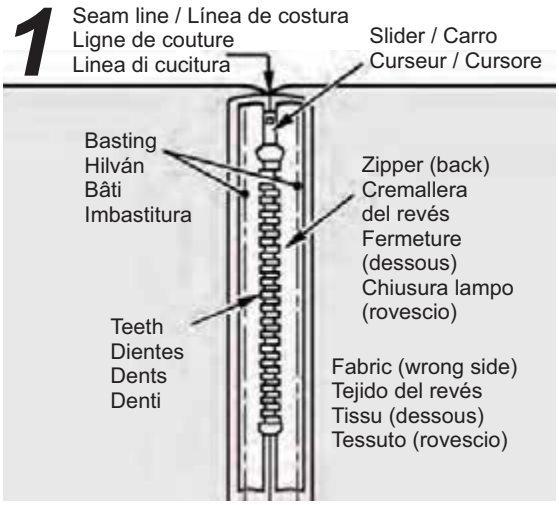
- **Realice puntadas de remate y cosa el lado derecho.**
  Después de realizar puntadas de remate, ajuste el lado izquierdo del prensatelas para cremalleras en los dientes de la cremallera. Cosa hasta llegar a 5 cm del final de la cremallera. Deshaga el hilván y mueva el carro al extremo más alejado del prensatelas. A continuación, cosa el resto.

- **Faites des points en marche arrière et et cousez la partie droite.**
  Après avoir fait des points en marche arrière, installer le pied sur sa partie gauche. Puis cousez jusqu'à 5cm de la fin de la fermeture à glissière. Découssez les coutures de bâti puis terminez votre couture.

- **Realizzare punti di inversione e cucire il lato destro.**
  Dopo aver realizzato dei punti di inversione, posizionare il lato sinistro del piedino per chiusure lampo sui denti della chiusura lampo. Cucire fino a 5 cm (2 pollici) del fondo della chiusura lampo. Disfare i punti di imbastitura e portare il cursore all'estremità opposta del piedino. Quindi, cucire il resto.

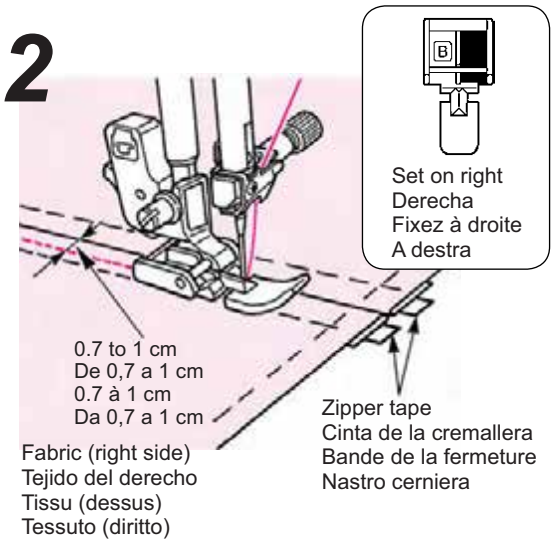
## ■ Centered insertion / Colocación centrada / Insertion centrale / Applicazione centrata

**1**



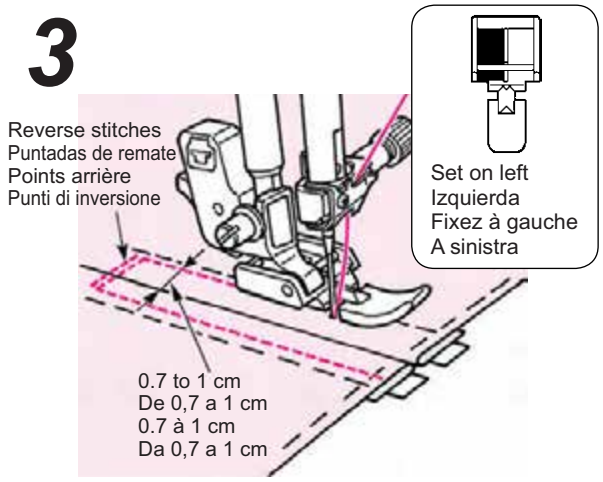

- **Baste zipper and garment body.**
  Open the seam allowance. Fit the teeth of the zipper at the end of the seam line and perform basting by hand. Pull the slider tab to the up side.
- **Hilvane la cremallera a la prenda.**
  Abra el margen de costura. Haga coincidir los dientes de la cremallera con el final de la línea de costura y realice el hilvanado a mano. Tire de la lengüeta del carro hacia arriba.
- **Bâtissez la fermeture avec le tissu.**
  Positionnez les dents de la fermeture au bord de la ligne de couture et faites des points de bâti à la main. Placez le curseur en haut de la fermeture.
- **Imbastire la chiusura lampo ed il corpo dell'indumento.**
  Aprire il margine della cucitura. Chiudere i denti della chiusura lampo sul fondo della linea di cucitura ed eseguire l'imbastitura manualmente. Tirare il cursore fino alla parte superiore.

**2**



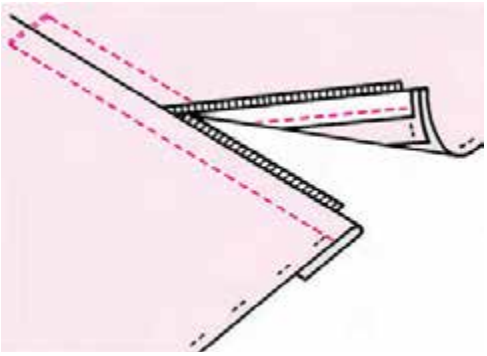

- **Sew the left part of the zipper on the seam allowance from the bottom of the opening to the top.**
  Sew 0.7 to 1 cm from the seam line.
- **Cosa la parte izquierda del margen de costura de la parte inferior de la abertura hasta arriba.**
  Cosa a una distancia de 0,7 a 1 cm de la línea de costura.
- **Cousez la partie gauche de la fermeture du bas de la fermeture vers le haut.**
  Cousez entre 0.7 à 1 cm de la couture.
- **Cucire la parte sinistra della chiusura lampo sul margine della cucitura partendo dal fondo all'inizio.**
  Cucire da 0,7 ad 1 cm dalla linea di cucitura.

**3**



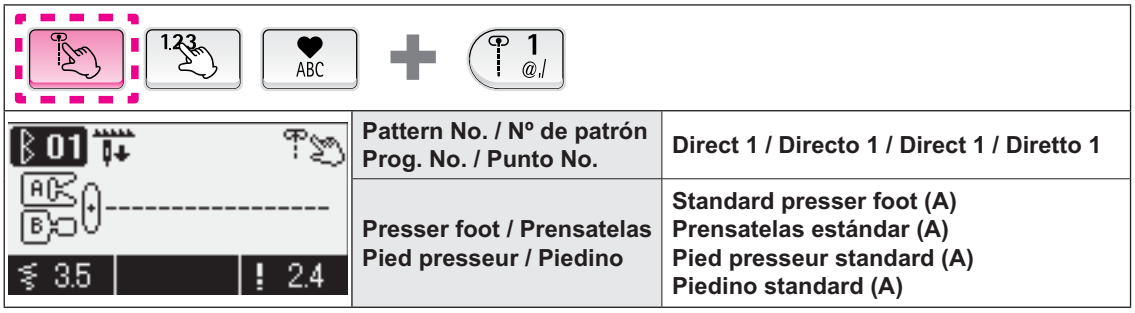

- **Sew the right part of the zipper.**
  Sew reverse stitches a few times.
  Sew the other side 0.7 to 1 cm from the seam line.
- **Cosa la parte derecha de la cremallera.**
  Realice unas cuentas puntadas de remate.
  Cosa el otro lado a una distancia de 0,7 a 1 cm de la línea de costura.
- **Cousez la partie droite de la fermeture.**
  Faites quelques points en marche arrière.
  Cousez l'autre côté entre 0.7 à 1 cm de la couture.
- **Cucire la parte destra della chiusura lampo.**
  Realizzare alcuni punti di inversione.
  Cucire l'altro lato da 0,7 ad 1 cm dalla linea di cucitura.

**4**



- **Undo only the basting stitches.**
- **Deshaga sólo el hilván.**
- **Décousez les coutures de bâti.**
- **Disfare soltanto i punti di imbastitura.**

# Shirring and gathering / Fruncido y fruncido elástico
# Fronçage et effet bouillonné / Arricciatura e plissettatura




| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1 / Directo 1 / Direct 1 / Diretto 1 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Standard presser foot (A)<br>Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A)<br>Piedino standard (A) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

★ Shirring: such as the shoulder line and waist of the skirt, on which shirring is not seen.
★ Gathering: such as shoulder joining and the frills of a skirt.

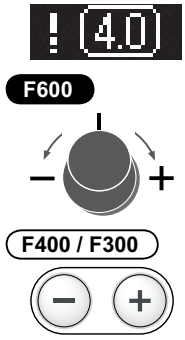
★ Fruncido elástico: como en la línea de hombros y la cintura de una falda, en la que no se ve el fruncido elástico.
★ Fruncido: como en la unión con los hombros y los volantes de una falda.

★ Fronçage: pour les lignes d'épaules ou la taille de jupe.
★ Bouilloné: joindre les épaules ...

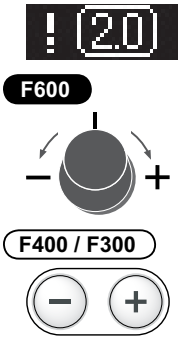
★ Arricciatura: per esempio, il profilo spalla e la vita di una gonna nelle quali l'arricciatura non è visibile.
★ Plissettatura: per esempio, il punto di giunzione spalla e le increspature di una gonna.

## 1

**Gathering**
**Fruncido**
**Bouillonné**
**Plissettatura**



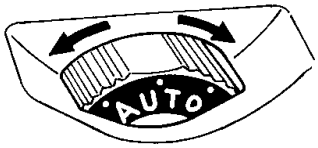

**Shirring**
**Fruncido elástico**
**Fronçage**
**Arricciatura**




- **Change the stitch length.**
  Set 3.0 - 4.0 for gathering and 1.5 - 2.0 for shirring.
- **Cambie la longitud de la puntada.**
  Establezca de 3,0 a 4,0 para fruncido y de 1,5 a 2,0 para fruncido elástico.
- **Modifiez la longueur du point.**
  Paramètre: 3.0 - 4.0 pour bouillonné et 1.5 - 2.0 pour froncer.
- **Regolazione della lunghezza del punto.**
  Impostare 3,0 – 4,0 per la plissettatura e 1,5 – 2,0 per l'arricciatura.

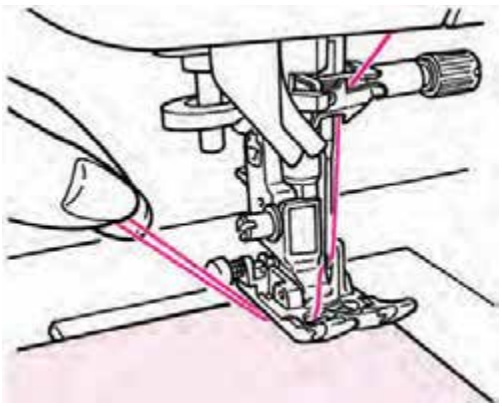
## 2

Loose / Reducir tensión
Diminuez / Allentare



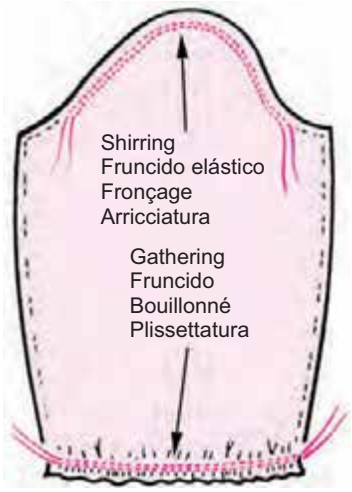

- **Loosen the needle thread tension.**
- **Reduzca la tensión del hilo de la aguja.**
- **Diminuez la tension du fil de l'aiguille.**
- **Allentare la tensione del filo dell'ago.**

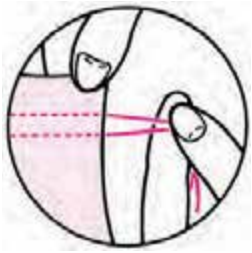
## 3



- **Start sewing.**
  **Leave about 5 cm of needle and bobbin threads both at the sewing start and at the sewing end and sew a parallel line.**
- **Empiece a coser.**
  **Deje unos 5 cm de hilo de aguja y canilla al principio y al final de la costura y cosa una línea paralela.**
- **Commencez à coudre.**
  **Laissez 5 cm de fil au début et en fin de couture cousez en ligne paralèlle.**
- **Avvio cucitura.**
  **Lasciare circe 5 cm di filo ago e filo bobina all'inizio ed alla fine della cucitura e cucire una linea parallela.**

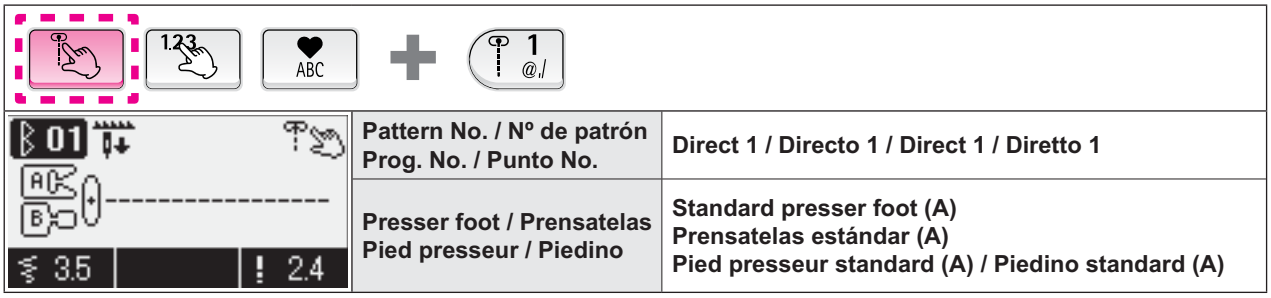
## 4



- **Pull the lower thread by hand to shrink the fabrics.**
- **Tire del hilo inferior con la mano para encoger el tejido.**
- **Tirez le fil inférieur à la main pour froncer.**
- **Tirare con la mano il filo inferiore per arricciare il tessuto.**

# Pintucking / Lorzas / Pintucking / Pieghe cucite ornamentali

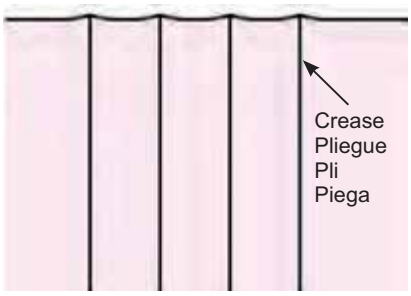



| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1 / Directo 1 / Direct 1 / Diretto 1 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Standard presser foot (A)<br>Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A) / Piedino standard (A) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

This stitch is used to sew decorations on the front of blouses and/or aprons, etc.
Esta puntada se utiliza para coser decoraciones delante de blusas, delantales, etc.
Ce point est utilisé pour la décoration de chemisiers, et/ou tabliers, etc.
Questo punto viene usato per realizzare elementi decorativi sulla parte frontale di camicette, grembiuli, etc.

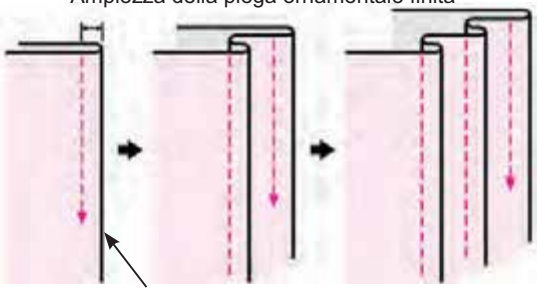
**1**




- **Iron the creases of the pintuck.**
- **Planche los pliegues de las lorzas.**
- **Repassez les plis.**
- **Stirare le pieghe della piega ornamentale.**

**2**

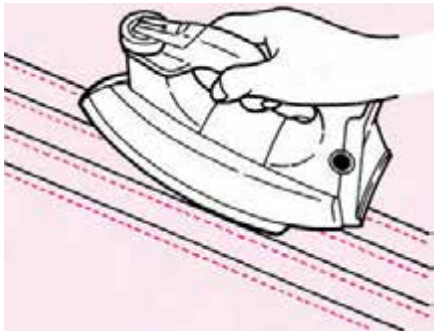
Width of finished pintuck
Anchura de la lorza acabada
Largeur entre couture et bord
Ampiezza della piega ornamentale finita



Crease / Pliegue / Pli / Piega

- **Sew the creases one by one and avoid it stretching.**
- **Cosa los pliegues uno a uno y evite que se estiren.**
- **Cousez les plis un à un en évitant de les étirer.**
- **Cucire le pieghe singolarmente ed evitare che si deformino.**

**3**

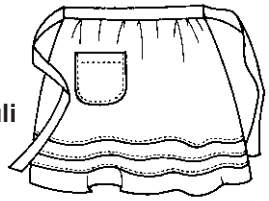


- **After sewing, turn over pintucks and iron them.**
- **Después de coser, dé la vuelta a los pliegues y plánchelos.**
- **Après la couture, retournez les pintucks et repassez les.**
- **Completata la cucitura, rovesciare le pieghe ornamentali e passare il ferro.**

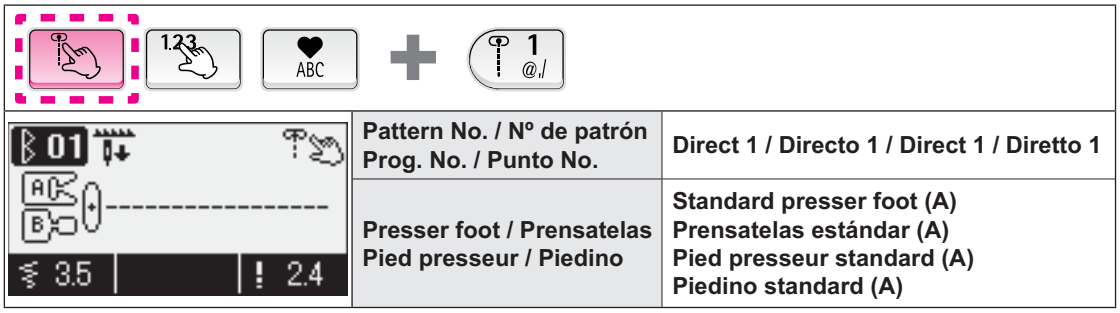
- **Example of use**
  **Ejemplo de uso**
  **Exemple d'utilisation**
  **Esempio di applicazioni**

- **Blouse**
- **Blusa**
- **Chemisier**
- **Camicette**

- **Apron**
- **Delantal**
- **Tablier**
- **Grembiuli**



# Welt seam / Costura de refuerzo / Bordage / Cucitura del guardolo

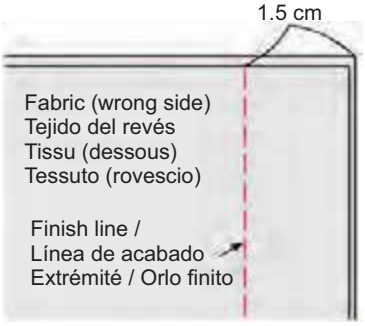



| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1 / Directo 1 / Direct 1 / Diretto 1 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Standard presser foot (A)<br>Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A)<br>Piedino standard (A) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

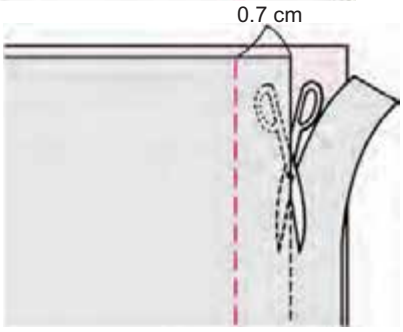
This stitch is used for securing an edge.
Esta puntada se utiliza para reforzar un borde.
On l'utilise pour sécuriser le bord d'une couture.
Questo punto viene usato per rafforzare un bordo.

**1**



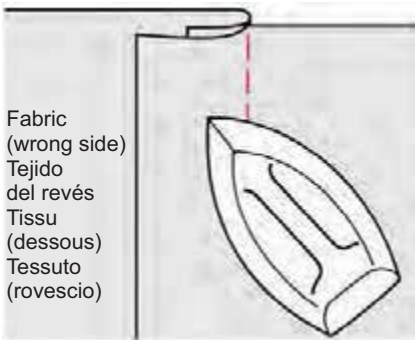

- **Put the fabrics together and sew.**
- **Junte los tejidos y cósalos.**
- **Assemblez les tissus et cousez.**
- **Posizionare i tessuti insieme e cucire.**

**2**



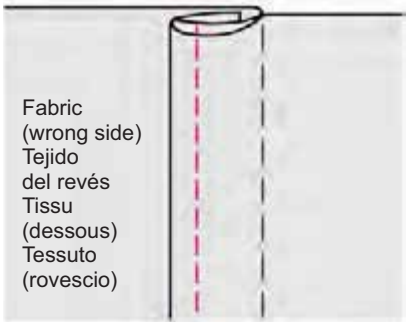

- **Cut half of the seam allowance.**
- **Corte la mitad del margen de costura.**
- **Coupez une partie du bord d'un des deux tissus.**
- **Tagliare metà del margine della cucitura.**

**3**



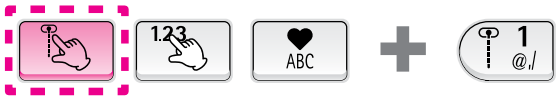

- **Open the fabrics from the finish line and fold the seam allowance together and iron.**
- **Abra el tejido desde la línea de acabado, doble los márgenes de costura y plánchelos.**
- **Ouvrez les tissus et mettez les deux bords de tissu du même côté et repassez les.**
- **Aprire i tessuti dall'orlo finito, piegare insieme il bordo della cucitura e passare il ferro da stiro.**

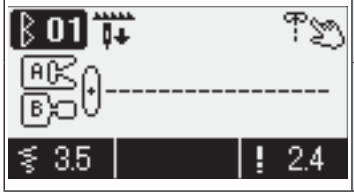
**4**




- **Wrap up the shorter seam allowance with the longer one and sew the edge of the crease.**
- **Envuelva el margen de costura más corto con el más largo y cosa el borde del pliegue.**
- **Enroulez le bord le plus court dans le bord le plus long et cousez le bord du pli.**
- **Avvolgere il bordo della cucitura più corto con quello più lungo e cucire il bordo della piega.**

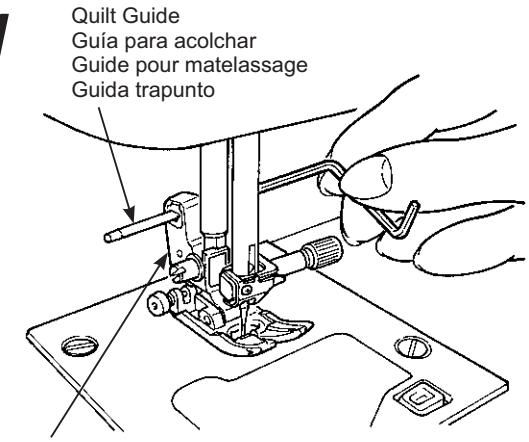
# F600 / F400 How to use the quilt guide / Uso de la guía para acolchar Comment utiliser le guide pour le matelassage Come usare la guida trapunto




| | | |
|---|---|---|
|  | Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1, 4 / Directo 1, 4 / Direct 1, 4 / Diretto 1, 4 |
| | Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Standard presser foot (A)<br>Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A)<br>Piedino standard (A) |

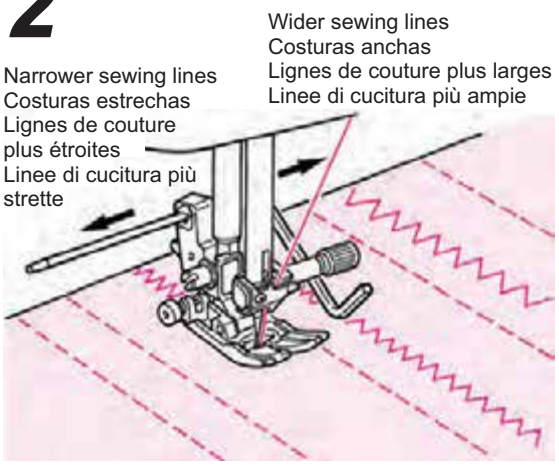
| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

## 1



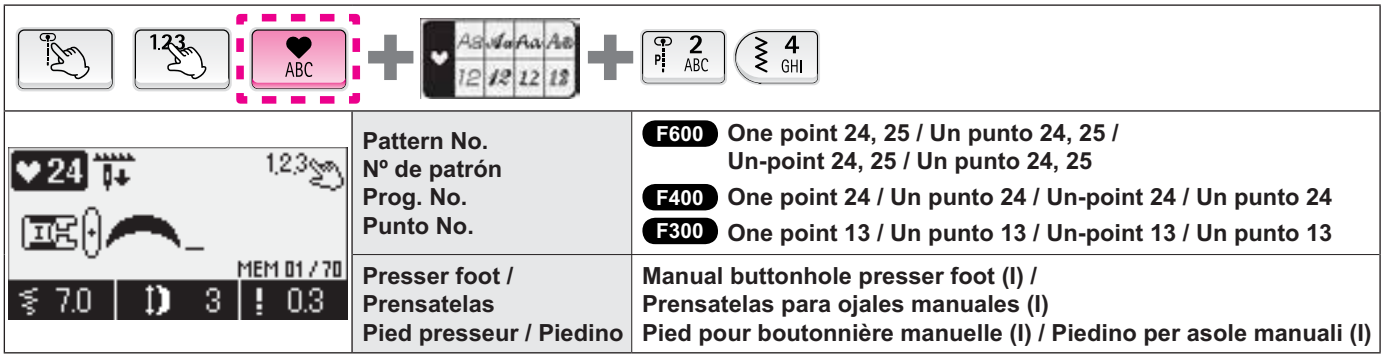

- **Insert the quilt guide into the groove of the presser foot holder.**
- **Inserte la guía para acolchar en la ranura del soporte del prensatelas.**
- **Insérez le guide dans la fente du support du pied presseur.**
- **Inserire la guida trapunto nella scanalatura del gambo piedino.**

## 2




- **Sew while tracing the stitches with the tip of the quilt guide.**
  Distance between sewing lines can be adjusted freely.
- **Cosa mientras traza las puntadas con la punta de la guía para acolchar.**
  La distancia entre las líneas de costura puede ajustarse libremente.
- **Cousez en vous guidant avec la pointe du guide.**
  L'écartement entre les lignes de couture peut être ajusté.
- **Cucire tracciando i punti con la punta della guida trapunto.**
  La distanza tra le linee di cucitura può essere regolata liberamente.

# Scallop stitches / Festones / Points feston / Punto smerlo




| | |
|---|---|
| Pattern No.<br>Nº de patrón<br>Prog. No.<br>Punto No. | F600 One point 24, 25 / Un punto 24, 25 / Un-point 24, 25 / Un punto 24, 25<br>F400 One point 24 / Un punto 24 / Un-point 24 / Un punto 24<br>F300 One point 13 / Un punto 13 / Un-point 13 / Un punto 13 |
| Presser foot /<br>Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Manual buttonhole presser foot (I) /<br>Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied pour boutonnière manuelle (I) / Piedino per asole manuali (I) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

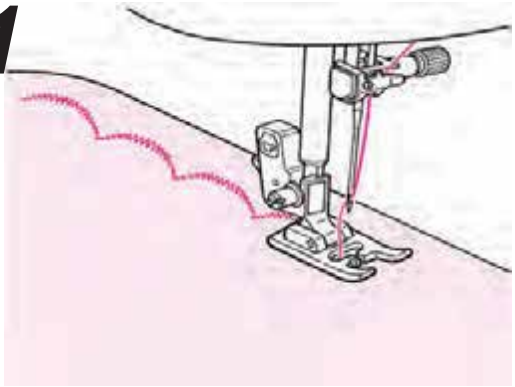
This stitch is used for decorating edging on items such as table cloths, collars on blouse, etc.

Esta costura se utiliza para decorar bordes en elementos tales como manteles, cuellos de blusas, etc.

Ce point est utilisé pour décorer le bord d'articles comme le linge de table, cols de blouse, etc.

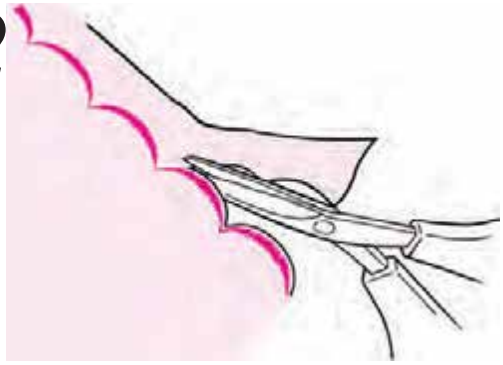
Questo punto viene usato per realizzare rifiniture decorative su tovaglie, colletti di camicette, etc.

1



- To keep the pattern intact, leave some margin and sew on the edge of the cloth.
- Para mantener el patrón intacto, deje un poco de margen y cosa en el borde de la tela.
- Afin que la couture soit parfaite, laissez une marge de sécurité et cousez sur le bord de l'article.
- Per mantenere il motivo intatto, lasciare un margine e cucire sul bordo del tessuto.

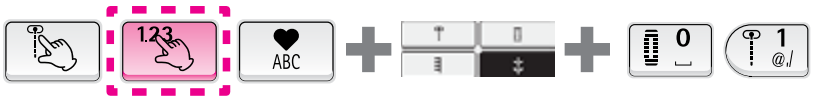
2

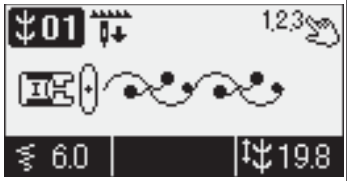


- Cut the sewn fabric carefully so that stitches are not cut by the scissors.
- Corte el tejido cosido con cuidado de no cortar las puntadas con las tijeras.
- Coupez le tissu avec précaution en suivant la couture.
- Tagliare con attenzione il tessuto cucito in modo da evitare di tagliare i punti con le forbici.

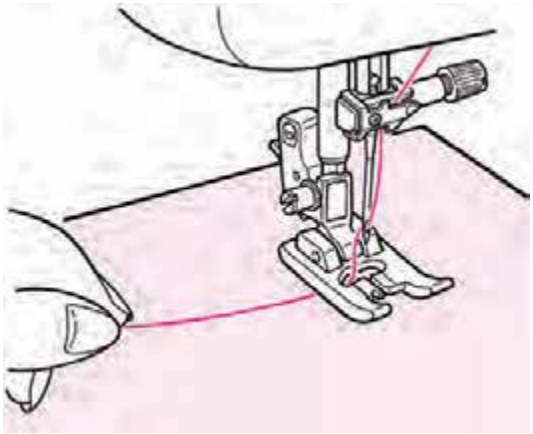
* Adjust stitch length of the decorative stitches according to the fabric to be sewn.
  Sewing on fabric too thick may cause jamming.
* Ajuste la longitud de la puntada de las costuras decorativas de acuerdo con el tejido que desee coser.
  Coser en tejido muy grueso puede provocar atascos.
* Ajustez la longueur du point décoratif en fonction du type de tissu cousu.
  Le point ne sera pas net si l'on coud sur du tissu trop épais.
* Regolare la lunghezza dei punti decorativi in base al tessuto da cucire.
  Cucire su tessuti troppo spessi può provocare inceppamenti.

# Decorative stitches / Puntadas decorativas / Points décoratifs / Punti decorativi



| | | |
|---|---|---|
|  | Pattern No.<br>Nº de patrón<br>Prog. No.<br>Punto No. | F600 Decorative 01~72 / Decorativo 01~72 / Décoratif 01~72 / Decorativo 01~72<br>F400 Decorative 01~49 / Decorativo 01~49 / Décoratif 01~49 / Decorativo 01~49<br>F300 Decorative 01~20 / Decorativo 01~20 / Décoratif 01~20 / Decorativo 01~20 |
| | Presser foot<br>Prensatelas<br>Pied presseur<br>Piedino | Manual buttonhole presser foot (I)<br>Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied presseur pour boutonnière manuelle (I)<br>Piedino per asole manuali (I) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |



- Place the fabric under the presser foot and start.
- Coloque el tejido debajo del prensatelas y empiece a coser.
- Placez la matière sous le pied presseur et commencez la couture.
- Posizionare il tessuto sotto il piedino e cominciare a cucire.

## Display of the length of one cycle / Visualización de la duración de un ciclo Affichage de la longueur d'un cycle / Indicazione della lunghezza di un ciclo

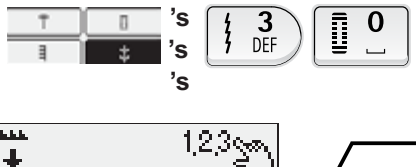
Although the length of one cycle of the decorative pattern is displayed, treat it only as a reference, as this will be changeable based on fabric and thread.

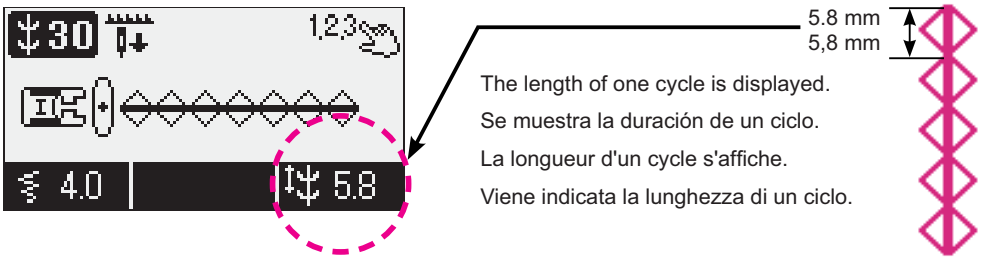
Aunque se visualiza la duración de un ciclo del patrón decorativo, considérelo como una referencia, porque puede cambiar según el tejido y el hilo.

Bien que la longueur d'un cycle de couture s'affiche à l'écran, cela ne sera qu'approximatif, car cette longueur pourra varier en fonction du tissu et du fil utilisés.

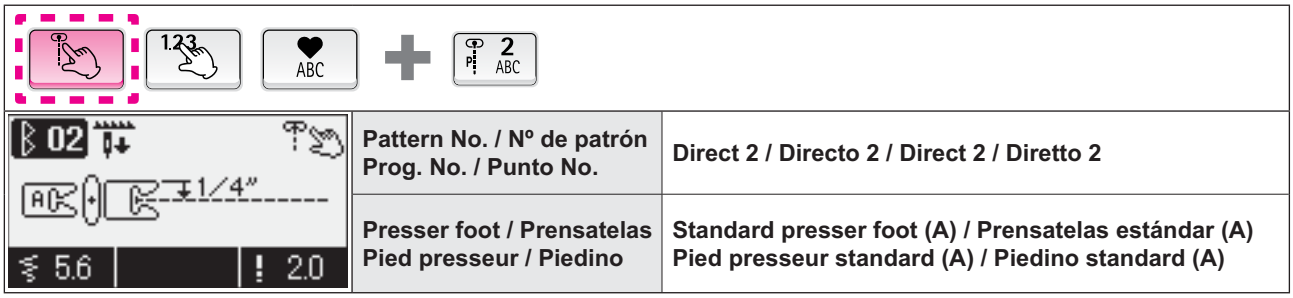
Per quanto la lunghezza di un ciclo di punti decorativi sia indicata, considerare tale indicazione solamente come riferimento, dal momento che tale lunghezza può cambiare in funzione del tessuto e del filo.

**Example)** 's
**Ejemplo:** 's
**Exemple:** 's
**Esempio)** 's





# Patchwork piecing / Piecing en patchwork / Empiècement patchwork / Patchwork

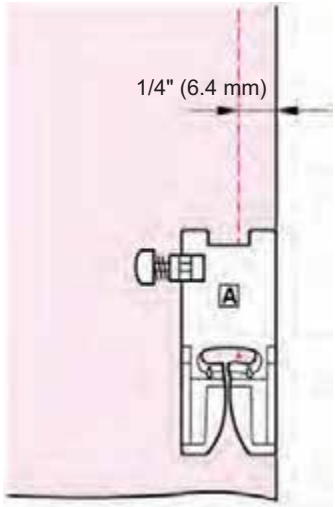



| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 2 / Directo 2 / Direct 2 / Diretto 2 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Standard presser foot (A) / Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A) / Piedino standard (A) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

To sew pieces of cloth together is called piecing in patchwork. When piecing, the seam allowance is usually 1/4" (6.4 mm).
En patchwork, coser retales de tela se denomina piecing o apedazar. Al realizar piecing, el margen de costura suele ser de 1/4" (6,4 mm).
Coudre des pièces de tissus ensemble est appelé de l'empiècement en patchwork.Pour cette opération, la couture doit se faire 1/4" (6.4 mm) du bord.
Per patchwork si intende la cucitura di due strati di tessuto. Nel caso del patchwork, il margine della cucitura è normalmente di 1/4" (6,4 mm).

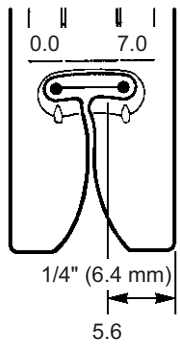
**1**




- **Cut the fabric with seam allowance.**
- **Corte el tejido con el margen de costura.**
- **Coupez le tissu en prévoyant une marge de sécurité.**
- **Tagliare il tessuto con un margine di cucitura.**

**2**

- **Align the right end of the presser foot and the edge of the fabric and sew.**
  The needle will enter 1/4" (6.4 mm) from the edge of the fabric, so the seam allowance of 1/4" (6.4 mm) can be sewn.
- **Alinee el extremo derecho del prensatelas y el borde del tejido y cosa.**
  La aguja se adentrará 1/4" (6,4 mm) respecto al borde del tejido, de modo que pueda coserse el margen de costura de 1/4" (6,4 mm).
- **Alignez le bord droit du pied presseur avec le bord de la matière à coudre.**
  L'aiguille pénètrera à 1/4" (6.4mm) du bord du tissu et de cette façon la marge de sécurité de 1/4" (6.4mm) sera cousu.
- **Allineare l'estremità destra del piedino ed il bordo del tessuto e cucire.**
  L'ago penetrerà entro 1/4" (6,4 mm) dal bordo del tessuto e così il margine della cucitura di 1/4" (6,4 mm) può essere cucito.




The needle position can be adjusted between 0.0~7.0.
When the needle position is at '5.6', the needle is 1/4" (6.4 mm) from the right edge of standard presser foot (A).

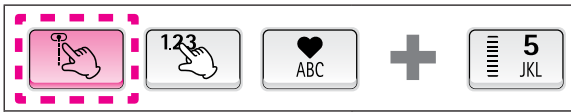
La posición de la aguja puede ajustarse entre 0,0 y 7,0.
Cuando la posición de la aguja sea '5,0', 7 mm la aguja estará a 1/4" (6,4 mm) del borde derecho del prensatelas estándar (A).

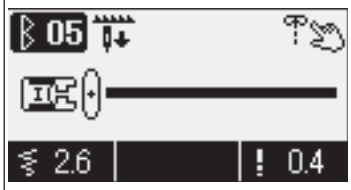
La position de l'aiguille peut être réglée de 0.0~7.0.
Quand l'aiguille est à '5.6', l'aiguille est à 1/4" (6.4 mm) du bord droit du pied presseur standard (A).

La posizione dell'ago può essere regolata tra 0,0~7,0.
Quando la posizione dell'ago è a '5,6', l'ago si trova a 1/4" (6,4 mm) dal bordo destro del piedino standard (A).

*** You can change the needle position as you like. Needle position change: Refer to page 128**
*** Puede cambiar la posición de la aguja como desee. Para cambiar la posición de la aguja, consulte la pagina 128.**
*** Vous pouvez changer la position de l'aiguille à votre convenance. Changement de position de l'aiguille: Voir page 128**
*** È possibile modificare a piacimento la posizione dell'ago. Per la regolazione della posizione dell'ago: vedi pagina 128**

# Applique (1) / Aplicación (1) / Motifs Appliqués (1) / Applicazioni (1)




| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 5 / Directo 5 / Direct 5 / Diretto 5 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Manual buttonhole presser foot (I)<br>Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied presseur pour boutonnière manuelle (I)<br>Piedino per asole manuali (I)<br>F600 Only Open toe presser foot (O)<br>Sólo F600 De aplicación abierto (O)<br>F600 Pied presseur ouvert (O)<br>Soltanto F600 Piedino per applicazioni con punta aperta (O) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

The edge of the applique fabric is sewn with a compact zigzag, so it is suitable for the applique of cut fabric.
El borde del tejido de la aplicación se cose con un zigzag compacto, de modo que sea adecuado para la aplicación del tejido cortado.
Le bord du motif appliqué est cousu avec un zigzag sérré.
Il bordo del tessuto dell'applicazione viene cucito con uno zig-zag compatto in modo da adattarsi all'applicazione di tessuto tagliato.

**1**

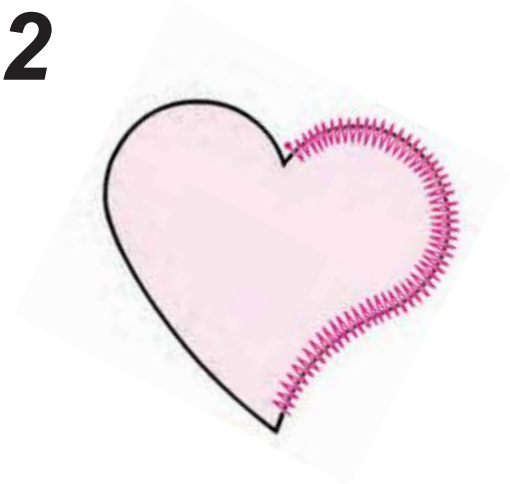
- **Cut the applique fabric at the finish line, put it on the base fabric and fix it temporarily.**
  It is recommended to use both-sided adhesive interlining or the similar to fix the appliqué fabric on the base fabric. Use the interlining to the edge of the appliqué fabric.

- **Corte el tejido de la aplicación en la línea de acabado, colóquelo en el tejido base y fíjelo temporalmente.**
  Se recomienda utilizar una entretela adhesiva por ambas caras o similar para fijar el tejido de la aplicación en el tejido base. Utilice la entretela hasta el borde del tejido de la aplicación.

- **Découpez votre motif, puis positionnez le sur votre matière en le fixant temporairement.**
  Il est recommandé d'utiliser un adhésif double face pour appliquer le motif sur la matière. Mettre le double face au niveau des bords du motif.

- **Ritagliare l'applicazione in tessuto lungo l'orlo, posizionarla sul tessuto che funge da base e fissarla temporaneamente.**
  Si raccomanda l'uso di un interfodera biadesiva o simile per fissare l'applicazione al tessuto base.  Usare l'interfodera sul bordo del tessuto dell'applicazione.

## 2



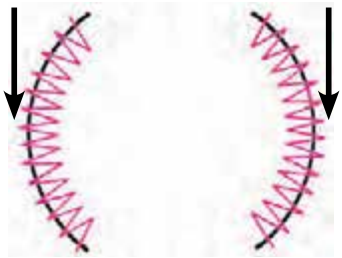
- **Turn the hand wheel towards you and start sewing along with the outer side of the applique fabric.**
  When you start sewing, the machine will automatically sew 3 lock stitches.
  * When sewing steep angles, keep the needle inside the fabric, raise the presser foot, change sewing direction and sew slowly.

- **Gire el volante hacia usted y empiece a coser a lo largo del borde exterior del tejido de la aplicación.**
  Cuando empiece a coser, la máquina coserá tres puntadas de seguridad de forma automática.
  * Cuando cosa ángulos cerrados, mantenga la aguja dentro del tejido, suba el prensatelas, cambie la dirección de costura y cosa lentamente.

- **Tournez le volant vers vous et commencez à coudre le long du bord du motif appliqué.**
  Quand vous commencez à coudre, la machine fera automatiquement 3 points noués.
  * Lors de la couture d'angle, gardez l'aiguille dans la matière, levez le pied presseur, changez de direction de couture et cousez tout doucement.

- **Ruotare il volantino verso di voi e cominciare a cucire lungo il lato esterno del tessuto dell'applicazione.**
  All'avvio della cucitura, la macchina eseguirà automaticamente 3 punti annodati.
  * Quando si cuciono angoli molto accentuati, tenere l'ago all'interno del tessuto, sollevare il piedino, cambiare la direzione di cucitura e cucire lentamente.

## 3



Keep the needle inside the fabric at the point of arrow and raise the presser foot.

Mantenga la aguja dentro del tejido donde se encuentra la flecha y suba el prensatelas.

Gardez l'aiguille dans la matière à l'endroit ou se trouve la flèche et levez le pied presseur.

Mantenere l'ago nella stoffa nel punto indicato dalle frecce ed alzare il piedino

- **At the end of sewing, push the reverse stitch button to sew lock stitches for 3~5 stitches.**

- **Cuando acabe de coser, pulse el botón de puntada de remate para coser de 3 a 5 puntadas de seguridad.**

- **A la fin de la couture, poussez le bouton de marche arrière pour coudre 3 à 5 points noués.**

- **Al termine dell'operazione, premere il tasto inversione punto per cucire 3~5 punti annodati.**

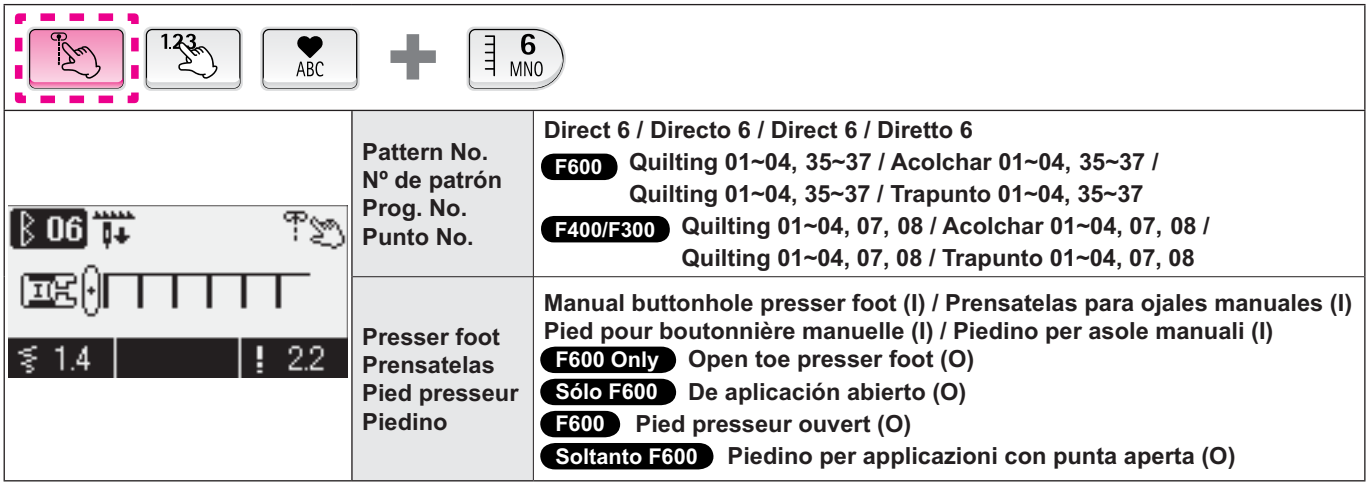
*** Usually center needle position is used for appliqué stitches but right or left needle position can be used.**
**Changing needle position: Refer to page 128**

*** En las costuras de las aplicaciones se suele utilizar la posición central de la aguja, pero puede utilizarse la posición derecha o izquierda de la aguja. Para cambiar la posición de la aguja, consulte la página 128.**

*** Habituellement pour ce type d'opération on utilise l'aiguille au centre mais on peut aussi utiliser la position droite ou gauche de l'aiguille.**
**Changement de la position d'aiguille: Voir page 128**

*** Per i punti delle applicazioni viene usata normalmente la posizione ago centrale, ma è possibile usare la posizione ago a destra o a sinistra.**
**Per cambiare la posizione dell'ago: vedi pagina 128**

# Applique (2) / Aplicación (2) / Motifs Appliqués (2) / Applicazioni (2)



| | | |
|---|---|---|
| 06 1.4 2.2 | Pattern No.<br>Nº de patrón<br>Prog. No.<br>Punto No. | Direct 6 / Directo 6 / Direct 6 / Diretto 6<br>F600 Quilting 01~04, 35~37 / Acolchar 01~04, 35~37 /<br>Quilting 01~04, 35~37 / Trapunto 01~04, 35~37<br>F400/F300 Quilting 01~04, 07, 08 / Acolchar 01~04, 07, 08 /<br>Quilting 01~04, 07, 08 / Trapunto 01~04, 07, 08 |
| | Presser foot<br>Prensatelas<br>Pied presseur<br>Piedino | Manual buttonhole presser foot (I) / Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied pour boutonnière manuelle (I) / Piedino per asole manuali (I)<br>F600 Only Open toe presser foot (O)<br>Sólo F600 De aplicación abierto (O)<br>F600 Pied presseur ouvert (O)<br>Soltanto F600 Piedino per applicazioni con punta aperta (O) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

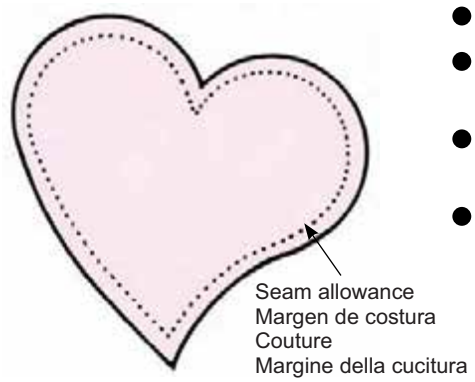
To make the stitch unconspicuous, an applique can be sewn.

Para hacer que una costura pase desapercibida, puede coserse una aplicación.

Afin de masquer la couture un motif peut être appliqué.

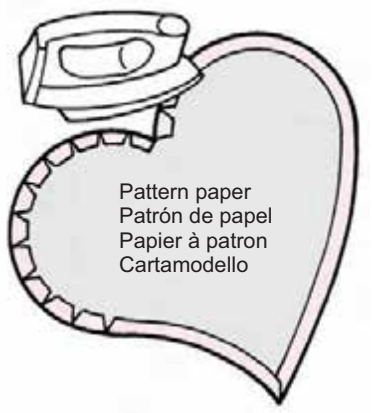
È possibile cucire un'applicazione in modo da rendere i punti non evidenti.

**1**




- **Cut the applique fabric with seam allowance of 3~5mm.**
- **Corte el tejido de la aplicación con un margen de costura de 3~5 mm.**
- **Prévoir que la couture devra se faire 3 à 5cm du bord à l'intérieur du motif à appliquer.**
- **Tagliare il tessuto dell'applicazione con un margine di cucitura di 3~5mm.**

**2**




- **Put the pattern paper onto the wrong side of the fabric and fold the seam allowance at the finish line.**
- **Coloque el patrón de papel en el reverso del tejido y doble el margen de costura en la línea de acabado.**
- **Mettre du papier à patron au dos de la matière et replier les bords à l'aide d'un fer à repasser.**
- **Posizionare il cartamodello sul rovescio del tessuto e piegare il margine della cucitura nel bordo.**

**3**

- **Put the applique fabric on the base fabric.**
  **Temporarily fix it with basting stitches or glue.**
- **Coloque el tejido de aplicación en el tejido base.**
  **Fíjelo temporalmente con un hilván o adhesivo.**
- **Positionnez le motif sur la tissu sur lequel il sera posé. Fixez le de manière temporaire grâce à de la colle ou des points de bâti.**
- **Posizionare il tessuto dell'applicazione sul tessuto base.**
  **Fissare temporaneamente con punti di imbastitura o colla.**

## 4

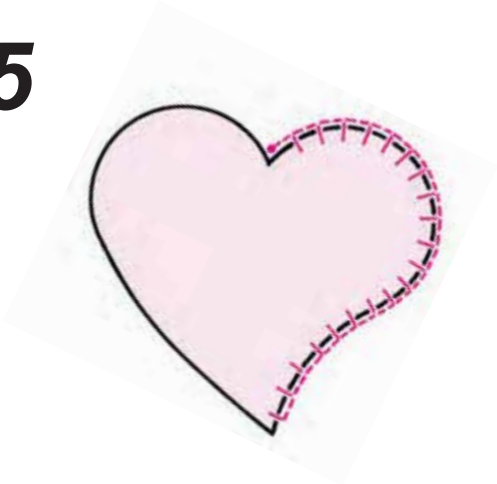
- **Turn the hand wheel towards you and start sewing along with the outer side of the applique fabric.**
  When you start sewing, the machine will automatically sew 3 lock stitches.
  * When sewing steep angles, keep the needle inside the fabric, raise the presser foot, change sewing direction and sew slowly.

- **Gire el volante hacia usted y empiece a coser a lo largo del borde exterior del tejido de la aplicación.**
  Cuando empiece a coser, la máquina coserá automáticamente tres puntadas de seguridad.
  * Cuando cosa ángulos cerrados, mantenga la aguja dentro del tejido, suba el prensatelas, cambie la dirección de costura y cosa lentamente.

- **Tournez le volant vers vous et commencez à coudre le long de la partie extérieur du motif appliqué.**
  Quand vous commencez à coudre, la machine fera automatiquement 3 points noués.
  * Lors de la couture d'angle, gardez l'aiguille dans la matière levez le pied presseur, changez de direction de couture et cousez tout doucement.

- **Ruotare il volantino verso di voi e cominciare a cucire lungo il lato esterno del tessuto dell'applicazione.**
  All'avvio della cucitura, la macchina eseguirà automaticamente 3 punti annodati.
  * Quando si cuciono angoli molto accentuati, tenere l'ago all'interno del tessuto, sollevare il piedino, cambiare la direzione di cucitura e cucire lentamente.

## 5



- **Lock stitch at the end of sewing.**
  Push the reverse stitch button and the machine will automatically sew 3 lock stitches. It is better to lock stitch at the outer side of the applique fabric.

- **Puntada de seguridad al final de la costura.**
  Pulse el botón de puntada de remate y la máquina coserá automáticamente tres puntadas de seguridad. Es mejor realizar las puntadas de seguridad en el lado exterior del tejido de la aplicación.

- **Point de sécurité à la fin de la couture.**
  Appuyez sur le bouton de marche arrièreet la machine fera automatiquement 3 points noués.

- **Punto annodato al termine della cucitura.**
  Premere il tasto inversione punto e la macchina eseguirà automaticamente tre punti annodati. È preferibile realizzare i punti annodato sul lato esterno del tessuto dell'applicazione.

*** Usually center needle position is used for appliqué stitches but right or left needle position can be used.**
**Changing needle position: Refer to page 128**

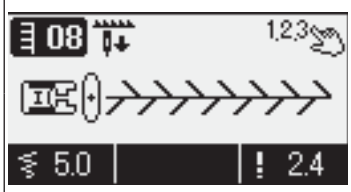
*** En las costuras de aplicaciones se suele utilizar la posición central de la aguja, pero puede utilizarse la posición derecha o izquierda de la aguja. Para cambiar la posición de la aguja, consulte la página 128.**

*** Habituellement pour ce type d'opération on utilise l'aiguille au centre mais la position droite ou gauche peut aussi être utilisée.**
**Changement de la position d'aiguille: Voir page 128**

*** Per i punti delle applicazioni viene usata normalmente la posizione ago centrale, ma è possibile usare la posizione ago a destra o a sinistra.**
**Per cambiare la posizione dell'ago: vedi pagina 128**

# Crazy quilt / Crazy quilt / Patchwork / Crazy quilt

**Pattern number / Número de patrón**
**Numéro programme / Numero punto**




| | |
|---|---|
| Pattern No.<br>Nº de patrón<br>Prog. No.<br>Punto No. | F600 Quilting 01~67 / Acolchar 01~67 / Quilting 01~67 / Trapunto 01~67<br>F400 Quilting 01~29 / Acolchar 01~29 / Quilting 01~29 / Trapunto 01~29<br>F300 Quilting 01~20 / Acolchar 01~22 / Quilting 01~22 / Trapunto 01~22 |
| Presser foot<br>Prensatelas<br>Pied presseur<br>Piedino | Manual buttonhole presser foot (I)<br>Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied presseur pour boutonnière manuelle (I)<br>Piedino per asole manuali (I) |

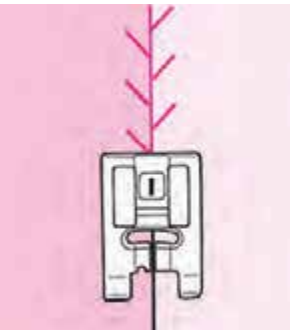
| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

Using a decorative stitch, this gives a decorative look to the joining of patchworks.
It is recommended to use decorative thread such as embroidery thread.

Al utilizar una puntada decorativa, confiere un aspecto decorativo a la unión de retales en patchwork.
Se recomienda hilo decorativo, como hilo de bordar.

L'utilisation d'un point décoratif, donne une meilleure finition sur les jointure de patchwork.
Il est recommandé d'utiliser un fil décoratif comme un fil à broder.

Usando un punto decorativo si ottiene un aspetto decorativo nelle linee di congiunzione dei patchwork.
Si raccomanda l'uso di un tipo di filo decorativo come il filo da ricamo.

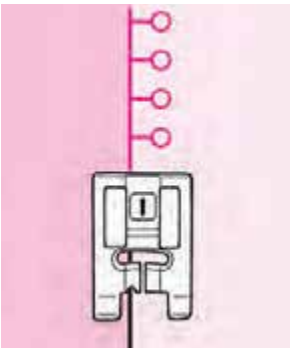


**Example 1) Quilting 08**
Sew patterns so that they extend over both pieces of fabric.

**Ejemplo 1) Acolchar 08**
Se cosen patrones que cubren ambos retales.

**Exemple 1: Quilting 08**
Programme de couture qui permet de coudre sur les 2 pièces de tissu.

**Esempio 1) Trapunto 08**
Realizzare dei motivi che si estendono su entrambi i lati del tessuto.



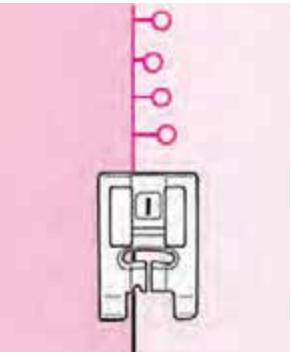
**Example 2) Quilting 10**
Sew patterns so that the presser foot holds one side of fabric.

**Ejemplo 2) Acolchar 10**
Se cosen patrones de modo que el prensatelas sujeta un lado del tejido.

**Exemple 2: Quilting 10**
Avec ce programme le pied presseur retient un côté du tissu.

**Esempio 2) Trapunto 10**
Realizzare dei motivi facendo in modo che il piedino sostenga un lato del tessuto.

F600 Only | Sólo F600 | F600 | Soltanto F600



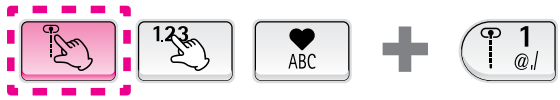
★ **Random pattern**
Random stitch patterns (Quilting 18~34) are transformations of Quilting 01~17.
The width can be changed automatically by section, so that you can enjoy those patterns.

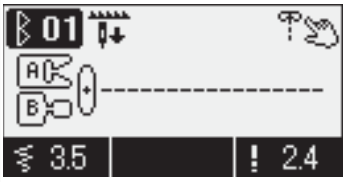
★ **Patrón aleatorio**
Los patrones de costura aleatorios (Acolchar 18~34) son transformaciones de los patrones de acolchar 01~17.
La anchura puede cambiarse automáticamente por cada sección a fin de aprovechar estos patrones.

★ **Point aléatoire**
Les points aléatoires (Quilting 18~34) sont un dérivé des programmes 01~17.
La largeur peut être changée automatiquement sur certaines sections de couture, ce permet de crée un point original et irrégulier.

★ **Motivo casuale**
I punti casuali (Trapunto 18~34) sono trasformazioni del Trapunto 01~17.
L'ampiezza può essere modificata automaticamente per sezione dando la possibilità di sbizzarrirsi con questi motivi.

# F600 Stitch in ditch quilting / Acolchado con puntada con guía central Matelassage avec effet relief / Punti nella linea di trapunto




| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1 / Directo 1 / Direct 1 / Diretto 1 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Edge sewing presser foot (R)<br>Prensatelas para bordes (R)<br>Pied presseur avec guide bord (R)<br>Piedino per la cucitura dell'orlo (R) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

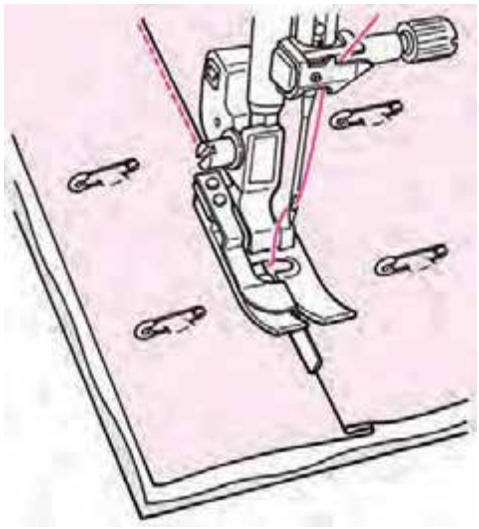
This is for quilting the edge of patchworks and appliqués.
The machine will sew the lower (thinner) side of the fabric layers.
As a result, the stitches will not be noticeable and have an effect to make the design look three dimensional or emphasized.

Esta costura se utiliza para acolchar el borde de patchwork y aplicaciones.
La máquina cose el lado inferior (más fino) de las capas de tejido.
Como resultado, las puntadas no serán apreciables y permitirán que el diseño tenga un efecto tridimensional o resaltado.

C'est pour matelasser le bord d'un patchwork.
La machine va coudre la partie inférieure (la plus fine) du tissu.
De ce fait, les points seront imperceptibles et cela aura pour effet de donner un effet en trois dimensions (effet relief).

Viene usato per effettuare il trapunto sull'orlo di patchwork e applicazioni.
La macchina effettua la cucitura sul lato più basso (più sottile) degli strati di tessuto.
Come risultato di ciò, i punti non sono visibili e l'effetto è quello di un disegno tridimensionale o enfatizzato.

**1**



- **Put the top layer of fabric with patchwork and/or appliqués, quilting cotton and bottom layer of fabric together by pin or basting stitches.**
- **Una la capa superior de tejido con patchwork y/o aplicaciones, la fibra de acolchar y la capa inferior de tela con alfileres o hilván.**
- **Assemblez la couche supérieure du patchwork et /ou appliqués, avec du coton à matelasser et la couche inférieure de votre ouvrage avec des épingles ou des points de bâti.**
- **Mettere insieme lo strato superiore del tessuto con patchwork e/o applicazioni, cotone da trapunto e lo strato inferiore del tessuto mediante spilli o punti di imbastitura.**

**2**

- **Put the guide of the presser foot along with the crease and sew.**
  The needle enters behind the guide, so that the edge of the crease can be sewn.

- **Coloque la guía del prensatelas a lo largo del pliegue y cosa.**
  La aguja entra detrás de la guía, de modo que puede coserse el borde del pliegue.

- **Mettez le guide du pied presseur le long du plis et cousez.**
  L'aiguille pénètre derrière le guide, afin que le bord du plis soit cousu.

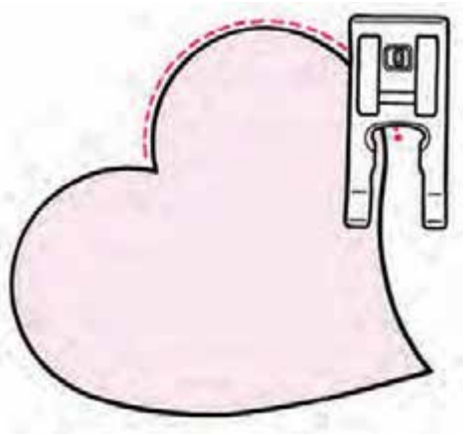
- **Posizionare la guida del piedino lungo la piega e cucire.**
  L'ago penetra dietro la guida, così che il bordo della piega può essere cucito.

*** If the desired points can not be sewn, adjust the needle position.**
**Needle position change: refer to page 128**

*** Si no pueden coserse puntos deseados, ajuste la posición de la aguja.**
**Para cambiar la posición de la aguja, consulte la página 128.**

*** Si le point désiré n'est pas obtenu, adjustez la position de l'aiguille.**
**Changement de position de l'aiguille: voir page 128**

*** Se non è possibile cucire i punti desiderati, regolare la posizione dell'ago.**
**Per la regolazione della posizione dell'ago: vedi pagina 128**



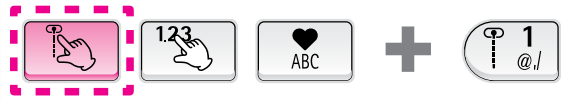
★ **Curved concealed quilting**
Use manual buttonhole presser foot (I) or the open toe presser foot (O).
Sew curves by lifting the presser foot and changing the direction very often.
Also this can be done by free motion with the quilt presser foot.
(Refer to page 110.)

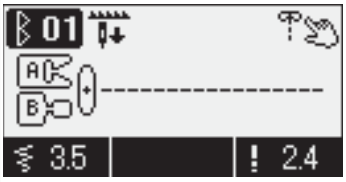
★ **Acolchado oculto curvado**
Utilice el prensatelas para ojales manuales o el (I) prensatelas de aplicación abierto (O). Para coser las curvas, levante el prensatelas y cambie la dirección con frecuencia.
También puede realizar esto con libre movimiento y la ayuda del prensatelas para acolchar. (Consulte la página 110.)

★ **Matelassage en courbe**
Utilisez le pied pour boutonnière manuelle (I) ou le pied ouvert (O).
Cousez en relevant le pied presseur et en changeant souvent de direction.
Cette opération peut aussi être réalisée en matelassage libre (Voir page 110.)

★ **Trapunto nascosto curvo**
Usare il piedino per asole manuali (I) o il piedino per applicazioni con punta aperta (O). Cucire curve sollevando il piedino e cambiando molto spesso direzione.
Può essere fatto anche senza trasporto automatico usando il piedino per trapunto. (Vedi pagina 110.)

# F600 / F400 Quilting (straight stitch) / Acolchado (pespunte recto) Matelassage (point droit) / Trapunto (punto diritto)




| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1, 4 / Directo 1, 4 / Direct 1, 4 / Diretto 1, 4 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Walking foot (N) / De doble arrastre (N)<br>Pied entraineur (N) / Piedino trasportatore (N) |

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power before replacing the presser foot.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur.** |
| **Attenzione** | **Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino.** |

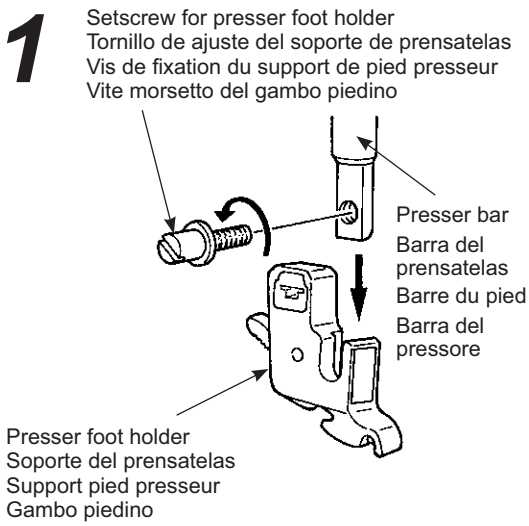
Quilting is the process of sewing the top layer of fabric, with quilting cotton in between and a bottom layer of fabric underneath.
By using the walking foot, the machine feeds both top and bottom fabrics together at the same time, so fabric shifting is eliminated.

Acolchar es el proceso de coser una capa superior de tejido, con fibra de acolchar en medio y una capa de tejido inferior debajo de ésta.
Con el prensatelas de doble arrastre, la máquina recibe los tejidos superior e inferior al mismo tiempo, de modo que el desplazamiento de tejido se elimina.

Le matelassage est l'opération de coudre un tissu, sur une couche de coton à matelasser avec en dessous une autre couche de tissu.
En utilisant le pied entraineur, l'ouvrage sera entrainé en même temps par dessus et par dessous, ce qui évitera aux différentes couches de tissus de se décaler l'une par rapport à l'autre.

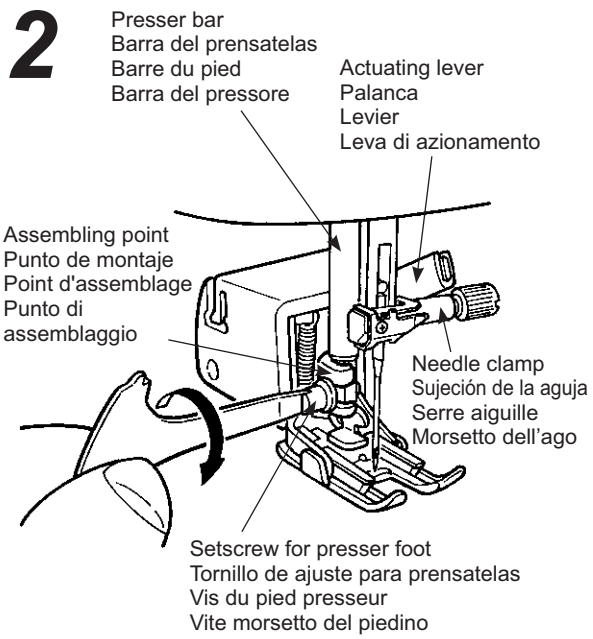
Il trapunto è una tecnica consistente nel cucire uno strato superiore di tessuto, del cotone per trapunto in posizione intermedia ed uno strato inferiore di tessuto.
Usando il piedino trasportatore, la macchina trasporta insieme il tessuto superiore e quello inferiore allo stesso tempo, così da eliminare lo spostamento del tessuto.

**1**




- **Put top layer of fabric with patchwork and/or appliqué, quilting cotton and bottom fabric together by using pin or basting stitches.**
- **Una la capa superior de tejido con patchwork y/o aplicaciones, la fibra de acolchar y el tejido inferior con alfileres o hilván.**
- **Assemblez le couche supérieure, le coton à matelasser et la couche inférieur de tissu avec des épingles ou des points de bâti.**
- **Mettere insieme lo strato superiore di tessuto con patchwork e/o applicazioni, il cotone da trapunto ed il tessuto inferiore usando spilli o punti di imbastitura.**

## 2



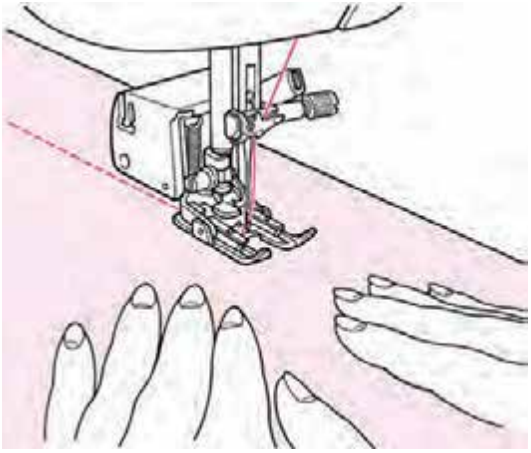

● **Assemble the walking foot.**
Raise the presser bar. Loosen the setscrew for presser foot holder and remove the presser foot holder. (Refer to page 31)
Set the actuating lever on the needle clamp and insert the assembling point to the presser bar and tighten the setscrew for presser foot.

● **Monte el prensatelas de doble arrastre.**
Suba la barra del prensatelas. Afloje el tornillo de ajuste del soporte del prensatelas y extraiga el soporte del prensatelas (Consulte la página 31) coloque la palanca accionadora en la sujeción de la aguja, inserte el punto de montaje en la barra del prensatelas y apriete el tornillo de ajuste para el prensatelas.

● **Installation du pied entraineur.**
Levez la barre de pied. Dévissez la vis du support pied presseur et ôtez le support pied presseur. (Voir page 31)
Installez le levier sur le serre aiguille et insérez le point d'assemblage à la barre de pied et visez la vis du pied presseur.

● **Montare il piedino trasportatore.**
Sollevare la barra del pressore. Allentare la vite morsetto del gambo piedino e rimuoverlo. (Vedi pagina 31.)
Collocare la leva di azionamento sul morsetto dell'ago, inserire il punto di assemblaggio della barra del pressore e stringere la vite morsetto del piedino.

## 3

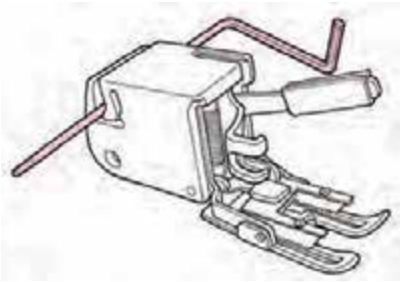


● **Place your hands to both sides of the presser foot and sew by pulling the fabrics apart.**
*** Sew with slow to medium sewing speed.**

● **Coloque las manos a ambos lados del prensatelas y cosa separando los tejidos.**
*** Cosa a una velocidad lenta o media.**

● **Placez vos mains de chaque côté du pied et cousez en poussant la matière.**
*** Cousez à vitesse réduite**

● **Mettere le mani su entrambi i lati del piedino e cucire tirando i tessuti.**
*** Procedere a velocità di cucitura da bassa a media.**



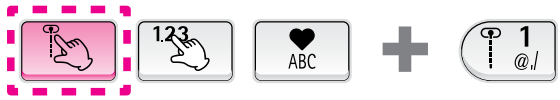
*** To further avoid fabric shifts, set the presser foot pressure lower.**
**Adjustment of presser foot pressure: Refer to page 49**
*** If it is necessary to sew with the same distance, use quilt guide.**
**Quilt guide: Refer to page 97**

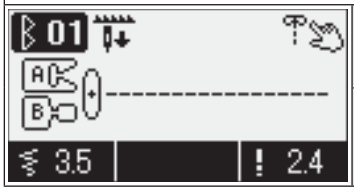
*** Para evitar posibles desplazamientos de telas, ajuste el prensatelas a una presión baja. Para ajustar la presión del prensatelas, consulte la página 49.**
*** Si es necesario coser a la misma distancia, utilice la guía para acolchar.**
**Guía para acolchar: consulte la página 97.**

*** Afin d'éviter que la matière se déplace, diminuer la pression du pied presseur.**
**Pour le réglage de la pression du pied: Voir page 49**
*** Si il est néssaire de coudre à distance égale, utilisez le guide matelasseur.**
**Guide matelasseur: Voir page 97**

*** Per evitare maggiormente lo spostamento dei tessuti, impostare una pressione più bassa del piedino.**
**Regolazione della pressione del piedino: Vedi pagina 49**
*** Se è necessario cucire con la stessa distanza, usare la guida trapunto.**
**Per la guida trapunto: vedi pagina 97**

# F600 / F400 Quilting (free motion) / Acolchado (libre) Matelassage (libre) / Trapunto (senza trasporto automatico)






| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | Direct 1 / Directo 1<br>Direct 1 / Diretto 1 |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Quilt presser foot (Q) / Prensatelas de acolchar (Q)<br>Pied matelassage (Q) / Piedino per trapunto (Q) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

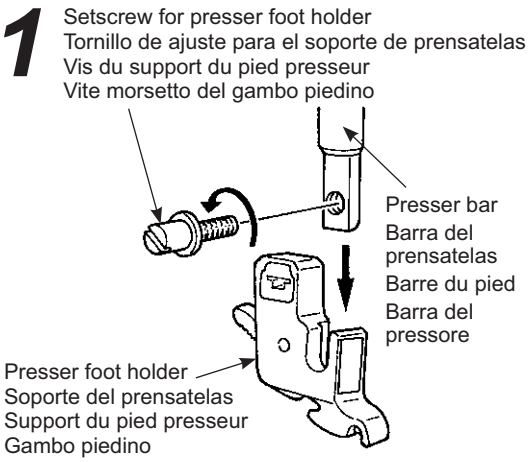
It is called free motion quilting when moving the fabrics freely towards any directions without using the feed dog of sewing machine. When the feed dog is lowered (drop feed condition), it is possible to sew various curves and/or any directions by moving the fabrics by hands.

Se denomina acolchado libre cuando se mueve el tejido libremente hacia cualquier dirección sin utilizar los dientes de la máquina de coser. Cuando se bajan los dientes (con el selector de arrastre arriba/abajo), es posible coser cuervas o diferentes direcciones moviendo los tejidos con las manos.

On appelle matelassage libre quand on bouge librement la matière dans tous les sens sans utiliser la griffe de la machine. Quand la griffe est abaissée (drop feed), il est possible de coudre en courbes et/ou dans toutes les directions en dirigeant le tissu avec les mains.

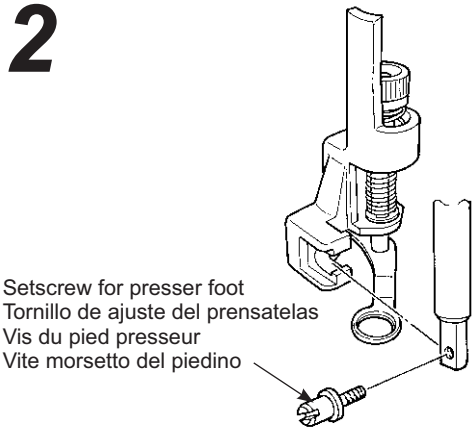
Per trapunto senza trasporto automatico si intende lo spostare i tessuti liberamente in qualsiasi direzione senza ricorrere alla griffa di trasporto della macchina per cucire. Quando la griffa di trasporto è abbassata (trasportatore abbassato), è possibile cucire varie curve e/o in qualsiasi direzione spostando i tessuti con le mani.

**1**



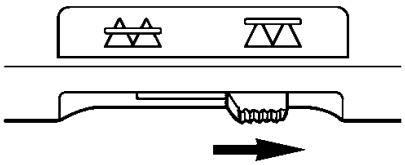

- **Put top layer of fabric with patchwork and/or appliqué, quilting cotton and bottom fabric together by using pin or basting stitches.**
- **Una la capa superior de tejido con patchwork y/o aplicaciones, la fibra de acolchar y el tejido inferior con alfileres o hilván.**
- **Mettez la couche supérieure du patchwork et/ou appliqué, le coton de matelassage et la partie inférieure ensemble à l'aide d'épingles ou de points de bâti.**
- **Mettere insieme lo strato superiore di tessuto con patchwork e/o applicazioni, il cotone da trapunto ed il tessuto inferiore usando spilli o punti di imbastitura.**

**2**



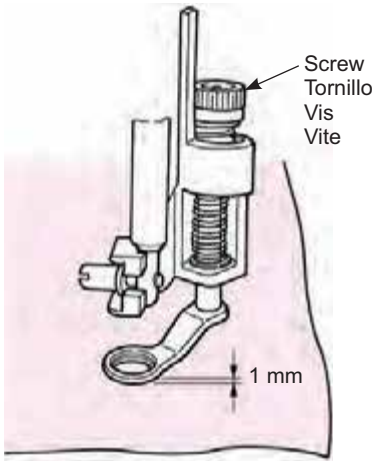

- **Assemble the quilt presser foot.**
  Raise the presser bar. Loosen the setscrew for presser foot holder and remove the presser foot holder. (Refer to page 31)
  Set the quilting foot and tighten the setscrew for presser foot.
- **Monte el prensatelas para acolchar.**
  Suba la barra del prensatelas. Afloje el tornillo de ajuste para el soporte del prensatelas y extraiga el soporte del prensatelas (consulte la página 31).
  Coloque el prensatelas para acolchar y apriete el tornillo de ajuste del prensatelas.
- **Installez le pied matelassage.**
  Levez la barre du pied. Dévissez la vis du support du pied presseur et enlevez le support du pied. (Voir page 31)
  Installez le pied matelassage et vissez la vis du pied presseur.
- **Montare il piedino per il trapunto.**
  Sollevare la barra del pressore. Allentare la vite morsetto del gambo piedino e rimuoverlo. (Vedi pagina 31.)
  Montare il piedino per il trapunto e serrare la vite morsetto.

**3**



- **Move the drop feed knob to the right hand side.**
  Feed dog is now down.
- **Mueva el selector de arrastre arriba/abajo hacia la derecha.**
  Los dientes se bajarán.
- **Positionnez à droite le curseur qui permet l'escamotage de la griffe.**
  La griffe est maintenant en position basse.
- **Spostare la manopola di trasporto a caduta verso il lato destro.**
  La griffa di trasporto è ora abbassata.

**4**

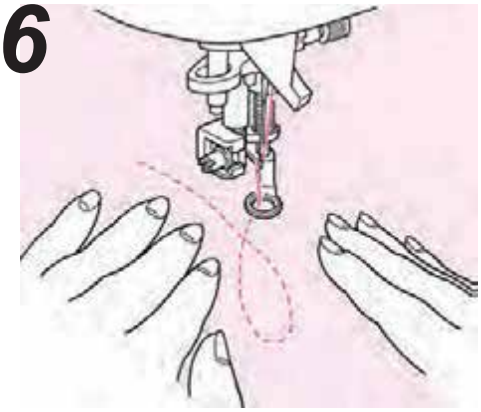



- **Place the fabric underneath the presser foot and lower the presser foot.**
- **Coloque el tejido debajo del prensatelas y baje el prensatelas.**
- **Placez le tissu sous le pied presseur puis abaissez le pied presseur.**
- **Posizionare il tessuto sotto il piedino ed abbassare il piedino.**

**5**

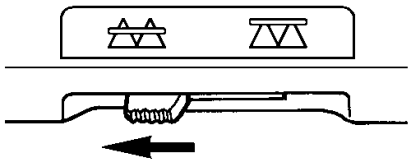
- **Adjust the height of presser foot according to the thickness of the fabrics by screw. When the height is 1mm from the surface of the fabrics, it will be easier to move the fabrics without interference.**
- **Ajuste la altura del prensatelas según el grosor del tejido con el tornillo. Cuando la altura sea de 1 mm respecto a la superficie del tejido, será más fácil mover el tejido sin interferencias.**
- **Ajustez, grâce à la vis,la hauteur du pied presseur en fonction de l'épaisseur du tissu. Quand la hauteur est à 1mm de la surface du tissu, cela sera plus facile de faire bouger le tissu.**
- **Regolare l'altezza del piedino in base allo spessore dei tessuti mediante la vite. Con un'altezza di 1 mm dalla superficie dei tessuti, sarà più facile spostare i tessuti senza alcuna interferenza.**

**6**



- **Use both hands to hold the fabrics and move it without letting it loose. The target stitch length is about 1.5~2.0mm.**
- **Utilice las dos manos para retener el tejido y moverlo sin que quede holgado. La longitud ideal de la puntada es de unos 1,5~2,0 mm.**
- **Utilisez vos 2 mains pour maintenir et diriger le tissu sans que celui-ci soit trop lache. La longueur de point pour cette opération est en général entre 1.5 et 2.0mm.**
- **Usare entrambe le mani per tenere i tessuti e muoverli senza permettere che si allentino. La lunghezza target del punto è di circa 1,5~2,0 mm.**

**7**



- **When free motion sewing is finished, move the drop feed knob back to the left side.**
  The feed dog will be up and engaged at the same time as the machine starts to sew.
- **Cuando finalice la costura libre, vuelva a situar el selector de arrastre arriba/abajo a la izquierda.**
  Los dientes se elevarán y se engranarán cuando la máquina vuelva a coser.
- **Quand la couture libre est terminée, positionnez à gauche le curseur qui permet l'escamotage de la griffe.**
  La griffe sera en position haute et sera prête pour un nouveau programme de couture.
- **Al termine della cucitura senza trasporto automatico, muovere la manopola di trasporto a caduta verso sinistra.**
  La griffa di trasporto sarà sollevata ed innestata nello stesso momento in cui la macchina comincia a cucire.

## Tips / Consejos / Astuces / Suggerimenti

**● How to lock stitches**

1. At sewing start, pull up the bobbin thread on the top layer of the fabric, hold both needle and bobbin threads together and sew 3 stitches on the same point. After that move fabrics as you wish. In this way, stitches on the wrong side of the fabrics look neat.
2. At sewing-end sew 3 stitches on the same point and stop.

**● How to sew stitches with the same stitch length**

1. When the foot controller is used, the fabrics can be guided by both hands and you can move the fabrics freely.
2. Set the speed controller to medium or medium low first, press the foot controller completely and move the fabrics.
   -- if stitches become too large, set the speed controller to “faster”
   -- if stitches become too small, set the speed controller to “slower”.

**● Cómo realizar puntadas de seguridad**

1. Cuando empiece a coser, tire del hilo de la canilla en la capa de tejido superior, sostenga tanto el hilo de la aguja como el de la canilla y cosa tres puntadas en el mismo punto. A continuación, mueva los tejidos como desee. De este modo, las puntadas en el revés del tejido tendrán un aspecto ordenado.
2. Al finalizar la costura, cosa tres puntadas en el mismo punto y deténgase.

**● Cómo coser puntadas con la misma longitud de puntada**

1. Si se utiliza el pedal, puede guiar los tejidos con ambas manos y mover el tejido libremente.
2. Accione el pedal para obtener primero una velocidad media o media-baja, acciónelo completamente y mueva los tejidos.
   -- Si las puntadas son demasiado grandes, accione el pedal para obtener una velocidad más alta.
   -- Si las puntadas son demasiado pequeñas, accione el pedal para obtener una velocidad más baja.

**● Comment faire des points de sécurité**

1. Au départ de la couture, tirez le fil de la canette au dessus du tissu, tenez ensemble le fil de la canette et de l'aiguille et faites 3 points sur les points de départ. Ensuite bougez le tissu comme vous le souhaitez. De cette façon, les points sur le verso du tissu seront nets.
2. A la fin de la couture faites 3 points sur les points de départ puis arrêtez.

**● Comment faire des points de la même longueur**

1. Quand on utilise le rhéostat, le tissu peut être guidé avec les 2 mains ce qui permet une plus grande précision.
2. Réglez d'abord la machine en vitesse moyenne, et ensuite appuyez à fond sur le rhéostat et bougez le tissu.
   -- si les points sont trop grand, réglez la machine sur une vitesse plus rapide
   -- si les points sont trop petit, réglez la machine sur une vitesse plus lente.

**● Come chiudere i punti**

1. All’inizio della cucitura, tirare su il filo della bobina sullo strato superiore del tessuto, tenere il filo dell’ago e della bobina insieme e realizzare 3 punti nello stesso punto. Dopo di che muovere i tessuti a piacimento.
   In tal modo, i punto sul rovescio dei tessuti appaiono precisi.
2. Al termine della cucitura, cucire 3 punti sullo stesso punto e fermarsi.

**● Come realizzare punti con la stessa lunghezza**

1. Quando si usa il piedino, i tessuti possono essere guidati con entrambe le mani ed è possibile spostarli liberamente.
2. Impostare una velocità media o medio-bassa, premere completamente il piedino e muovere i tessuti.
   -- Se i punti diventano troppo grandi, aumentare la velocità.
   -- Se i punti diventano troppo piccoli, ridurre la velocità.

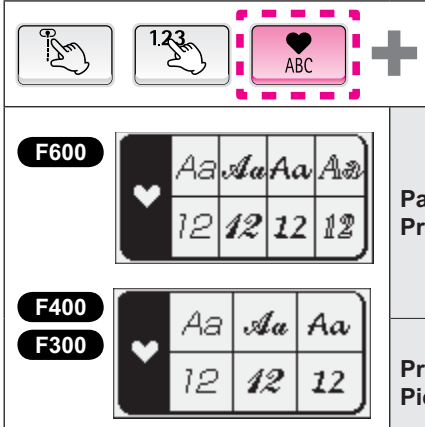
**☆ When doing the free motion with zigzag stitch, use the quilt presser foot (transparent type) which is optionally available from your dealer.**

**☆ Cuando cosa libremente con puntadas en zigzag, utilice el prensatelas para acolchar (el tipo transparente), que puede obtener opcionalmente de su distribuidor.**

**☆ Pour la couture libre avec un point zigzag, utilisez le pied matelasseur (transparent ) qui peut se trouver en option chez votre revendeur.**

**☆ Quando si cuce senza trasporto automatico con punti zig-zag, usare il piedino per trapunto (tipo trasparente), il quale è disponibile come opzione presso il vostro rivenditore di fiducia.**

# One-point stitch/sewing letters / Puntada de un punto/costura de letras
# Un-point/lettres / Punti singoli/lettere

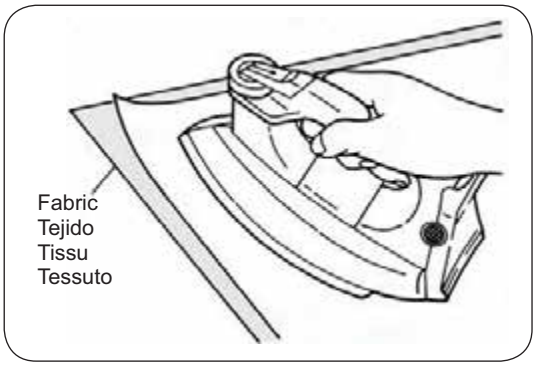



| | |
|---|---|
| Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No. | F600 One point 01~38 / Un punto 01~38<br>Un-point 01~38 / Un punto 01~38<br>F400 One point 01~33 / Un punto 01~33<br>Un-point 01~33 / Un punto 01~33<br>F300 One point 01~18 / Un punto 01~18<br>Un-point 01~18 / Un punto 01~18<br>Letters / Letras / Lettres / Lettere |
| Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino | Manual buttonhole presser foot (I)<br>Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied pour boutonnière manuelle (I)<br>Piedino per asole manuali (I) |

| | |
|---|---|
| Attention | Turn off the power before replacing the presser foot. |
| Atención | Desconecte la alimentación antes de sustituir el prensatelas. |
| Attention | Eteindre la machine avant de remplacer le pied presseur. |
| Attenzione | Spegnere la macchina prima di procedere alla sostituzione del piedino. |

## ■ Preparation before sewing / Preparación antes de coser
## Préparation avant la couture / Preparazione prima della cucitura

**(in order to sew a pattern neatly, apply interlining and conduct a test sewing first.)**
**(Para coser un patrón de forma clara, aplique una entretela y cosa una prueba.)**
**(afin d'avoir une couture parfaite, appliquez de la viseline puis faites un test de couture.)**
**(al fine di ottenere un motivo regolare, applicare un'interfodera e condurre preliminarmente una prova di cucitura)**



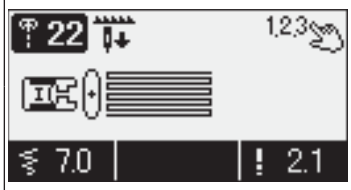

Use an iron to attach a fusible interlining to the wrong side of fabric.
* When stitch length becomes too small, the bobbin thread will come out to the front side of fabric and/or stitches might get stuck. Therefore make sure to conduct a test sewing beforehand.

Utilice una plancha para adherir una entretela termoadhesiva al reverso del tejido.
* Cuando la longitud de la puntada sea demasiado pequeña, el hilo de la canilla saldrá al anverso del tejido y/o las puntadas se pueden atascar. Por tanto, antes asegúrese de coser una prueba.

Utilisez un fer électrique pour poser la viseline au verso du tissu.
* Quand le point devient trop petit, le fil de la canette va ressortir au sur le dessus du tissu et/ou les points peuvent se superposer. De ce fait il est toujours préférable de faire un test de couture .

Usare un ferro da stiro per attaccare un termoadesivo sul rovescio del tessuto.
* Quando la lunghezza del punto diventa troppo piccola, il filo della bobina fuoriesce verso la parte frontale del tessuto e/o i punti possono incepparsi. Pertanto, assicurarsi di condurre preliminarmente una prova di cucitura.

## ■ Test sewing / Coser una prueba / Test de couture / Prova di cucitura

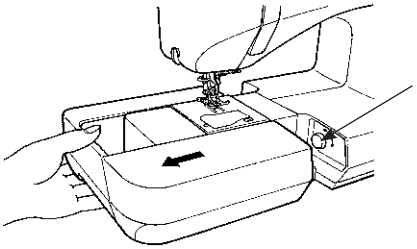
| | | |
|---|---|---|
|   | **Pattern No. / Nº de patrón<br>Prog. No. / Punto No.** | **F600** **Practical 22 / Práctico 22 / Practical 22 / Pratico 22**<br>**F400 / F300** **Practical 20 / Práctico 20<br>Practical 20 / Pratico 20** |
| | **Presser foot / Prensatelas<br>Pied presseur / Piedino** | **Manual buttonhole presser foot (I)<br>Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied pour boutonnière manuelle (I)<br>Piedino per asole manuali (I)** |

Since the pattern might be deformed according to the type and thickness of fabric and fusible interlining to be used, make sure to conduct test sewing on the same fabric and interlining.
**Select stitch pattern No. 22 F600 (No. 20 F400 / F300 ) for test sewing; If the stitch pattern deforms, adjust it by the pattern adjustment dial.**

Puesto que el patrón puede deformarse debido al tipo y grosor del tejido y de la entretela termoadhesiva que debe utilizarse, asegúrese de coser una prueba con la misma combinación de tejido y entretela.
**Seleccione el patrón nº 22 F600 (Nº 20 F400 / F300 ) para coser una prueba; Si el patrón de costura se deforma, ajústelo con el selector de ajuste de patrón.**

Comme le programme peut être déformé en raison du type de tissu et de son épaisseur et aussi en raison de l'utilisation de viseline, il convient de faire au préalable un test de couture sur le même tissu avec la viseline.
**Sélectionnez le prog. No. 22 F600 (No. 20 F400 / F300 ) pour le test de couture; si le programme est déformé, vous pouvez l'ajuster avec le bouton prévu à cet effet.**

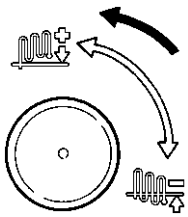
Dal momento che il motivo potrebbe essere deformato a seconda del tipo e dello spessore del tessuto e del termoadesivo da usare, assicurarsi di condurre la prova di cucitura sullo stesso tessuto e sullo stesso termoadesivo.
**Selezionare il punto No. 22 F600 (No. 20 F400 / F300 ) per la prova di cucitura; se il punto si deforma, regolarlo mediante il regolatore del modello.**



Pattern adjustment dial
Selector de ajuste del patrón
Bouton d'ajustement du programme
Regolatore del punto

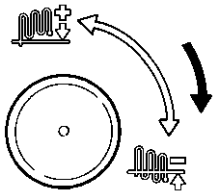
**Correct shape**
**Forma correcta**
**Forme parfaite**
**Forma corretta**

**When right side is higher than left side,**
**Si el lado derecho es más alto que el izquierdo,**
**Quand le côté droit est plus haut que le côté gauche,**
**Quando il lato destro è più alto del lato sinistro,**



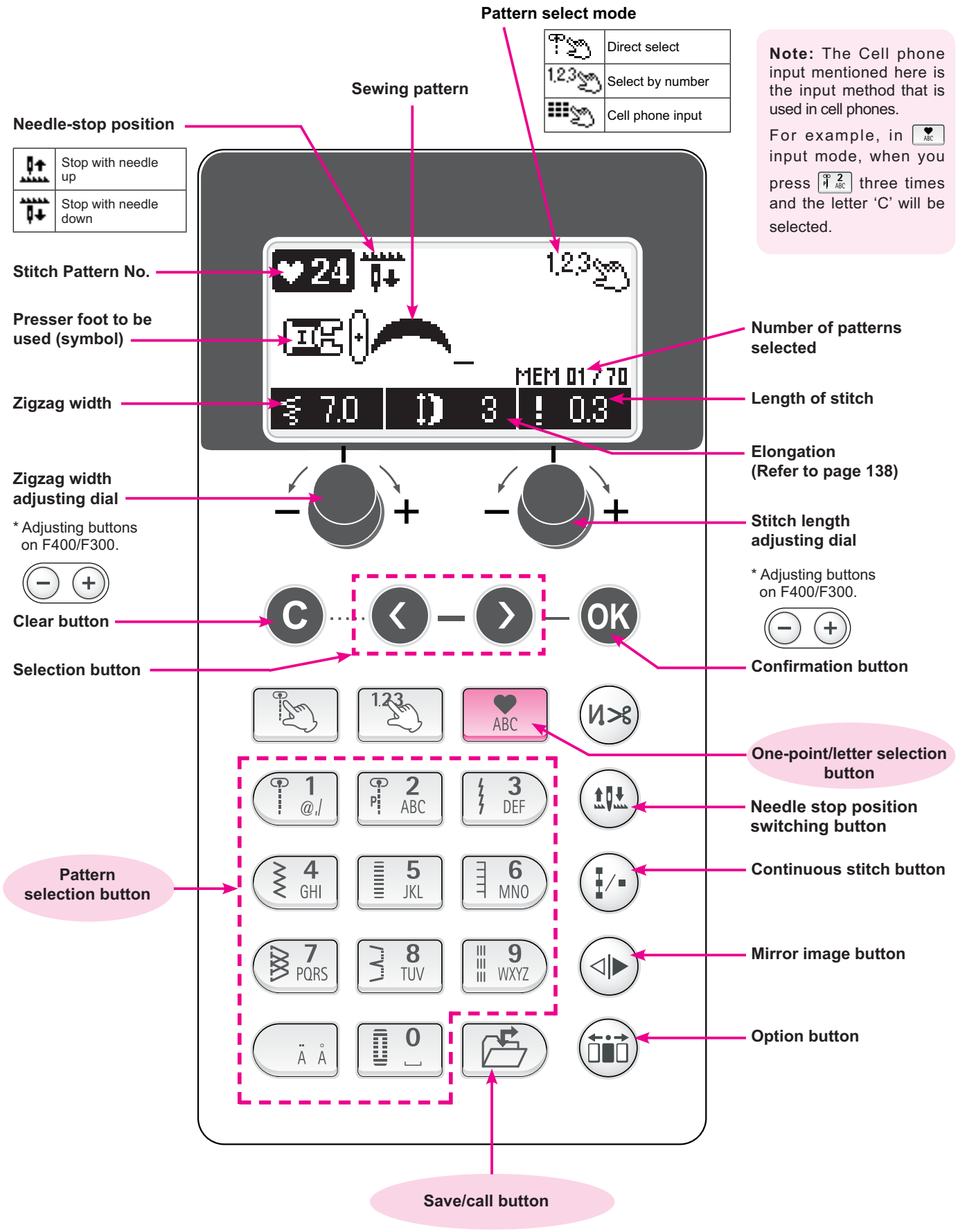
Turn the pattern adjustment dial to the left side.
Gire el selector de ajuste del patrón hacia la izquierda.
Tournez le bouton d'adjustement vers la gauche.
Ruotare il regolatore del modello verso sinistra.

**When right side is lower than left side,**
**Si el lado derecho es mas bajo que el izquierdo,**
**Quand le côté droit est plus bas que le côté gauche,**
**Quando il lato destro è più basso del lato sinistro,**



Turn the pattern adjustment dial to the right side.
Gire el selector de ajuste del patrón hacia la derecha.
Tournez le bouton d'adjustement vers la droite.
Ruotare il regolatore del modello verso destra.

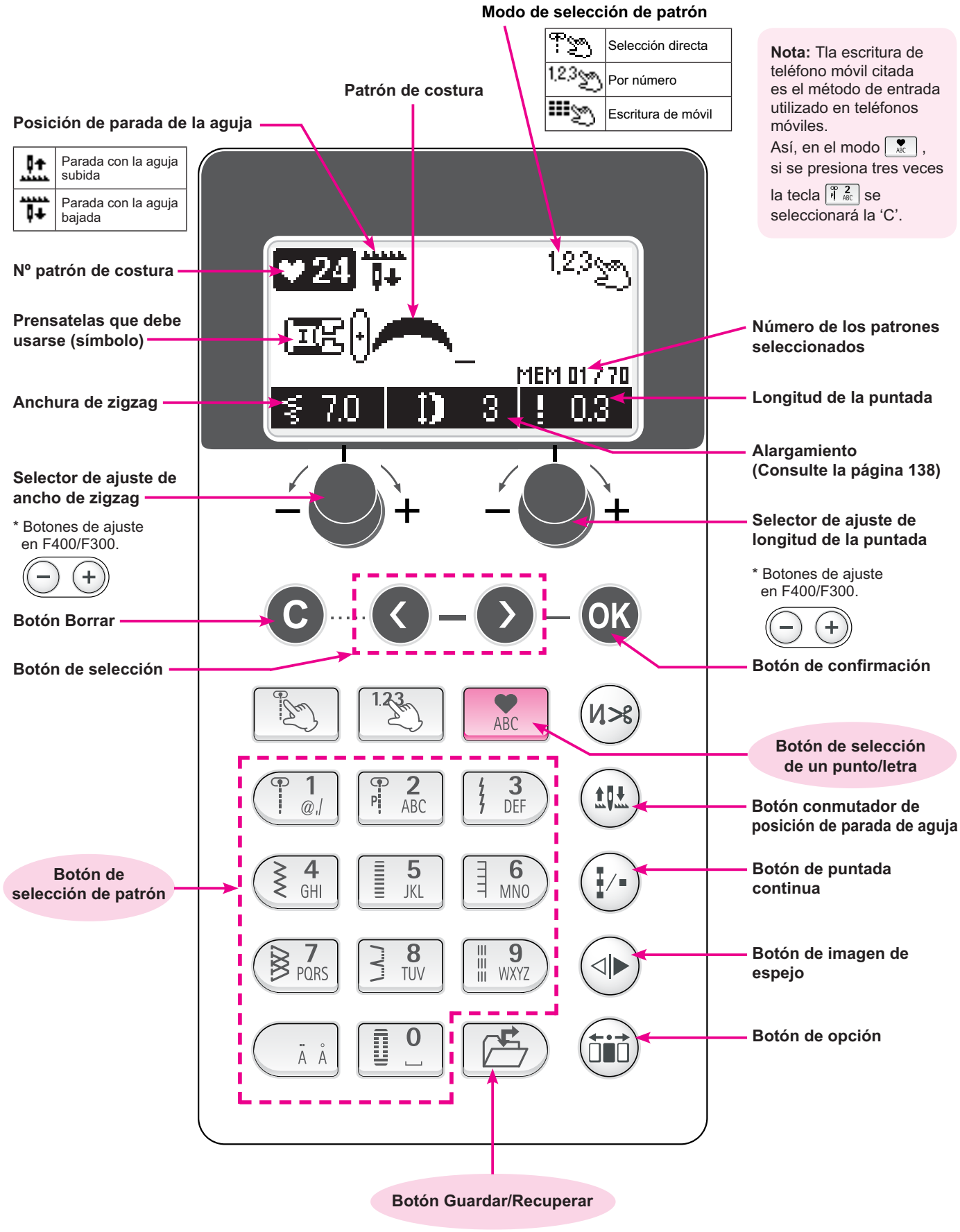
## ■ Operational buttons and screen



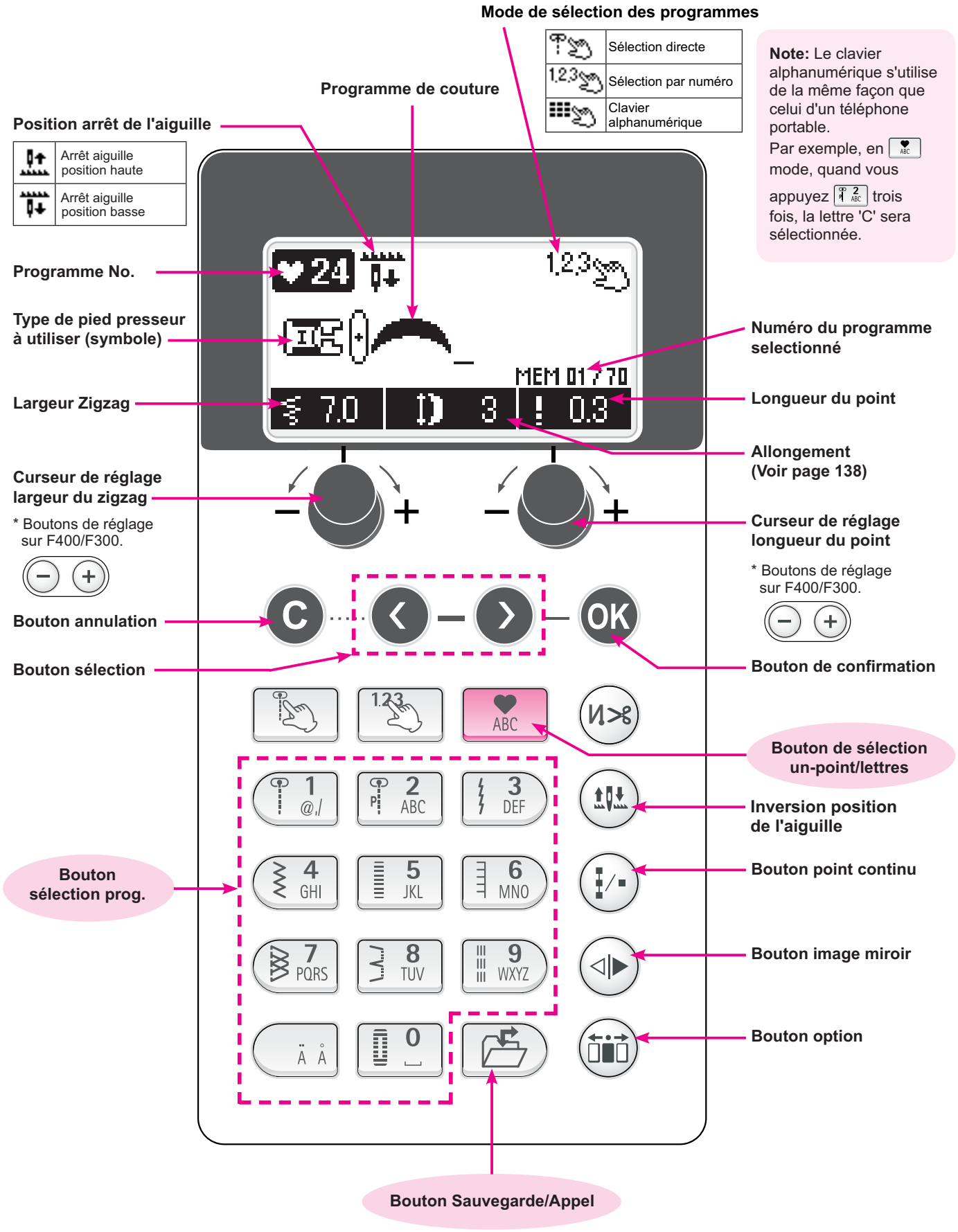

**Note:** The Cell phone input mentioned here is the input method that is used in cell phones.

For example, in input mode, when you press three times and the letter 'C' will be selected.

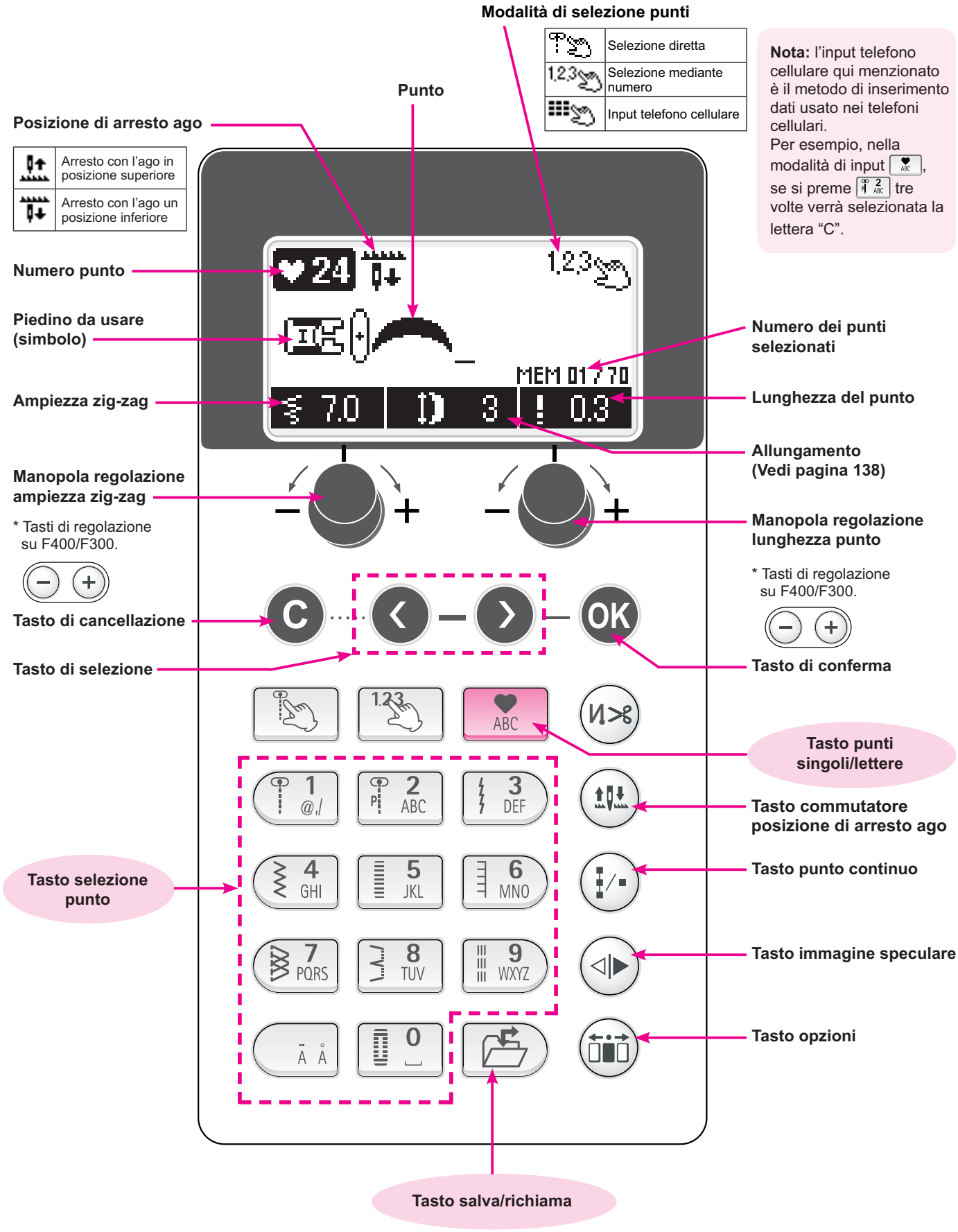
## ■ Botones de operación y la pantalla



## ■ Boutons et écran



## ■ Tasti funzione e schermo



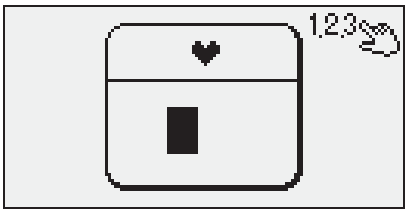
## ■ How to select pattern (letters) / Selección de patrones (letras)
## Comment sélectionner un programme (lettres) / Come selezionare i punti (lettere)

Press
Pulse
Appuyez
Premere

**Example / Ejemplo / Exemple / Esempio:**

★ JUKI ☆

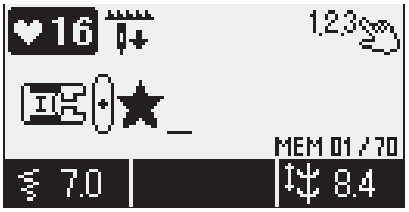
Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere

and
y
et
e

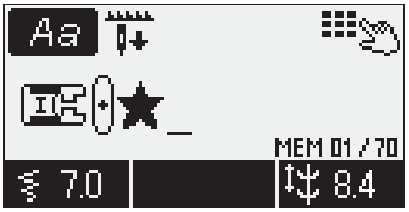
(Pattern No. 16)
(Patrón núm. 16)
(Prog. No. 16)
(Punto No. 16)




Press
Pulse
Appuyez
Premere

Press
Pulse
Appuyez
Premere

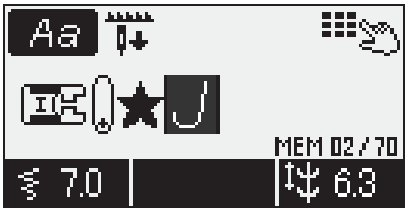
Select
Elija
Selectionnez
Selezionare




Press
Pulse
Appuyez
Premere

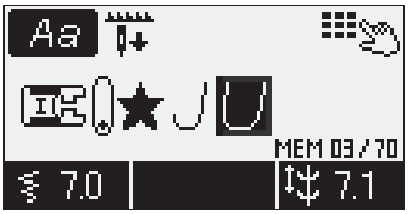
Press
Pulse
Appuyez
Premere

one time.
una vez.
1 fois.
una volta.



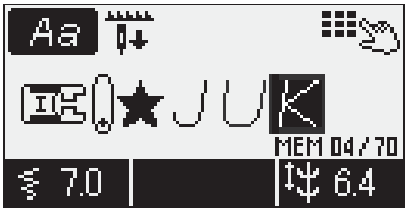

Press
Pulse
Appuyez
Premere

twice.
dos veces.
2 fois.
due volte.



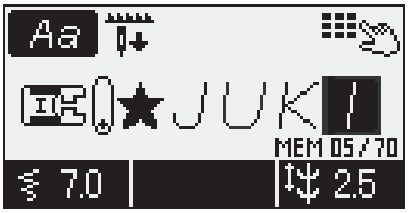

Press
Pulse
Appuyez
Premere

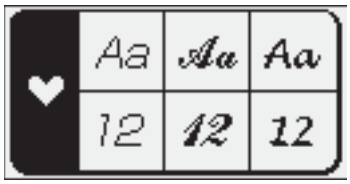
twice.
dos veces.
2 fois.
due volte.




Press
Pulse
Appuyez
Premere

three times.
tres veces.
3 fois.
tre volte.



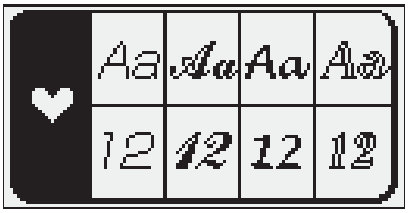



**F400** **F300**

have 3 fonts
tienen 3 tipos de letra.
ont 3 polices de caractères
hanno 3 font

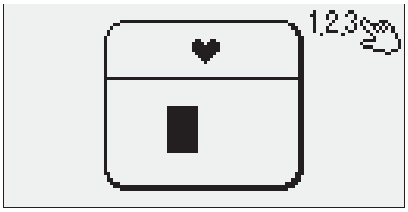
Press
Pulse
Appuyez
Premere

Press
Pulse
Appuyez
Premere



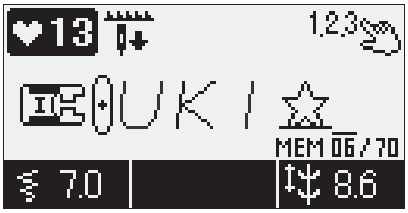
Select
Elija
Selectionnez
Selezionare

Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere

and
y
et
e




(Pattern No. 13)
(Patrón núm. 13)
(Prog. No. 13)
(Punto No. 13)

**When you want to change the size of pattern (letters) ….**

**Move the cursor to the desired pattern (letter).**
**You can change the height and width by:**

**Height: Zigzag width adjusting dial**
**Width: Stitch length adjusting dial**

**Si desea cambiar el tamaño del patrón (letras)….**

**Mueva el cursor al patrón (letra) deseado.**
**Puede cambiar la altura y la anchura como sigue:**

**Altura: selector de ajuste de anchura de zigzag**
**Anchura: selector de ajuste de longitud de puntada**

**Quand vous souhaitez changer la taille d'un programme (lettres) ….**

**Mettez le curseur sur le programme souhaité (lettre).**
**Vous pouvez changer la hauteur et largeur:**

**Hauteur: Bouton de réglage de la largeur du zigzag**
**Largeur: Bouton de réglage de la largeur de point**

**Per cambiare la dimensione del carattere (lettere) ….**

**Muovere il cursore sul carattere prescelto (lettera).**
**È possibile impostare altezza e larghezza come segue:**

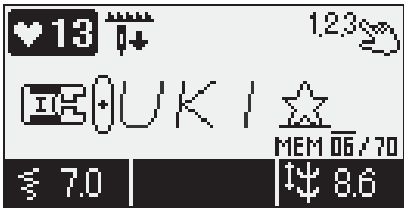
**Altezza: Manopola di regolazione ampiezza dello zigzag**
**Larghezza: Regolatore lunghezza del punto**

## ■ How to edit patterns (letters) / Cómo editar patrones (letras)
## Modifier un programme (lettres) / Come modificare i punti (lettere)

### Example / Ejemplo / Exemple / Esempio)

★ JUKI ☆ → ☆ JUKI ☆

**Change ★ to ☆. / Cambiar ★ por ☆. / Changez ★ en ☆. / Passa da ★ a ☆.**

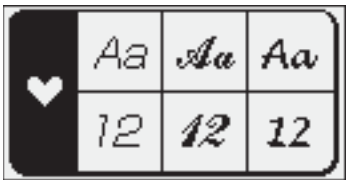



Press ❮, and move the '_'(cursor) to the position where you wish to delete.

Pulse ❮ y mueva el cursor ('_') a la posición a la que desea realizar la supresión.

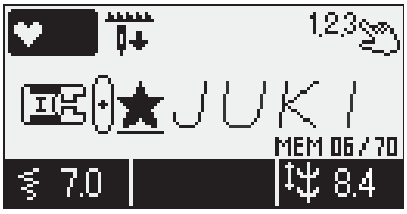
Appuyezs ❮, et bougez le'_'(curseur) pour le positionner sous le programme à éffacer.

Premere ❮, e spostare il simbolo '_' (cursore) nella posizione nella quale si vuole effettuare la cancellazione.




F400 F300

have 3 fonts
tienen 3 tipos de letra.
ont 3 types de polices de caractères
hanno 3 font



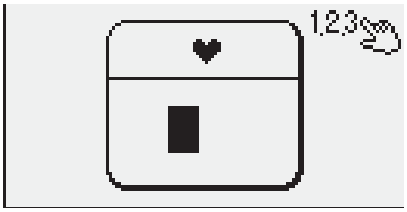

By pressing C, the pattern on the cursor "★" will be deleted.

Al pulsar C, se suprimirá el patrón del cursor "★".

En appuyants C, le programme au dessus du curseur "★" sera éffacé.

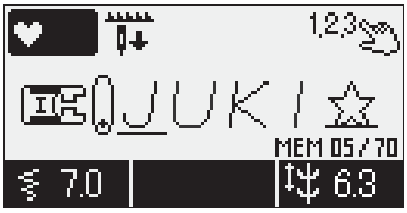
Premendo C il punto sopra il cursore "★" verrà cancellato.

Press / Pulse / Appuyez / Premere OK

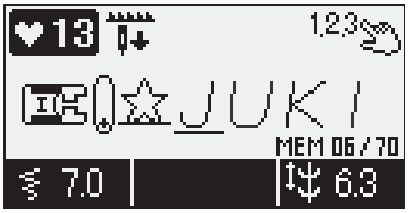



Press / Pulse / Appuyez / Premere 1 @./

and / y / et / e 3 DEF

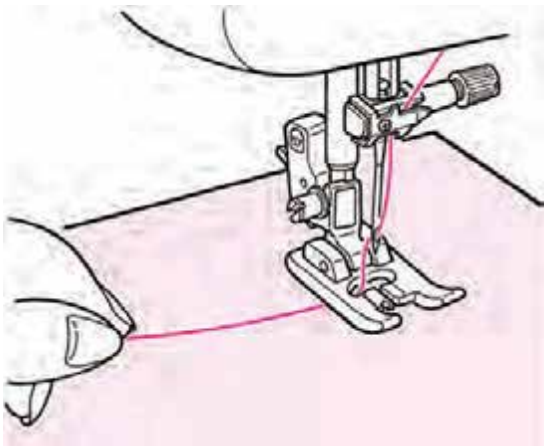



Press / Pulse / Appuyez / Premere ♥ ABC




(Pattern No. 13)
(Patrón núm. 13)
(Prog. No. 13)
(Punto No. 13)

## ■ How to stitch a pattern (letters) / Coser un patrón (letras) Comment exécuter un programme (lettres) / Come cucire un punto (lettere)



**Place the fabric underneath the presser foot and start.**
The machine will stop automatically when sewing is finished.
**Notes:**
1. **Note that the sewing speed varies according to stitch patterns (letters) to be sewn.**
2. **If the automatic thread trimmer is used while sewing, the machine starts to sew from the beginning.**
3. **In case of condensed sewing, if the stitch length is too small, the stitches may get stuck.**

**Coloque el tejido debajo del prensatelas y empiece a coser.**
La máquina se detendrá automáticamente cuando acabe de coser.
**Notas:**
1. **Tenga en cuenta que la velocidad de costura varía según los patrones de costura (letras) que deban coserse.**
2. **Si debe utilizarse el cortador de hilo automático durante la costura, la máquina empezará a coser desde el principio.**
3. **En el caso de una costura condensada, si la longitud de la puntada es demasiado pequeña, las puntadas pueden atascarse.**

**Placez la matière sous le pied presseur et commencez.**
La machine s'arrêtera automatiquement quand la couture sera finie.
**Notes:**
1. **La vitesse peut varier en fonction du programme sélectionné.**
2. **Si le coupe-fil automatique est utilisé pendant la couture, la machine recommencera le programme du début.**
3. **En cas de couture condensée, si la longueur de point est trop petite, les points peuvent être trop sérrés.**

**Posizionare il tessuto sotto il piedino e cominciare a cucire.**
Al termine della cucitura la macchina si arresta automaticamente.
**Note:**
1. **La velocità di cucitura varia a seconda dei punti (lettere) da cucire.**
2. **Se viene usato il tagliafili automatico durante le operazioni di cucitura, la macchina riprende a cucire dall'inizio.**
3. **Per una cucitura molto densa, se la lunghezza del punto è troppo piccola, i punti possono incepparsi.**

## ■ Disposing thread ends of jump stitches / Deshechado del hilo sobrante en puntadas salteadas Fils superflux / Eliminazione delle estremità dei fili dei punti saltati

**Get rid of unnecessary thread on the front side of fabric by scissors.**

**Puede desembarazarse del hilo sobrante del anverso del tejido con la ayuda de tijeras.**

**Supprimez au dos du tissu, à l'aide de ciseaux, les fils superflux.**

**Eliminare con le forbici il filo non necessario sulla parte frontale del tessuto.**

## ■ Save/call of patterns (letters) / Guardar/recuperar patrones (letras) Sauvegardez/appelez un programme (lettres) / Salvare/richiamare i punti (lettere)

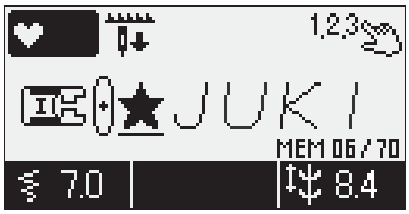
The letters and one point patterns can be combined and saved for later use.
There are 10 folders in total for saving.

Las letras y los patrones de un punto pueden combinarse y guardarse para utilizarlos posteriormente.
Hay disponibles 10 carpetas en total para guardarlos.

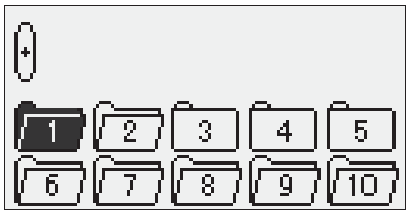
Les lettres et programmes 1 point peuvent être combinés et sauvegardés pour un usage ultérieur.
Il existe 10 dossiers au total où peuvent être sauvegardés vos programmes.

Le lettere e i punti singoli possono essere combinati e salvati per essere usati successivamente.
Per il salvataggio sono disponibili complessivamente 10 cartelle.

**(Save)**
**(Guardar)**
**(Sauvegardez)**
**(Salva)**



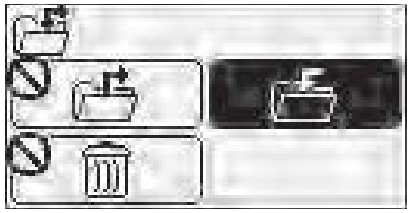

Press
Pulse
Appuyez
Premere



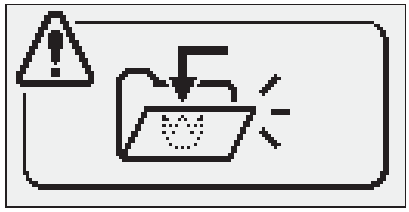

Use to select folder to save and press OK.
Notes: means there exists already a pattern.
means empty and available for saving pattern.

Use para seleccionar la carpeta para guardar y pulse OK.
Notas: significa que ya existe un patrón.
significa que está vacía y disponible para guardar un patrón.

Utilisez pour sélectionner le dossier où sauvegarder et apppuyez OK.
Notes: ce symbole veut dire qu'il existe déjà un programme dans le dossier.
ce symbole veut dire que le dossier est vide et peut recevoir un programme.



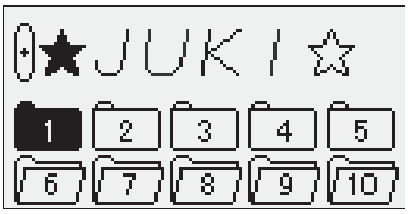
Usare per selezionare la cartella e premere OK.
Note: indica che il punto è già presente nella cartella.
indica che la cartella è vuota e disponibile ad accogliere punti da salvare.



Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK

**(Call)**
**(Recuperar)**
**(Appelez)**
**(Richiama)**

Press
Pulse
Appuyez
Premere




Press to select the folder where you wish to call the desired combination.

Press OK.

Pulse para seleccionar la carpeta de donde desea recuperar la combinación deseada

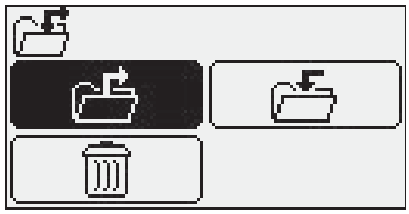
Pulse OK.

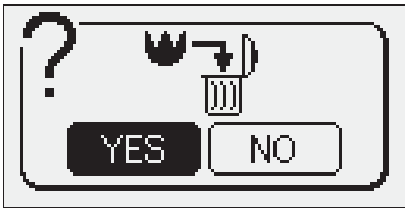
Appuyez afin de sélectionner le dossier où se trouve le programme désiré.

Appuyez OK.

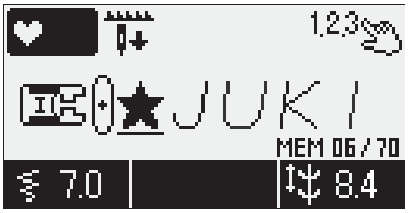
Premere per selezionare la cartelle dalla quale si vuole richiamare la combinazione prescelta.

Premere OK.



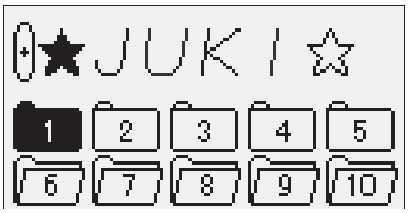



Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK




Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK

★ **To delete the content stored inside a folder.**
★ **Para suprimir el contenido almacenado en una carpeta.**
★ **Effacer le contenu d'un dossier.**
★ **Cancellare il contenuto di una cartella.**



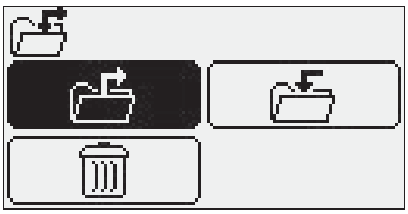

Press
Pulse
Appuyez
Premere

Use › to select the target folder where content to be deleted is stored. Press OK.

Use › para seleccionar la carpeta de destino en la que se almacenará el contenido. Pulse OK.

Utilisez › pour selectionner le dossier où doit être supprimé le contenu. Appuyez OK.

Usare › per selezionare la cartella target il cui contenuto dovrà essere cancellato. Premere OK.

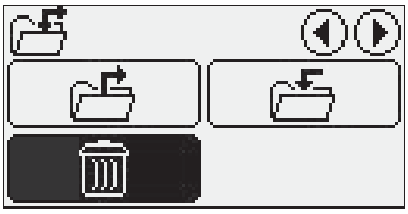


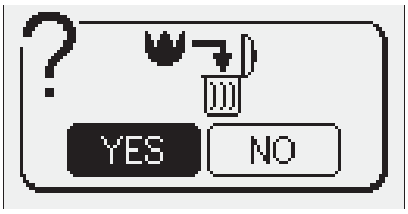
Use › to select “delete” and press OK.

Use › para seleccionar “Suprimir” y pulse OK.

Utilisez › pour selectionner “effacer” et appuyez OK.

Usare › per selezionare “cancella” e premere OK.

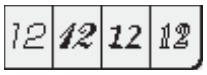





Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK

# Character selecting methods / Métodos de selección de caracteres
# Comment sélectionner un caractère / Metodi di selezione dei caratteri

| | No. of pressing a button / Nº de pulsaciones del botón<br>Nombre de pression / Numero di pressioni di un tasto | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 1 @,! | @ | ! | & | ' | ( | ) | , | . | ? | — | · | / | : | ; |
| 2 ABC | A | B | C | a | b | c | | | | | | | | |
| 3 DEF | D | E | F | d | e | f | | | | | | | | |
| 4 GHI | G | H | I | g | h | i | | | | | | | | |
| 5 JKL | J | K | L | j | k | l | | | | | | | | |
| 6 MNO | M | N | O | m | n | o | | | | | | | | |
| 7 PQRS | P | Q | R | S | p | q | r | s | | | | | | |
| 8 TUV | T | U | V | t | u | v | | | | | | | | |
| 9 WXYZ | W | X | Y | Z | w | x | y | z | | | | | | |
| 0 ␣ | _ | | | | | | | | | | | | | |

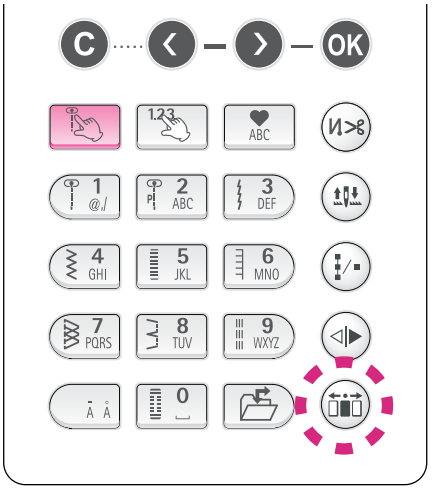


| | No. of pressing a button<br>Nº de pulsaciones del botón<br>Nombre de pression<br>Numero di pressioni di un tasto |
|---|---|
| | 1 |
| 1 @,! | 1 |
| 2 ABC | 2 |
| 3 DEF | 3 |
| 4 GHI | 4 |
| 5 JKL | 5 |
| 6 MNO | 6 |
| 7 PQRS | 7 |
| 8 TUV | 8 |
| 9 WXYZ | 9 |
| 0 ␣ | 0 |

| | | No. of pressing a button<br>Nº de pulsaciones del botón<br>Nombre de pression<br>Numero di pressioni di un tasto | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Ä Å | Immediately after selecting A / Inmediatamente tras seleccionar A<br>immédiatement après avoir appuyé sur A / Immediatamente dopo aver selezionato A | Ä | Å | Æ | A | |
| | Immediately after selecting a / Inmediatamente tras seleccionar a<br>immédiatement après avoir appuyé sur a / Immediatamente dopo aver selezionato a | à | ä | å | a | |
| | Immediately after selecting C / Inmediatamente tras seleccionar C<br>immédiatement après avoir appuyé sur C / Immediatamente dopo aver selezionato C | Ç | C | | | |
| | Immediately after selecting c / Inmediatamente tras seleccionar c<br>immédiatement après avoir appuyé sur c / Immediatamente dopo aver selezionato c | ç | c | | | |
| | Immediately after selecting e / Inmediatamente tras seleccionar e<br>immédiatement après avoir appuyé sur e / Immediatamente dopo aver selezionato e | è | é | ê | ë | e |
| | Immediately after selecting i / Inmediatamente tras seleccionar i<br>immédiatement après avoir appuyé sur i / Immediatamente dopo aver selezionato i | ì | i | | | |
| | Immediately after selecting N / Inmediatamente tras seleccionar N<br>immédiatement après avoir appuyé sur N / Immediatamente dopo aver selezionato N | Ñ | N | | | |
| | Immediately after selecting n / Inmediatamente tras seleccionar n<br>immédiatement après avoir appuyé sur n / Immediatamente dopo aver selezionato n | ñ | n | | | |
| | Immediately after selecting O / Inmediatamente tras seleccionar O<br>immédiatement après avoir appuyé sur O / Immediatamente dopo aver selezionato O | Ö | Ø | O | | |
| | Immediately after selecting o / Inmediatamente tras seleccionar o<br>immédiatement après avoir appuyé sur o / Immediatamente dopo aver selezionato o | ò | ö | ø | œ | o |
| | Immediately after selecting U / Inmediatamente tras seleccionar U<br>immédiatement après avoir appuyé sur U / Immediatamente dopo aver selezionato U | Ü | U | | | |
| | Immediately after selecting u / Inmediatamente tras seleccionar u<br>immédiatement après avoir appuyé sur u / Immediatamente dopo aver selezionato u | ù | ü | u | | |
| | Other than the above letters / Otro distinto de las letras anteriores<br>Autres lettres / Altre lettere | Ineffective / Sin efecto<br>Sans effet / Non operative | | | | |

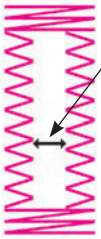
# Type and usage of options / Tipo y uso de las opciones
# Les différentes options / Tipo ed uso delle opzioni

**< Type of options >**
**< Tipo de opciones >**
**< Options >**
**< Tipi di opzioni >**




| | |
|---|---|
| | Changing the seam width of buttonhole<br>Cambiar el ancho de costura de un ojal<br>Changez la largeur de couture de la boutonnière<br>Regolare l'ampiezza della cucitura dell'asola |
| | Change of needle position<br>Cambiar la posición de la aguja<br>Changez la position de l'aiguille<br>Regolare la posizione dell'ago |
| | Setting thread trimming foot switch<br>Ajustar el interruptor de cortahilos del pedal<br>Réglage du coupe fil par pédale<br>Regolare l'interruttore a piede di taglio del filo |
| | Twin needle sewing<br>Coser con doble aguja<br>Double aiguille<br>Cucire con l'ago gemello |
| | Guide<br>Guía<br>Guide<br>Guida |
| | Contrast of Liquid Crystal Display (LCD)<br>Contraste de la pantalla de cristal líquido (LCD)<br>Contraste de l'écran (LCD)<br>Contrasto del Liquido Crystal Display (LCD) |
| | Button reception buzzer volume setting<br>Ajuste de volumen de sonido de los botones<br>Réglage du volume<br>Tasto di regolazione del volume del segnalatore acustico |
| | Language setting<br>Ajuste de idioma<br>Réglage de la langue<br>Impostazione della lingua |
| | Elongation<br>Alargamiento<br>Allongement<br>Allungamento |

# ① Change of seam width of buttonhole
# Cambio del ancho de costura de un ojal
# Changez la largeur de la boutonnière
# Regolare l’ampiezza della cucitura delle asole




The seam width of buttonhole is changeable. * It is changeable when sewing a buttonhole.
Se puede cambiar el ancho de costura de un ojal. * Se puede cambiar mientras se cose un ojal.
La largeur de la boutonnière est modifiable. * On peut la changer pendant la couture.
L’ampiezza della cucitura delle asole può essere modificata. * È possibile modificarla durante la cucitura dell'asola.

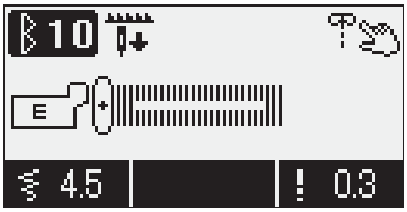
Small / Pequeño
Etroit / Piccola

Standard / Estándar
Standard / Standard

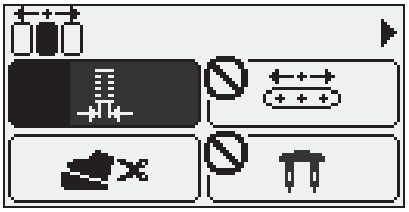
Large / Grande
Large / Grande

* Default setting is “standard”.
* El valor predeterminado es el “estándar”.
* Le réglage par défaut est “standard”.
* L’impostazione di default è ”standard”.

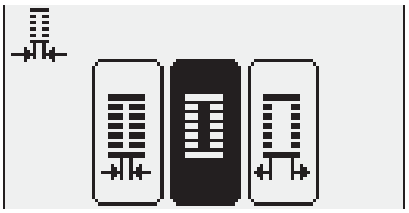
**Example) narrowing (reducing) the seam width**
**Ejemplo: estrechar (reducir) el ancho de la costura**
**Exemple: réduire la largeur de couture**
**Esempio) restrizione (riduzione) dell’ampiezza della cucitura**



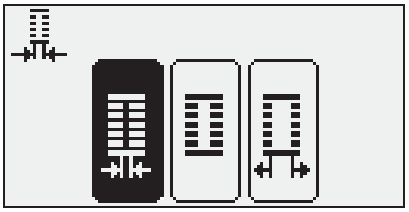

Press
Pulse
Appuyez
Premere



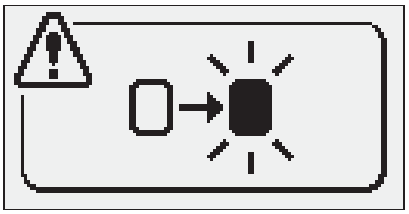
Press
Pulse
Appuyez
Premere

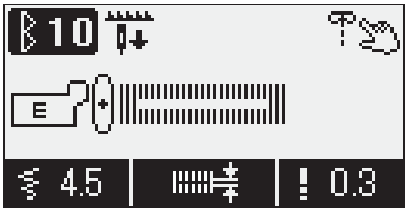


Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere






**The width is now changed.**
* When opening buttonhole with a ripper, make sure not to cut the stitches.
* The setting goes back to the default setting after the sewing machine is turned off and on.

**Ahora se ha cambiado la anchura.**
* Al abrir el ojal con un descosedor, asegúrese de no cortar las puntadas.
* El valor se restablece en el valor predeterminado al apagar y encender la máquina de coser.

**La largeur est maintenant modifiée.**
* Faites attention de ne pas couper les points lorsque vous ouvrez la boutonnière avec un découseur.
* Le réglage revient au réglage par défaut lorsque la machine est éteinte puis rallumée.

**L’ampiezza della cucitura è stata modificata.**
* Nell’aprire l'asola con un taglierino, assicurarsi di non tagliare i punti.
* Dopo che la macchina viene spenta e riaccesa, la macchina torna all’impostazione di default.

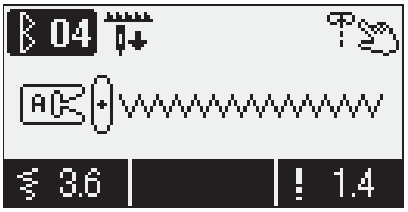
# ② Change of needle position / Cambio de la posición de la aguja Changement de la position de l'aiguille / Regolare la posizione dell'ago

**Example) change the needle position of zigzag stitch to left needle position.**
* Default setting is center needle position.

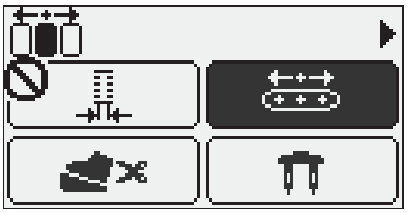
**Ejemplo: cambiar la posición de la aguja en puntada de zigzag a la posición izquierda.**
* El ajuste predeterminado de la aguja es la posición central.

**Exemple: changement de la position de l'aiguille pour zigzag vers l'aiguille à gauche.**
* Réglage par défaut: aiguille au centre.

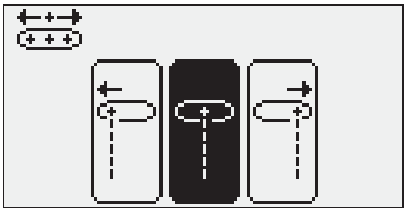
**Esempio) regolazione della posizione dell'ago del punto zig-zag a sinistra.**
* La posizione di default è la posizione ago centrale.



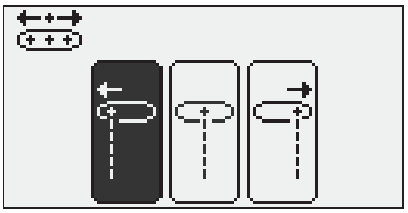

Press
Pulse
Appuyez
Premere



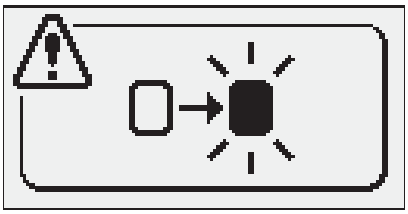
Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK

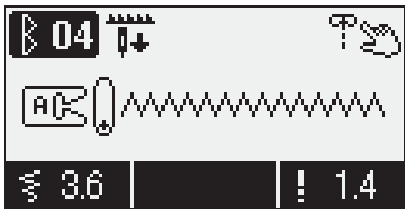


Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK






**It is now changed to left needle position.**
* In case of a combined stitch pattern, if the needle position is changed, the needle position of the selected patterns is all changed to the same needle position at the same time.
  However, if letter is included in the combined stitch pattern, needle position will not be changed.
* After a change of needle position and in the event that other stitch pattern is selected, the sewing machine goes back to the default setting.

**Ahora se ha cambiado la aguja a la posición izquierda.**
* En el caso de un patrón de costura combinado, si se cambia la posición de la aguja, la posición de la aguja en los todos los patrones seleccionados se cambiará a dicha posición al mismo tiempo.
  Sin embargo, si se incluyen letras enel patrón de costura combinado, la posición de la aguja no cambiará.
* En caso de que se seleccione otro patrón de costura después de cambiar la posición de la aguja, la máquina de coser volverá al ajuste predeterminado.

**L'aiguille est maintenant à gauche.**
* Dans le cas d'un programme de couture combiné, si la position de l'aiguille est changée, la position de l'aiguille des programmes sélectionnés est modifiée et la position de l'aiguille sera la même au même moment.
  Toutefois si une lettre est comprise dans le programme combiné, la position de l'aiguille ne sera pas modifiée.
* Après un changement de position de l'aiguille et dans le cas ou un nouveau programme est sélectionné, la machine revient au réglage par défaut.

**La posizione dell'ago è passata alla posizione ago a sinistra.**
* Nel caso di un punto combinato, se la posizione dell'ago viene modificata, tale posizione verrà modificata in modo identico per tutti punti i selezionati allo stesso tempo.
  Tuttavia, per eventuali lettere comprese nel punto combinato, la posizione dell'ago non sarà modificata.
* Dopo un cambiamento della posizione dell'ago e nel caso sia selezionato un altro punto, la macchina per cucire ritorna alle impostazioni di default.

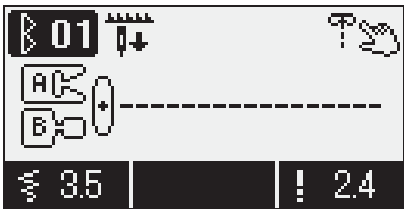
# ③ Setting the thread trimming foot switch to OFF
# Desactivación del interruptor cortahilos del pedal
# Mettre le coupe-fil automatique en position OFF
# Regolare il pedale del taglio del filo su OFF

In order to avoid trimming the thread by mistake while sewing, you can set the thread trimming foot switch to “off” beforehand.

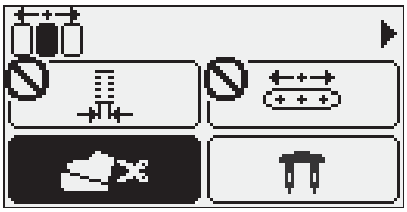
A fin de evitar cortar los hilos por error mientras cose, puede desactivar previamente el interruptor cortahilos del pedal.

Afin d'éviter de couper le fil par erreur lors de la couture, vous pouvez mettre cette fonction hors service.

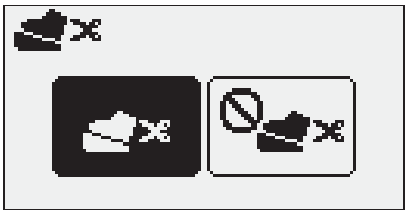
Al fine di evitare di tagliare il filo per errore durante la cucitura, è possibile regolare in anticipo il pedale del taglio del filo su “off”.



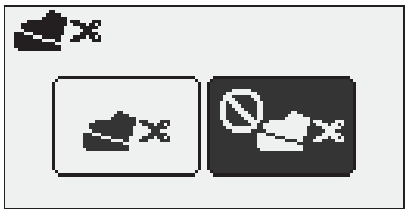

Press
Pulse
Appuyez
Premere



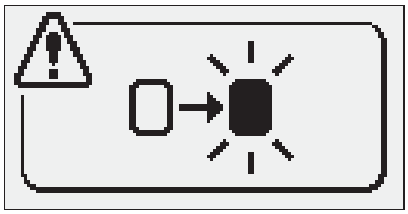
Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK



Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere
OK



**The thread trimming foot switch is now turned off.**

* There is not a change in the display, however, even if the foot switch is pressed, threads will not be trimmed.
* The setting is memorized even when the machine is turned off and on.

**El interruptor cortahilos del pedal ahora se ha desactivado.**

* No hay cambios en la pantalla, Sin embargo, aunque se pise el interruptor, los hilos no se cortarán.
* El ajuste se memoriza aunque la máquina se apague y se encienda.

**Le coupe-fil est maintenant inactif.**

* Même si la pédale du coupe fil est actionnée le fil ne sera pas coupé.
* Le réglage est mémorisé même si la machine est éteinte.

**Il pedale del taglio del filo è ora regolato su off.**

* Non c’è alcun cambiamento nel display. Tuttavia, anche se il pedale viene premuto, i fili non saranno tagliati.
* L’impostazione di cui sopra resta in memoria anche dopo che la macchina è stata spenta e riaccesa.

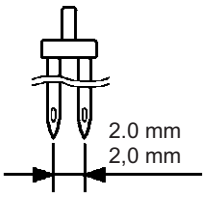
# ④ Twin needle sewing / Cosido con doble aguja
# Couture double aiguille / Cucitura con ago gemello

| | |
|---|---|
| **Pattern No.<br>Nº de patrón<br>Prog. No.<br>Punto No.** | **Direct 1, 4 / Directo 1, 4 / Direct 1, 4 / Diretto 1, 4**<br>**F600** **One-point 17, 19, 20, 21, 24~31, 34~38 / Un punto 17, 19, 20, 21, 24~31, 34~38**<br>**Un-point 17, 19, 20, 21, 24~31, 34~38 / Punto singolo 17, 19, 20, 21, 24~31, 34~38**<br>**F400** **One-point 17, 19, 20, 21, 24~29, 31~33 / Un punto 17, 19, 20, 21, 24~29, 31~33**<br>**Un-point 17, 19, 20, 21, 24~29, 31~33 / Punto singolo 17, 19, 20, 21, 24~29, 31~33**<br>**F300** **One-point 9, 10, 13~17 / Un punto 9, 10, 13~17**<br>**Un-point 9, 10, 13~17 / Punto singolo 9, 10, 13~17** |
| **Presser foot<br>Prensatelas<br>Pied presseur<br>Piedino** | **Standard presser foot (A) / Prensatelas estándar (A)<br>Pied presseur standard (A) / Piedino standard (A)<br>Manual buttonhole presser foot (I) / Prensatelas para ojales manuales (I)<br>Pied boutonnière manuelle (I) / Piedino per asole manuali (I)** |

| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power before replacing needles.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación antes de cambiar las agujas.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine avant de remplacer l'aiguille.** |
| **Attenzione** | **Prima di procedere alla sostituzione degli aghi, spegnere la macchina.** |

By using two needles beautiful decorative stitches can be sewn.

* When using twin needles, make sure to set twin needle sewing in Option and perform test sewing.
* When twin needle sewing, make sure to use thread size smaller than No. 60.
* Make sure to use a twin needle with size of 2.0 mm (included needle: 2.0 mm).
* When twin needle sewing, the sewing speed will become slower.




Puede coser bellas puntadas decorativas utilizando dos agujas.

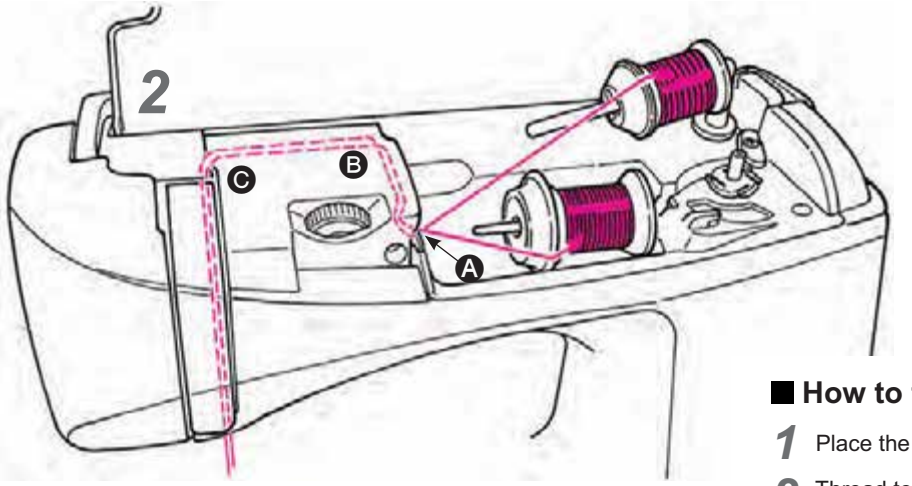
* Cuando utilice doble aguja, asegúrese de establecer la costura con doble aguja en (Opción) y cosa una prueba.
* Cuando cosa con doble aguja, asegúrese de utilizar un grosor de hilo inferior al núm. 60.
* Asegúrese de utilizar una doble aguja con un tamaño de 2,0 mm (la aguja incluida es de 2,0 mm).
* Cuando cosa con doble aguja, la velocidad de costura será menor.

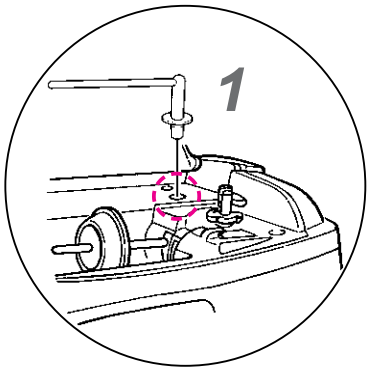
L'utilisation de l'aiguille double permet de réaliser des magnifiques points décoratifs.

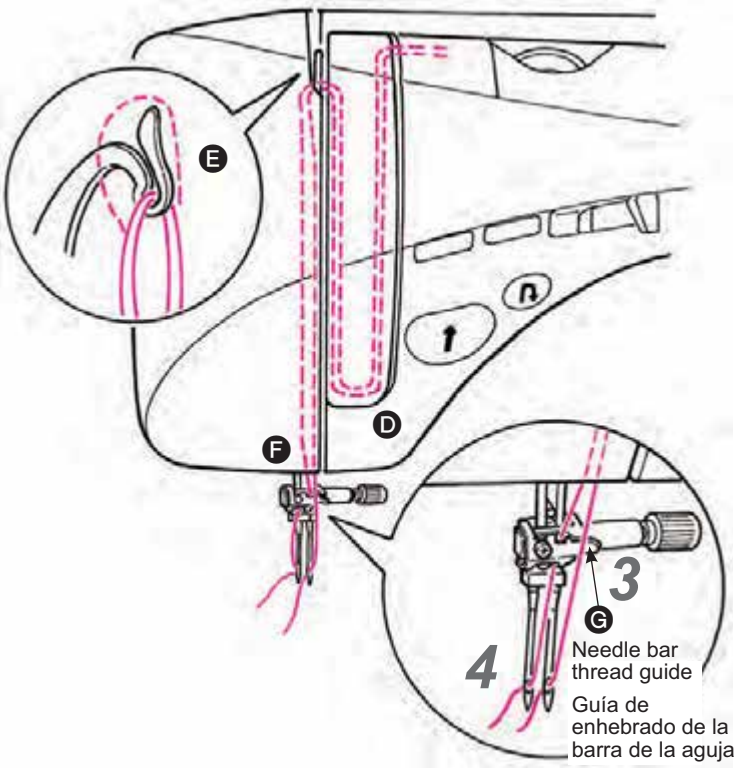
* S'assurez d'avoir préalablement sélectionné l'option couture avec aiguille double et faire des éssais de couture.
* Avec la couture double aiguille, utilisez des fils inférieur à No. 60.
* S'assurez que vous utilisez bien une aiguille double de 2.0 mm (2.0 mm aiguilles comprises).
* Avec la couture double aiguille, la vitesse de couture sera plus lente.

Usando due aghi è possibile realizzare splendidi punti decorativi.

* Quando si usano aghi gemelli, assicurarsi di aver impostato la cucitura con ago gemello nelle Opzioni ed effettuare una prova di cucitura.
* Per cucire con l'ago gemello, assicurarsi di usare un filo inferiore a No. 60.
* Assicurarsi di usare un ago gemello di 2,0 mm (ago in dotazione: 2,0 mm)
* Durante la cucitura con l'ago gemello, la velocità di cucitura si riduce.




## ■ How to thread the needles

1. Place the supplementary spool pin.
2. Thread to the thread guide Ⓐ first. After that, thread paths are same up from Ⓑ to Ⓕ.
3. Do not thread Ⓖ for right-hand needle.
4. Thread to right-hand and left-hand needles separately.

*** Automatic needle threader can not be used. Thread each needle manually.**
*** Automatic thread trimmer can not be used in case of twin needle sewing.**

## ■ Enhebrado de las agujas

1. Coloque el pivote del portaconos accesorio.
2. Pase el hilo primero por la guía de enhebrado Ⓐ. Después, los recorridos de enhebrado serán idénticos de Ⓑ a Ⓕ.
3. No enhebre Ⓖ para la aguja de la derecha.
4. Enhebre las agujas de la izquierda y la derecha por separado.

*** No puede utilizarse el enhebrador automático de agujas. Enhebre cada aguja manualmente.**
*** El cortahilos automático no puede utilizarse cuando se cose con doble aguja.**

## ■ Comment enfiler les aiguilles

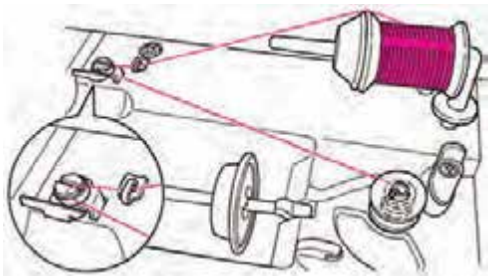
1. Installez le porte bobine supplémentaire.
2. Enfiler d'abord le guide Ⓐ. Ensuite, l'enfilage est le même de Ⓑ à Ⓕ.
3. Ne pas enfiler Ⓖ pour l'aiguille de droite.
4. Enfilez l'aiguille de droite et de gauche séparement.

*** L'enfilage automatique ne peut pas être utilisé. Enfilez chaque aiguille manuellement.**
*** Le coupe fil automatique ne peut pas être utilisé en cas de couture avec la double aiguille.**

## ■ Come infilare gli aghi

1. Posizionare il porta-rocchetto ausiliario.
2. Far passare il filo nel guidafilo Ⓐ. Dopo di che, farlo passare lungo il percorso del filo da Ⓑ ad Ⓕ.
3. Non far passare il filo destro in Ⓖ.
4. Infilare l'ago destro e l'ago sinistro separatamente.

*** Non è possibile usare l'infila-ago automatico. Infilare ciascun ago manualmente.**
*** In caso di cucitura con ago gemello, non è possibile usare il rasafilo automatico.**



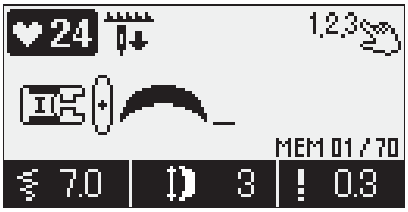
* Bobbin winding is also possible with supplementary spool pin.

* También es posible hacer canilla con el pivote del portaconos accesorio.

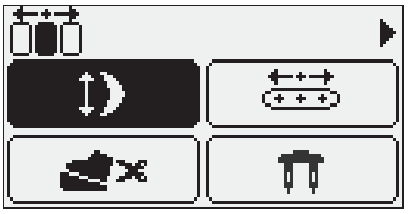
* L'enrouleur de canette peut être utilisé même avec le porte bobine supplémentaire.

* L'avvolgimento della bobina è possibile anche con il porta-rocchetto ausiliario.

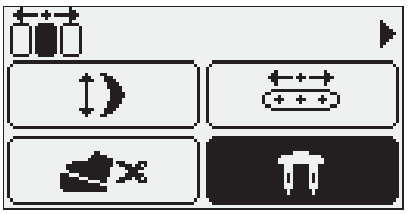
## ■ Setting of twin needle sewing / Ajustes para coser con doble aguja
## Installation de l'aiguille double / Impostazione della cucitura con ago gemello




* Select a stitch pattern suitable for twin needle sewing.
* Seleccione un patrón de costura adecuado para coser con doble aguja.
* Sélectionnez un programme qui convient pour coudre en aiguille double.
* Selezionare un punto adatto alla cucitura con ago gemello.

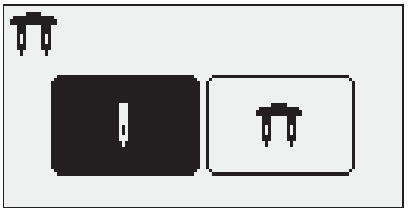


Press
Pulse
Appuyez
Premere



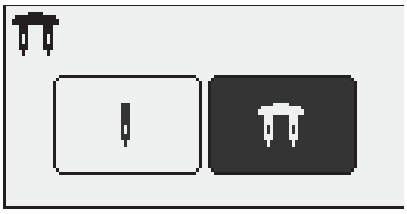
Press
Pulse
Appuyez
Premere

three times.
tres veces.
3 fois.
tre volte.

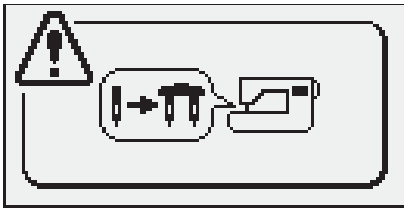


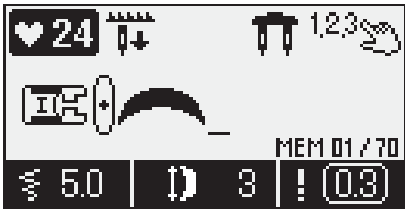
Press
Pulse
Appuyez
Premere

Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere






**Symbol of twin needle sewing will be shown on the display.**

* When in twin needle sewing, the stitch patterns will be limited. In addition, the stitch length and zigzag width will be also adjusted to suit the twin needle sewing.
* The setting is memorized even when the machine is turned off and on.

**En pantalla se visualiza el símbolo de costura con doble aguja.**

* Cuando cosa con doble aguja, los patrones de costura serán limitados. Además, la longitud de la puntada y el ancho de zigzag también se ajustarán a la doble aguja.
* El ajuste se memoriza aunque la máquina se apague y se encienda.

**Le symbole de l'aiguille double va s'afficher sur l'écran.**

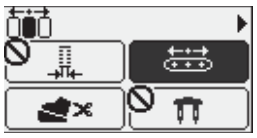
* Avec une aiguille double, les programmes utilisés sont limités. La longueur du point et la largeur du zigzag peuvent être ajustés pour la couture en aiguille double.
* Le réglage sera mémorisé même lorsque la machine sera éteinte puis ralumée.

**Sul display compare il simbolo dell’ago gemello.**

* I punti selezionabili per la cucitura con ago gemello sono limitati. Inoltre, la lunghezza del punto e l’ampiezza dello zig-zag saranno regolati per adattarsi alla cucitura con ago gemello.
* L’impostazione di cui sopra resta in memoria anche dopo che la macchina è stata spenta e riaccesa.

* Twin needle setting can not be done while a stitch pattern other than those for twin needle sewing is selected.

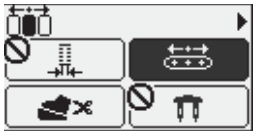
mark will be shown.



The twin needle setting can only be carried out when suitable pattern is selected and center needle position is selected at the same time.

* El ajuste de la doble aguja no puede realizarse si hay seleccionado un patrón de costura no apto para coser con doble aguja.

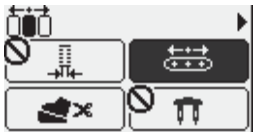
Se mostrará este icono:



El ajuste de la doble aguja sólo puede realizarse cuando se haya seleccionado al mismo tiempo un patrón de costura adecuado y la posición central de la aguja.

* L'installation de l'aiguille double ne pourra pas se faire si un programme de couture approprié à l'utilisation d'une aiguille double n'a pas été sélectionné.

s'affichera à l'écran.



L'installation de l'aiguille double ne pourra se faire que si un programme prévu pour une aiguille double et la position centrale de l'aiguille ont bien été selectionnés.

* Se è stato selezionato un punto diverso da quelli adatti alla cucitura con ago gemello, non è possibile impostare questo tipo di cucitura.

comparirà il simbolo

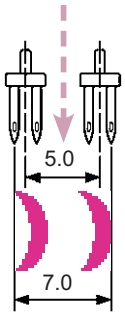
È possibile impostare la cucitura con ago gemello soltanto se viene selezionato un punto adatto e la posizione ago centrale.

* Maximum zigzag width is 7.0 mm, however, display shows 5.0 .

* El ancho de zigzag máximo es de 7,0 mm, si bien en pantalla se muestra 5.0 .

* Largeur max. du zigzag est 7.0 mm, mais à l'écran,ne s'affichera que 5.0 .

* L'ampiezza massima dello zig-zag è 7,0 mm. Tuttavia, il display mostra 5.0 .




The sewing image / Imagen de costura
Image de la couture
L'immagine della cucitura

Maximum 7.0 mm
Máximo 7,0 mm
Maximum 7.0 mm
Massimo 7,0 mm

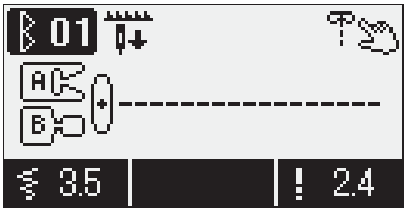
# ⑤ Guide / Guía / Guide / Guida

The guide for winding bobbin thread, setting of bobbin, threading of needle thread, changing presser foot and needle can be seen on the LCD display.

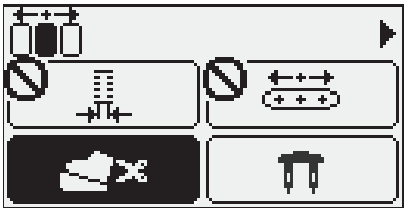
La guía para hacer canilla, ajustar la canilla, enhebrar el hilo de la aguja, cambiar el prensatelas y la aguja puede visualizarse en la pantalla LDC.

Le guide pour l'enrouleur de canette, changer la canette, enfiler le fil de l'aiguille, changer le pied presseur et l'aiguille peut être visualisé sur l'écran LCD.

Le istruzioni per avvolgere il filo della bobina, posizionare la bobina, infilare il filo dell'ago, sostituire il piedino e l'ago compaiono sul display LCD.

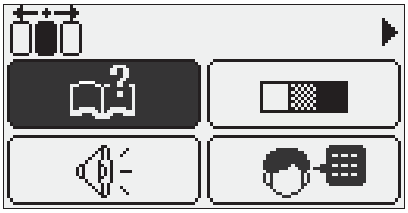



Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere

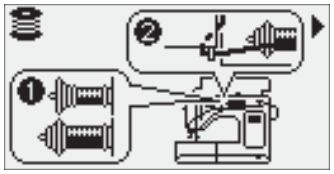
twice.
dos veces.
2 fois.
due volte.

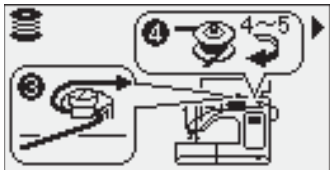


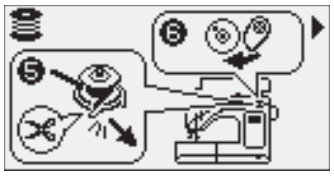
Press
Pulse
Appuyez
Premere

The page will proceed when pressing
La página avanzará al pulsar
Pour passer d'une page à l'autre
La pagina cambia premendo

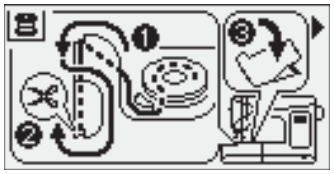
**<Winding bobbin thread>**
**<Hacer canilla>**
**<Enrouleur de canette>**
**<Avvolgimento del filo della bobina>**



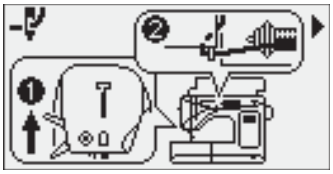


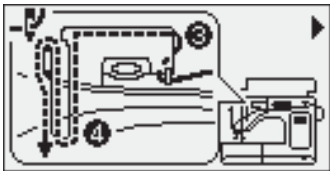



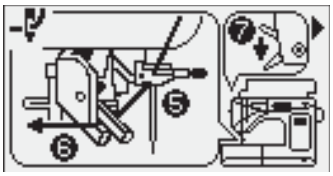
**<Setting of bobbin>**
**<Ajuste de la canilla>**
**<Installation de la canette>**
**<Posizionamento della bobina>**

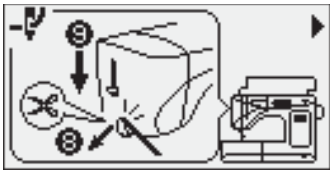


**<Threading of needle thread>**
**<Enhebrar el hilo de la aguja>**
**<Enfilage du fil de l'aiguille>**
**<Infilatura del filo della bobina>**

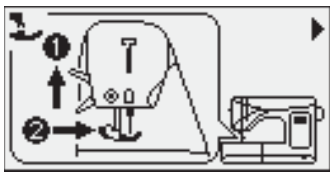


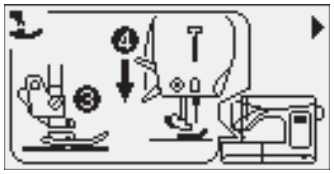




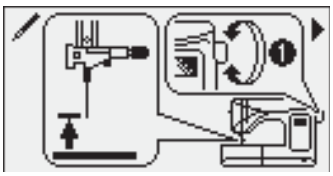


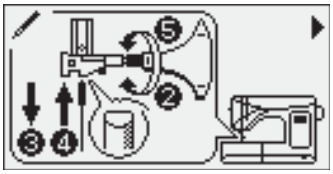
**<Changing presser foot>**
**<Cambiar el prensatelas>**
**<Changer le pied presseur>**
**<Sostituzione del piedino>**





**<Changing needle>**
**<Cambiar la aguja>**
**<Cambiar la aguja>**
**<Changer l'aiguille>**
**<Sostituzione dell'ago>**





Press
Pulse
Appuyez
Premere

C

or
o
ou
o

OK

to end the guide.
para finalizar la guía.
terminer avec le guide.
per chiudere la guida.

# ⑥ Contrast of Liquid Crystal Display (LCD)
# Contraste de la pantalla de cristal líquido (LCD)
# Contraste de l'écran à cristaux liquides (LCD)
# Contrasto del display a cristalli liquidi (LCD)

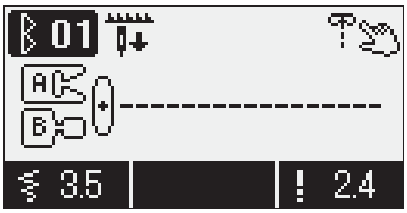
The LCD contrast can be chosen from 11 levels.

Pueden elegirse 11 niveles de contraste de la pantalla LCD.

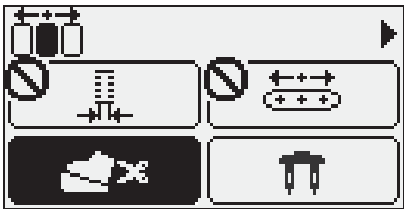
Il y a 11 niveaux de réglage du contraste.

Il contrasto dello schermo LCD può essere scelto tra 11 livelli.

**Example) Reduce the contrast of display.**
**Ejemplo: reducir el contraste de la pantalla.**
**Exemple: Réduire le contraste de l'écran.**
**Esempio) Ridurre il contrasto del display.**

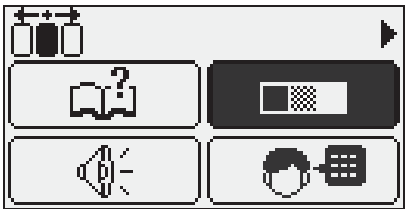



Press
Pulse
Appuyez
Premere

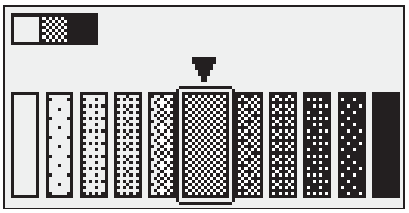


Press
Pulse
Appuyez
Premere

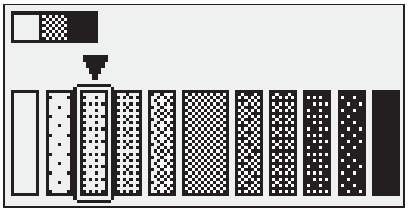
three times.
tres veces.
3 fois.
tre volte.



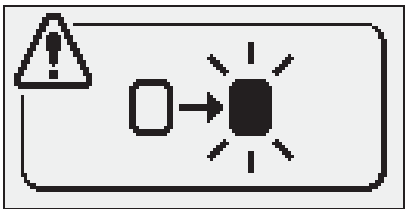
Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere



**The contrast is now changed.**
* The setting is memorized even when the machine is turned off and on.

**El contraste se ha cambiado.**
* El ajuste se memoriza aunque se apague y se encienda la máquina.

**Le contraste est maintenant modifié.**
* Le réglage est mémorisé même si la machine est éteinte.

**Il contrasto è stato modificato.**
* L'impostazione di cui sopra resta in memoria anche dopo che la macchina è stata spenta e riaccesa.

# ⑦ Button reception buzzer volume settings / Ajustes de volumen de señal acústica de los botones Réglage du volume / Regolazione del volume del segnalatore acustico

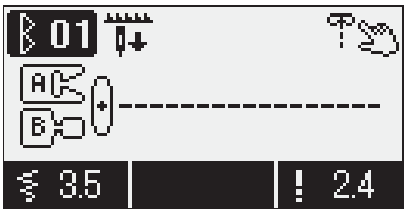
The volume of buzzer can be adjusted.
Puede ajustarse el volumen de la señal acústica.
Le volume des son émis peut être réglé.
Il volume del segnalatore acustico può essere regolato.

Mute/ Silencio
Silence / Silenzioso

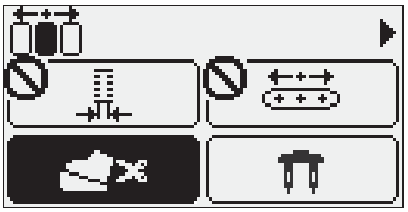
low / Bajo
bas / Basso

loud/ Alto
fort / Alto

**Example) Setting the volume to “mute”**
**Ejemplo: Ajustar el volumen a “silencio”**
**Exemple: Réglage du volume sur “mute” (silence)**
**Esempio) Impostare il volume su “silenzioso”**

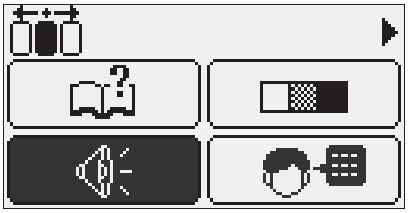



Press
Pulse
Appuyez
Premere

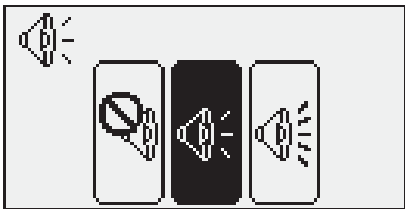


Press
Pulse
Appuyez
Premere

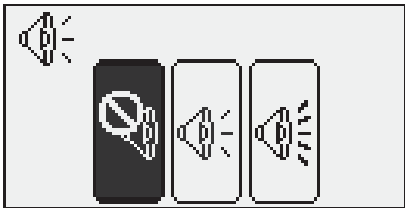
four times.
cuatro veces.
4 fois.
quattro volte.



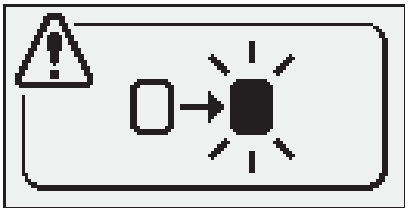
Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere



**Now the volume setting is changed and it will not produce a sound even when a button is pressed.**
* The setting is memorized even when the machine is turned off and on.

**Ahora se ha cambiado el ajuste de volumen, por lo que no se emitirá ningún sonido cuando se pulse un botón.**
* El ajuste se memoriza aunque se apague y se encienda la máquina.

**Maintenant le volume est sur "silence", il n'y aura aucun son même quand un bouton sera préssé.**
* Le réglage est mémorisé même si la machine est éteinte puis rallumée.

**L’impostazione del volume è stata modificata e non verrà prodotto alcun suono anche premendo un tasto.**
* L’impostazione di cui sopra resta in memoria anche dopo che la macchina è stata spenta e riaccesa.

# ⑧ Language setting / Ajuste de idioma
# Réglage de la langue / Impostazione della lingua

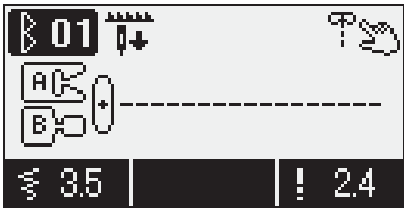
You can select language from 8 languages or pictographs. (Default setting is English.)

Puede seleccionar entre 8 idiomas y un código pictográfico. (El valor predeterminado es inglés.)

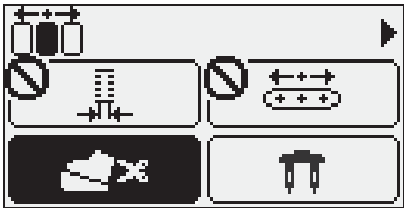
Vous pouvez sélectionner la langue à partir des 8 languages disponibles ou pictographes. (Le réglage par défaut est l' Anglais)

È possibile selezionare una lingua tra 8 diverse lingue o l'uso di icone. (L'impostazione di default è l'inglese)

**Example) Change the language to Italian.**
**Ejemplo: Cambiar el idioma a italiano.**
**Exemple: Changez de langue vers l'Italien.**
**Esempio) Impostare l'italiano.**

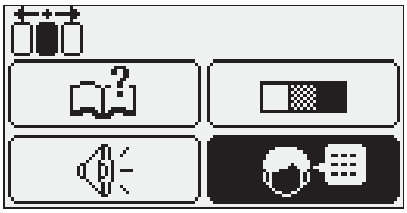



Press
Pulse
Appuyez
Premere



Press
Pulse
Appuyez
Premere

five times.
cinco veces.
5 fois.
cinque volte.



Press
Pulse
Appuyez
Premere

Press
Pulse
Appuyez
Premere

twice.
dos veces.
2 fois.
due volte.

Press
Pulse
Appuyez
Premere

**The language is now changed to Italian and all messages will be displayed in Italian from now on.**
* The setting is memorized even when the machine is turned off and on.

**Ahora se ha cambiado el idioma a italiano, y todos los mensajes se visualizarán en italiano a partir de ahora.**
* El ajuste se memoriza aunque se apague y se encienda la máquina.

**La langue est maintenant en Italien et tous les messages seront désormais en Italiens.**
* Le réglage est mémorisé même si la machine est éteinte puis rallumée.

**La lingua impostata è ora l'italiano e tutti i messaggi compariranno in italiano.**
* L'impostazione di cui sopra resta in memoria anche dopo che la macchina è stata spenta e riaccesa.

# ⑨ Elongation
# Alargamiento
# Allongement
# Allungamento

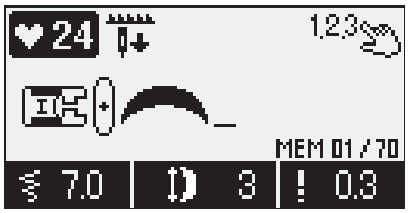
| | |
|---|---|
| Pattern No.<br>Nº de patrón<br>Prog. No.<br>Punto No. | F600 One-point 24~38 / Un punto 24~38<br>Un-point 24~38 / Un punto 24~38<br>F400 One-point 24~33 / Un punto 24~33<br>Un-point 24~33 / Un punto 24~33<br>F300 One-point 13~18 / Un punto 13~18<br>Un-point 13~18 / Un punto 13~18 |

The length of the patterns (stitch pattern F600 No.24 ~ 38, F400 No.24 ~ 33, F300 No.13 ~ 18) can be adjusted.

La longitud de los patrones de costura (en F600 Nº 24 ~ 38, F400 Nº 24 ~ 33, F300 Nº 13 ~ 18) puede ajustarse.

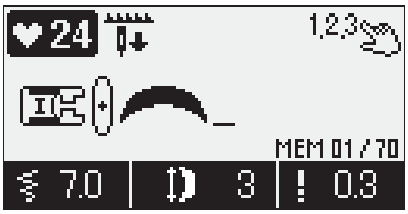
La longueur des points (programmes F600 No.24 ~ 38, F400 No.24 ~ 33, F300 No.13 ~ 18) peut être ajustée.

La lunghezza dei punti ( F600 No.24 ~ 38, F400 No.24 ~ 33, F300 No.13 ~ 18) può essere regolata.



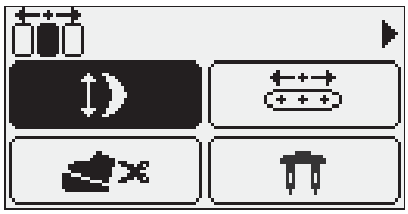

↑ Adjusting range is from size 1 to size 5. (Default setting is size 3.)
↑ El intervalo de ajuste va de tamaño 1 al tamaño 5. (El valor predeterminado es el tamaño 3.)
↑ La plage d'ajustement va de 1 à 5. (Réglage par défaut: 3.)
↑ L'intervallo di regolazione varia da 1 a 5 (L'impostazione di default è 3).

**Example) changing to size 5 / Ejemplo: Cambiar al tamaño 5**
**Exemple: Réglez la longueur à 5 / Esempio) passare alla misura 5**

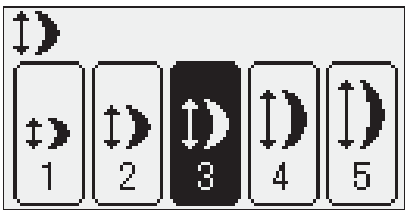



* Select a pattern which size can be elongated.
* Seleccione un patrón cuyas dimensiones puedan alargarse.
* Sélectionnez un programme dont la longueur peut être allongée.
* Selezionare un punto la cui dimensione può essere allungata.

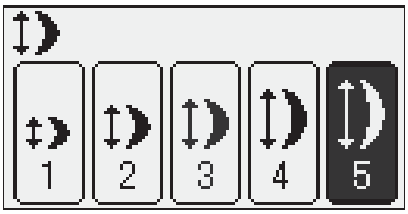
Press
Pulse
Appuyez
Premere



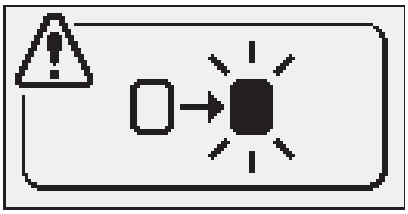
Press
Pulse
Appuyez
Premere

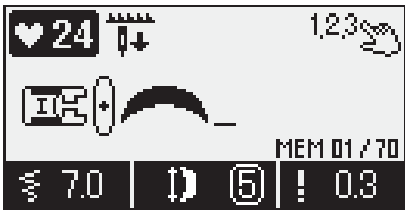



Press
Pulse
Appuyez
Premere




Press
Pulse
Appuyez
Premere



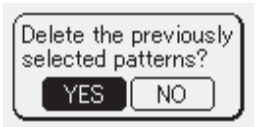
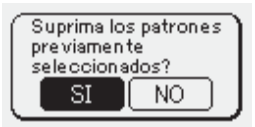
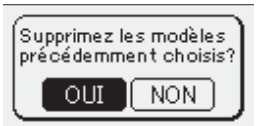
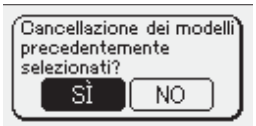
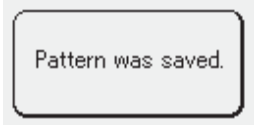
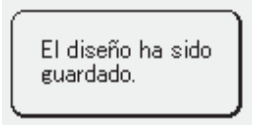
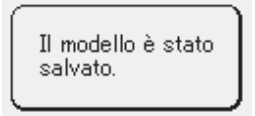


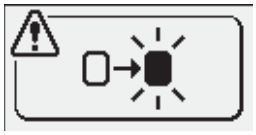
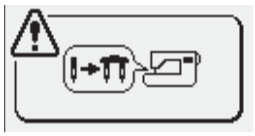
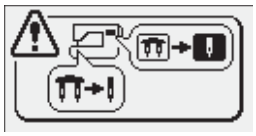

**↑ The size is now changed.**
**↑ Se habrá cambiado el tamaño.**
**↑ La taille est maintenant modifiée.**
**↑ La dimensione è stata modificata.**

* The setting is memorized even when the machine is turned off and on.
* El ajuste se memoriza aunque se apague y se encienda la máquina.
* Le réglage est mémorisé même si la machine est éteinte puis rallumée.
* L'impostazione di cui sopra resta in memoria anche dopo che la macchina è stata spenta e riaccesa.

# Message catalog / Catálogo de mensajes
# Message à l'écran / Elenco dei messaggi

| | Message<br>Mensaje<br>Message<br>Messaggio | Cause (Reason to display such messages)<br>Causa (razón por la que aparece el mensaje)<br>Cause<br>Causa (Motivo del messaggio comparso sul display) |
|---|---|---|
| 1 | Lower presser foot.<br>Bajar prensatelas.<br>Pied presseur en position basse.<br>Piedino pressore basso. | A. When “start/stop”, “reverse stitch” or “thread-trimming” button is pressed while the presser foot is raised.<br>B. When presser foot is raised while sewing.<br><br>A. Cuando se pulsa el botón de marcha/paro, de puntada de remate o de cortar hilos con el prensatelas elevado.<br>B. Cuando el prensatelas está elevado al coser.<br><br>A. Quand les boutons “Marche/arrêt”, “marche arrière” or “coupe-fil” sont appuyés alors que le pied presseur est relevé.<br>B. Quand le pied presseur est relevé pendant la couture.<br><br>A. Quando il tasto “partenza/stop”, “inversione punto” o “taglio filo” viene premuto mentre il piedino è sollevato.<br>B. Quando il piedino viene sollevato durante la cucitura. |
| 2 | | A. When one of the buttonhole stitches is selected and the buttonhole sensor pin is not connected, the machine starts to sew.<br><br>A. Cuando se selecciona un patrón de costura de ojales sin la clavija del sensor de ojal conectada y la máquina empieza a coser.<br><br>A. Quand la machine commence à coudre et qu'un type de boutonnière est sélectionné mais que la prise de la celulle du pied boutonnière n'est pas connectée.<br><br>A. Quando viene selezionato un punto per asole ed il piolo di lettura per asole non è collegato, la macchina comincia a cucire. |
| 3 | | A. When a stitch pattern other than buttonholes is selected but the buttonhole sensor pin is connected, the machine starts to sew.<br><br>A. Cuando se selecciona un patrón de costura distinto del de ojales con la clavija del sensor de ojales conectada y la máquina empieza a coser.<br><br>A. Quand la machine commence à coudre et qu'un programme autre qu'un programme boutonnière est sélectetionné et que la prise de la celulle du pied boutonnière est connectée.<br><br>A. Quando viene selezionato un punto non per asole ma il piolo di lettura per asole è collegato, la macchina comincia a cucire. |
| 4 | MEM<br>Memory is full.<br>La memoria está llena.<br>La mémoire est pleine.<br>La memoria è piena. | A. When in the [♥ ABC] mode, user attempts to select stitch patterns more than the maximum number of memory (70).<br><br>A. En modalidad [♥ ABC] , cuando el usuario intenta seleccionar más patrones de costura que el número de memoria máximo permitido (70).<br><br>A. En mode [♥ ABC], l'utilisateur éssai de sélectionner plus de programmes de couture que le nombre maximum de mémoire (70).<br><br>A. Quando in modalità [♥ ABC], l’utilizzatore cerca di selezionare punti in numero superiore alla capacità massima di memoria (70). |

| | Message<br>Mensaje<br>Message<br>Messaggio | Cause (Reason to display such messages)<br>Causa (razón por la que aparece el mensaje)<br>Cause<br>Causa (Motivo del messaggio comparso sul display) |
|---|---|---|
| 5 | <br>  <br>  <br>  <br>  | A. When in the [♥ ABC] mode and more than one stitch pattern is selected, user attempts to move to mode [ ] and/or [123] .<br>B. When in the [♥ ABC] mode and more than one stitch pattern is selected, user presses the [C] button for more than two seconds (deleting all).<br>C. When in the [♥ ABC] mode and more than one stitch pattern is selected, user presses the [ ] button (calling a memory).<br><br>A. En modalidad [♥ ABC] y con más de un patrón de costura seleccionado, cuando el usuario intenta pasar al modo [ ] o bien [123] .<br>B. En modalidad [♥ ABC] y con más de un patrón de costura seleccionado, cuando el usuario pulsa el botón [C] durante más de dos segundos (suprimir todo).<br>C. En modalidad [♥ ABC] y con más de un patrón de costura seleccionado, cuando el usuario pulsa el botón [ ] (recuperar memoria).<br><br>A. En mode [♥ ABC] et que plus d'un programme est sélectionné, l'utilisateur éssai de changer en mode [ ] et/ou [123] .<br>B. En mode [♥ ABC] et que plus d'un programme est sélectionné, l'utilisateur appui sur [C] plus de 2 secondes (éffacement).<br>C. En mode [♥ ABC] et que plus d'un programme est sélectionné, l'utilisateur appui sur [ ] (appel d'un programme mémorisé).<br><br>A. Quando si è in modalità [♥ ABC] e viene selezionato più di unpunto, l'utilizzatore cerca di passare alla modalità [ ] e/o [123] .<br>B. Quando si è in modalità [♥ ABC] e viene selezionato più di un punto, l'utilizzatore preme il tasto [C] per più di due secondi (cancellando tutto).<br>C. Quando si è in modalità [♥ ABC] e viene selezionato più di un punto, l'utilizzatore preme il tasto [ ] (richiamando la memoria). |
| 6 | <br>  <br>  <br> <br>  | A. When the process of saving a pattern into folder is completed.<br><br>A. Cuando se completa el proceso de guardar un patrón en una carpeta.<br><br>A. Lorsque le processus de sauvegarde d'un programme dans un dossier est terminé.<br><br>A. Quando il processo di salvataggio di un punto in una cartella è stato completato. |

| | Message<br>Mensaje<br>Message<br>Messaggio | Cause (Reason to display such messages)<br>Causa (razón por la que aparece el mensaje)<br>Cause<br>Causa (Motivo del messaggio comparso sul display) |
|---|---|---|
| 7 |  <br>Setting completed.<br>Ajuste terminado.<br>Le réglage est terminé.<br>La regolazione è stata completata. | A. When in the option setting, settings which will be kept after turning off the machines are changed. (Thread trimming by foot controller, LCD contrast, buzzer volume and language setting)<br><br>A. En el ajuste de opciones, cuando se cambian ajustes que se conservarán después de apagar la máquina (cortahilos mediante interruptor del pedal, contraste de la pantalla LCD y ajustes de volumen de señal a acústica e idioma).<br><br>A. Dans les options de réglage, les modifications de réglages qui seront conservées même quand la machine sera éteinte. (coupe-fil par pédale, volume bip sonore, contraste de l'écran, volume et langue)<br><br>A. Quando durante l'impostazione delle opzioni, le impostazioni che saranno conservate dopo lo spegnimento della macchina sono state modificate. (Taglio del filo mediante pedale, contrasto LCD, volume del segnalatore acustico ed impostazione della lingua) |
| 8 |  <br>Machine setting completed.<br>Check the needle.<br>El ajuste de la máquina ha terminado.<br>Compruebe la aguja.<br>Le réglage de la machine est terminé.<br>Vérifiez l'aiguille.<br>Regolazione della macchina completata.<br>Controllo dell'ago. | A. When the setting of the machine is changed to twin needle sewing (option setting).<br><br>A. Cuando el ajuste de la máquina cambia a costura con doble aguja (ajuste de opción).<br><br>A. Quand le réglage de la machine est modifié pour travailler avec une aiguile double.<br><br>A. Quando l'impostazione della macchina è stata modificata passando alla cucitura con ago gemello (impostazione opzioni). |
| 9 |  <br>Check the machine setting and the needle.<br>Compruebe el ajuste de la máquina y la aguja.<br>Vérifiez le réglage de la machine et l'aiguille.<br>Controllo della regolazione della macchina e dell'ago. | A. When in twin needle sewing, a stitch pattern other than twin needle sewing is selected.<br><br>A. En modalidad de costura con doble aguja, cuando se selecciona un patrón de costura distinto del de costura con doble aguja.<br><br>A. Quand en couture aiguille double, un programme autre que ceux prévus pour la couture avec aiguille double est sélectionné.<br><br>A. Quando durante la cucitura con ago gemello, viene selezionato un punto diverso da quelli adatti a questo tipo di cucitura. |
| 10 | | A. When the motor is locked, the machine stops temporarily for safety.<br><br>A. Cuando se bloquea el motor, la máquina se detiene temporalmente por razones de seguridad.<br><br>A. Quand le moteur est bloqué, la machine s'arrête provisoirement par sécurité.<br><br>A. Quando il motore è bloccato, la macchina si arresta temporaneamente per motivi di sicurezza. |

# Introduction of optional accessory parts / Introducción de accesorios opcionales Accessoires en option / Introduzione agli accessori opzionali

Make your home sewing more pleasant!
Please purchase the following items in the shop where you buy our products.

Disfrute todavía más de la costura en casa.
Puede adquirir los siguientes artículos en el establecimiento en el que compra nuestros productos.

Faites de la couture un véritable moment de plaisir !
Vous pouvez achetez chez votre revendeur spécialisé les accessoires suivants.

Rendete più piacevole i vostri lavori di cucito!
Potrete acquistare i seguenti articoli presso il vostro punto vendita di fiducia.

- **Rolled hemming presser foot**
  Fabric edge is hemmed while rolling it under.
  Used for bottom of shirts, blouses, frills and the edge of handkerchiefs.
- **Prensatelas de dobladillo de caracolillo**
  Se hace un dobladillo en el tejido y se enrolla.
  Se usa en los bajos de camisas, blusas, volantes y en el borde de pañuelos.
- **Pied pour ourlet roulé**
  Le bord du tissu est ainsi roulé en dessous. Pour les bas de chemises, chemisiers, et les bords des mouchoirs.
- **Piedino per orlo arrotolato**
  Il bordo del tessuto viene orlato arrotolandolo verso il basso. Usato per il fondo di camicie, camicette, increspature e per il bordo dei fazzoletti.

F600 F400 F300

- **Button attaching presser foot**
  This presser foot is used to attach buttons on garments.
- **Prensatelas para coser botones**
  Este prensatelas sirve para colocar botones en las prendas.
- **Pied pose bouton**
  Ce pied est utilisé pour coudre des boutons sur tous les types de tissus.
- **Piedino per attaccare bottoni**
  Questo piedino viene usato per attaccare bottoni sugli indumenti.

F600 F400 F300

- **Quilt presser foot (transparent type)**
  It is used for free-motion quilting. Zigzag stitch is also possible with this presser foot.
- **Prensatelas de acolchar (transparente)**
  Se utiliza para el acolchado libre. La puntada en zigzag también es posible con este prensatelas.
- **Pied pour matelassage (transparent)**
  On l'utilise pour la couture libre. Le point zigzag est aussi possible avec ce pied presseur.
- **Piedino per trapunto (tipo trasparente)**
  Viene usato per eseguire il trapunto senza trasporto automatico. Usando questo piedino è possibile eseguire anche punti zig-zag.

F600 F400 F300

- **Cording and Embroidery presser foot**
  It is used in free motion quilting and a cord can be sewn together with this presser foot.
- **Prensatelas para cordones y bordados**
  Se utiliza en acolchado libre. Puede coserse un cordón con este prensatelas.
- **Pied presseur broderie et pose cordonnet**
  On l'utilise pour la couture libre et un cordonnet peut êtrecousu avec ce pied presseur.
- **Piedino per cordonetto e ricamo**
  Viene usato per il trapunto senza trasporto automatico e con questo piedino è possibile cucire un cordonetto.

F600 F400 F300

- **Pearl attaching presser foot**
  With this presser foot it is possible to attach pearls, beads and thick cord.
- **Prensatelas para cuentas y perlas**
  Con este prensatelas es posible colocar perlas, cuentas y cordones gruesos.
- **Pied presseur pour perles**
  Avec ce pied presseur il est possible de coudre des perles ou de la cordelette épaisse.
- **Piedino per attaccare perline**
  Con questo piedino è possibile attaccare perline e cordonetti spessi.

F600 F400 F300

- **Presser foot with guide**
  As the presser foot has markings, which show 2 mm distance, these marking will serve as a guide.
- **Prensatelas con guía**
  Como el prensatelas posee marcas, que muestran divisiones de 2 mm, estas marcas pueden utilizarse como guía.
- **Pied presseur avec guide**
  Le pied à des marques tous les 2mm, qui peuvent servir de guide.
- **Piedino con guida**
  Piedino con segni che indicano una distanza di 2 mm e che fungono da guida.

F600 F400 F300

- **Throat plate for straight stitch**
  Use with patchwork presser foot for better stitch quality.

- **Placa aguja para pespunte recto**
  Utilícelo con el prensatelas para patchwork para una calidad óptima de la puntada.

- **Plaque aiguille pour point droit**
  A utiliser avec le pied presseur patchwork pour obtenir une meilleure qualité de point.

- **Placca ago per punti diritti**
  Da usare con il piedino patchwork per una migliore qualità dei punti.

F600 F400 F300

- **Binder presser foot**
  It is possible to attach tapes such as bias tape into four folds.

- **Prensatelas de unión**
  Es posible colocar cintas tales como cintas bies en cuatro pliegues.

- **Pied pose biais**
  Il est possible de poser des bandes de tissu type biais.

- **Piedino con bordatore**
  È possibile attaccare nastri come sbiechi in quattro pieghe.

F600 F400 F300

- **Hemming presser foot for zigzag**
  Fabric edge is hemmed by zigzag while rolling it under. Used for bottom of shirts, blouses, frills and the edge of handkerchiefs.

- **Prensatelas de dobladillo para zigzag**
  Se hace un dobladillo en el borde tejido en zigzag. Se usa en los bajos de camisas, blusas, volantes y en el borde de pañuelos.

- **Pied presseur ourleur pour zigzag**
  Le bord de la matière est ourlé par un zigzag en même qu'il est roulé en dessous.Utilisé pour le bas de chemises, chemisiers et le bord des mouchoirs.

- **Piedino per orlo per zig-zag**
  Il bordo del tessuto viene orlato con zig-zag arrotolandolo verso il basso. Usato per il fondo di camicie, camicette, increspature e per il bordo dei fazzoletti.

F600 F400 F300

- **Quilt presser foot (open type)**
  It is used in free motion sewing. As the front portion is open, it is easy to see the needle entry point.

- **Prensatelas de acolchar (abierto)**
  Se utiliza para la costura libre. Como la parte delantera está abierta, es fácil ver el punto de entrada de la aguja.

- **Pied pour matelassage (ouvert)**
  On l'utilise pour la couture libre. Comme l'avant du pied est ouvert, il est possible de voir le point de pénétration de l'aiguille.

- **Piedino per trapunto (tipo aperto)**
  Usato nella cucitura senza trasporto automatico. La parte frontale aperta consente di vedere con facilità il punto di entrata dell'ago.

F600 F400 F300

- **Appliqué presser foot**
  Since the front and back of the presser foot is short, it is easy to move the materials at curve points. Also fabrics can be seen easily because it is transparent.

- **Prensatelas para aplicaciones**
  Como la parte delantera y posterior del prensatelas es corta, es fácil mover los materiales en puntos curvados. Además, se puede ver fácilmente el tejido porque es transparente.

- **Pied pour motif appliqué**
  Le devant et l'arrière du pied sont très courts, ce qui facilite le travail en cas de courbe. Le travail est aussi facilité car le pied est transparent.

- **Piedino per applicazioni**
  Dal momento che la parte anteriore e la parte posteriore del piedino sono corte, è facile muovere i materiali in corrispondenza dei punti di curvatura. Inoltre, il tessuto può essere visto facilmente essendo il piedini trasparente.

F600 F400 F300

- **Cording presser foot (for 3 cords)**
  It is possible to attach 1 - 3 cords by three-point zigzag or decorative stitch.

- **Prensatelas para cordones (para 3 cordones)**
  Es posible colocar de 1 a 3 cordones mediante un zigzag de tres puntos o una puntada decorativa.

- **Pied presseur (pour 3 cordelettes)**
  Il est possible d'attacher de 1 à 3 cordelettes par zigzag 3 points ou bien grâce a un point décoratif.

- **Piedino per cordonetto (per 3 cordonetti)**
  È possibile attaccare 1-3 cordonetti mediante zig-zag triplo o punto decorativo.

F600 F400 F300

- **Invisible zipper foot**
  As a seam does not appear on the right side of the fabric, an opening can be finished with fabric edges neatly butted.

- **Prensatelas de cremallera invisible**
  Como la costura no aparece en el anverso del tejido, puede rematarse una abertura con los bordes del tejido perfectamente acabados.

- **Pied presseur invisible**
  Afin qu'aucune couture n'apparaisse sur le côté droit du tissu, l'ouverture doit être finie avec les bords du tissu rentrés à l'intérieur.

- **Piedino per chiusure lampo invisibile**
  Dal momento che non appare una cucitura sul lato destro del tessuto, è possibile rifinire un'apertura con i bordi del tessuto che combaciano perfettamente.

F600 F400 F300

- **Smooth presser foot**
  This presser foot is used for non-slippery materials like vinyl and satin stitches.

- **Prensatelas deslizante**
  Este prensatelas se utiliza en puntadas en materiales no deslizantes como el vinilo y el satén.

- **Pied presseur lisse**
  Pour travailler les matières adhérente comme le vinyl et les matières délicates comme le satin.

- **Piedino per applicazioni scorrevoli**
  Usato per materiali non scivolosi quali il vinile e per realizzare punti pieni.

F400 F300

- **Eyelet punch**
  This is to open hole at round area of keyhole buttonhole.

- **Punzón abreojales**
  Sirve para practicar un orificio en la parte redonda de los ojales de herradura.

- **Emporte pièce pour boutonnière**
  Outil permettant de faire le trou de la boutonnière.

- **Occhiellatrice**
  Per aprire un foro nell'area tondeggiante delle asole a goccia.

F400 F300

- **Wide Table**
  For sewing large projects such as quilts, etc.

- **Mesa extensible**
  Para coser proyectos grandes, como colchas, etc.

- **Rallonge de table**
  Pour coudre des travaux de grandes dimensions.

- **Tavola larga**
  Per cucire su progetti di grandi dimensioni come trapunte, etc.

F400 F300

- **Open toe presser foot**
  This presser foot is used for appliqué and decorative stitches. (Front part of the presser foot is open for better visibility.)

- **Prensatelas de horquilla abierta**
  Este prensatelas se utiliza en sobrepuestos y puntadas decorativas (la parte delantera del prensatelas (está abierta para mejorar la visibilidad).

- **Pied presseur ouvert**
  Pour réaliser des coutures décoratives et la pose de motifs appliqués. (la partie avant du pied est ouverte afin de permettre une meilleure visibilité.)

- **Piedino per applicazioni con punta aperta**
  Piedino usato per eseguire applicazioni e punti decorativi. (La parte frontale del piedino è aperta per una maggiore visibilità.)

F400 F300

- **Edge sewing presser foot**
  This presser foot is used for patchwork, sewing center line of joined materials by using the center guide of the presser foot.

- **Prensatelas para bordes**
  Este prensatelas se utiliza patchwork, para coser la línea central de materiales unidos utilizando la guía central del prensatelas.

- **Pied presseur avec guide**
  Pour le patchwork, ou bien coudre au centre pour joindre 2 pièces de tissu en utilisant le guide au centre du pied presseur.

- **Piedino per la cucitura dell'orlo**
  Usato per realizzare patchwork cucendo la linea centrale dei materiali uniti mediante la guida centrale del piedino.

F400 F300

- **Walking foot**
  This presser foot is used for "difficult-to-feed" materials such knit, jersies, vinyl, artificial leather and leather or quilting.

- **Prensatelas de doble arrastre**
  Este prensatelas se utiliza para materiales difíciles de suministrar a la máquina como punto, vinilo, cuero natural y artificial y colchas.

- **Pied entraineur**
  Pour travailler les matières "difficille-à-entrainer" comme le tricot, jersey, vinyl, cuir synthétique et matelassage.

- **Piedino trasportatore**
  Usato per materiali difficili da trasportare quali indumenti a maglia, jersey, vinile, pelle artificiale, pelle o trapunte.

F300

- **Auxiliary spool pin**
  This spool pin is used for twin needle sewing or for bobbin thread winding.

- **Pivote del portaconos auxiliar**
  Este pivote se utiliza para coser con doble aguja o para hacer canilla.

- **Porte bobine supplémentaire**
  On l'utilise quand on travaille avec une aiguille double ou pour la fonction bobinoir à canette.

- **Porta-rocchetto ausiliare**
  Questo porta-rocchetto viene usato per la cucitura con ago gemello o l'avvolgimento del filo della bobina.

F300

- **Quilt presser foot**
  This presser foot is used for quilt stitches (free motion quilting).

- **Prensatelas para acolchar**
  Este prensatelas se utiliza para puntadas de acolchado (acolchado libre).

- **Pied presseur pour matelassage**
  Pour faire du matelassage (matelassage libre).

- **Piedino per trapunto**
  Piedino usato per i punti di trapunto (trapunto senza trasporto automatico).

F300

- **Patchwork presser foot**
  This presser foot is used for patchwork stitches.

- **Prensatelas para patchwork**
  Este prensatelas se utiliza para costuras de patchwork.

- **Pied presseur patchwork**
  Pour faire du patchwork.

- **Piedino patchwork**
  Usato per punti patchwork.

F300

- **Quilt guide**
  This is a guide to sew lines in the same distance.

- **Guía de acolchar**
  Se trata de una guía para coser líneas a la misma distancia.

- **Guide pour le matelassage**
  Ce guide permet de faire de ligne de couture à une même distance.

- **Guida trapunto**
  Guida usata per cucire linee equidistanti.

F300

- **Knee lifting lever**
  You can raise or lower presser foot by knee, without using your hand.

- **Palanca de elevación del prensatelas**
  Permite subir o bajar el prensatelas por medio del soporte, sin utilizar las manos.

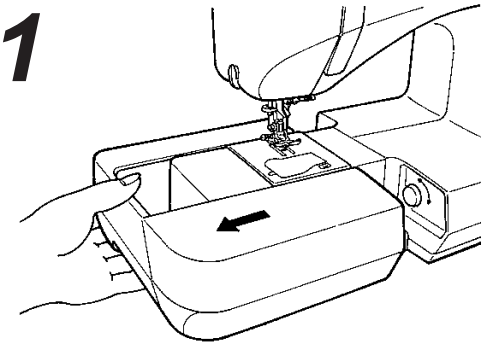
- **Genouillière**
  Vous pouvez lever ou baisser le pied presseur, sans utiliser votre main.

- **Leva alzapiedino a ginocchio**
  È possibile sollevare o abbassare il piedino col ginocchio, senza usare le mani.

F300

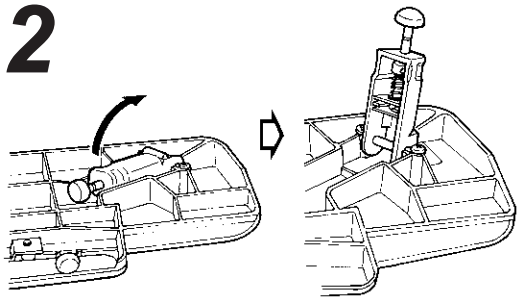
# How to install Wide Table / Instalación de la mesa extensible
# Comment installer la rallonge / Come installare la tavola larga

**1**



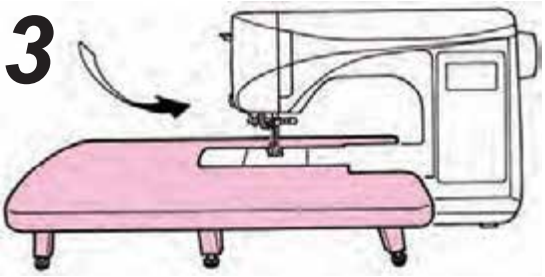
- **Remove auxiliary bed.**
- **Extraiga la base auxiliar.**
- **Retirez le plateau de travail.**
- **Rimuovere la base ausiliaria.**

**2**



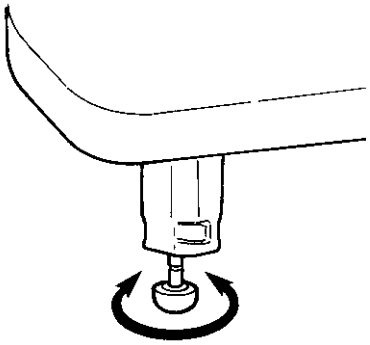
- **Open legs of Wide Table until they stop securely at the stopping position.**
- **Abra las patas de la mesa extensible hasta que se detengan con firmeza en posición.**
- **Dépliez les pieds complètement.**
- **Aprire le gambe della tavola larga fino a raggiungere la loro posizione di stop.**

**3**



- **Assemble Wide Table to sewing machine body.**
  Attach it to free arm of sewing machine.
- **Monte la mesa extensible en el cuerpo de la máquina de coser.**
  Únalo al brazo libre de la máquina de coser.
- **Assemblez la rallonge avec la machine.**
  Attachez la au bras libre.
- **Montare la tavola larga sul corpo della macchina per cucire.**
  Attaccarla al braccio libero della macchina per cucire.

**4**



- **Adjust the height of legs so that the top surface of Wide Table is the same height of sewing machine body.**
- **Ajuste la altura de las patas de modo que la parte superior de la mesa extensible esté a la misma altura que el cuerpo de la máquina de coser.**
- **Ajustez la hauteur des pieds afin que surface de la rallonge soit à la même hauteur que le plateau de la machine.**
- **Regolare l'altezza delle gambe in modo tale che la superficie superiore della tavola larga si trovi alla stessa altezza del corpo della macchina per cucire.**

| | |
|---|---|
| ⚠ **Attention** | * Don't put any heavy materials on the Wide Table.<br>* Don't move sewing machine with Wide Table attached. |
| ⚠ **Atención** | * No coloque materiales pesados en la mesa extensible.<br>* No mueva la máquina de coser con la mesa extensible instalada. |
| ⚠ **Attention** | * Ne pas mettre d'ojet lourd sur la rallonge.<br>* Ne pas bouger la machine avec la rallonge installée. |
| ⚠ **Attenzione** | * Non appoggiare alcun materiale pesante sulla tavola larga.<br>* Non spostare la macchina per cucire con la tavola larga montata. |

# Machine Maintenance / Mantenimiento de la máquina
# Entretien de la machine / Manutenzione della macchina

When lint and/or dirt has built up, it may cause machine failures. Therefore, clean the machine frequently.

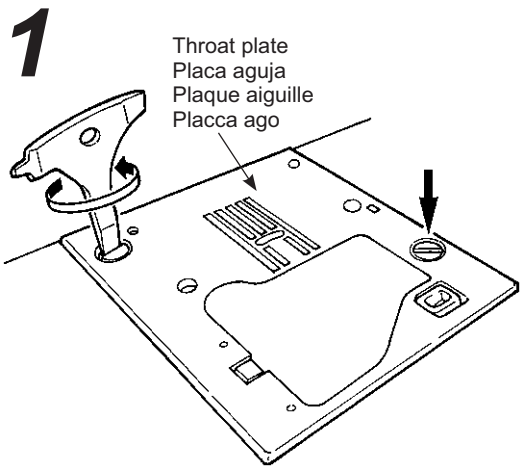
Si se acumula polvo o fibra, puede provocar anomalías en la máquina. Por tanto, limpie la máquina con frecuencia.

Quand il y a des déchets ou de la poussière, cela peut endommager la machine. Nettoyez fréquemment la machine.

L'accumulo di filaccia e/o sporco può causare un malfunzionamento della macchina. Si consiglia pertanto procedere alla pulizia con una certa frequenza.

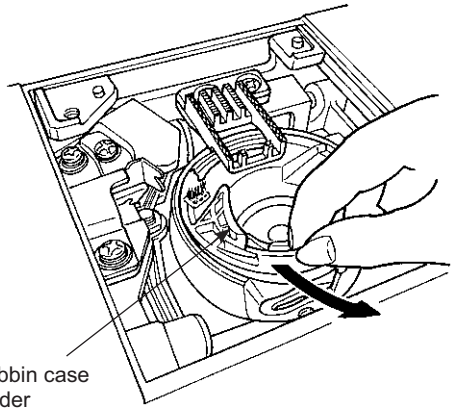
| | |
|---|---|
| **Attention** | **Turn off the power and disconnect the plug from the wall outlet before maintaining the machine.** |
| **Atención** | **Desconecte la alimentación y desenchufe el cable de la toma eléctrica antes de realizar el mantenimiento.** |
| **Attention** | **Eteindre la machine et débranchez la prise de courant avant tout entretien de votre machine.** |
| **Attenzione** | **Spegnere la macchina e staccare la spina dalla presa a muro prima di procedere alla manutenzione.** |

**1**



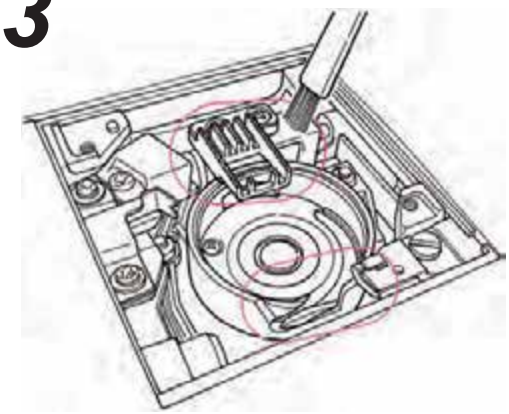

- **Remove the throat plate**
  Remove needle and presser foot and remove the needle plate by using T-shape screwdriver.
- **Extraiga la placa aguja**
  Extraiga la aguja y el prensatelas y extraiga la placa aguja utilizando el destornillador en forma de T.
- **Retirez la plaque aiguille**
  Retirez l'aiguille et le pied presseur et retirez la plaque aiguille en utilisant le tournevis en T.
- **Rimuovere la placca ago**
  Rimuovere l'ago ed il piedino e quindi rimuovere la placca ago usando il cacciavite a T.

**2**




- **Remove the bobbin case holder.**
- **Extraiga el receptáculo de la canilla.**
- **Retirez la capsule.**
- **Rimuovere il supporto della capsula bobina.**

## 3



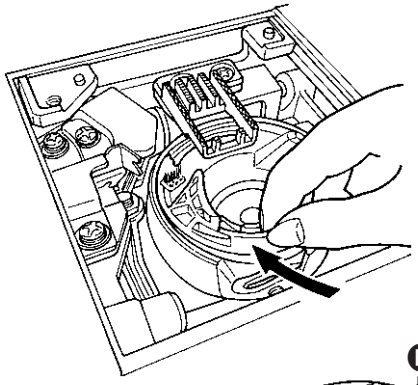
- **Remove lint and dirt.**
  Remove lint and dirt around the feed dog and bobbin case holder with the cleaning brush.

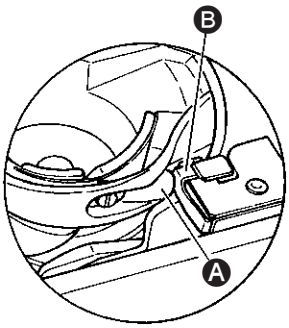
- **Limpie el polvo y las fibras.**
  Limpie el polvo y las fibras de los dientes y el receptáculo de la canilla con el cepillo limpiador.

- **Otez les déchets et la poussière.**
  Nettoyez la partie entre les griffes et le crochet avec la brosse de nettoyage.

- **Rimuovere filacce e sporco.**
  Rimuovere le filacce e lo sporco attorno alla griffa di trasporto e al supporto della capsula bobina usando la spazzola per pulire.

## 4



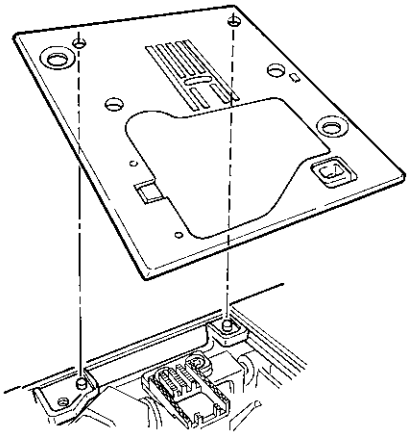



- **Install the bobbin case holder.**
  Install the bobbin case holder so that points Ⓐ and Ⓑ touch each other.

- **Instale el receptáculo de la canilla.**
  Instale el receptáculo de la canilla de modo que los puntos Ⓐ y Ⓑ se toquen.

- **Remettez la capsule.**
  Mettre la capsule en place afin que les points Ⓐ et Ⓑ se touchent.

- **Reinstallare il supporto della capsula bobina.**
  Reinstallare il supporto della capsula bobina in modo da far coincidere tra loro i punti Ⓐ e Ⓑ.



- **Install the throat plate.**
  When attaching the throat plate, align the positioning pins with holes of throat plate.

- **Instale la placa aguja.**
  Cuando instale la placa aguja, alinee los pivotes de posicionamiento con los orificios de la placa aguja.

- **Installez la plaque aiguille.**
  Insérez les 2 ergots dans les trous de la plaque aiguille.

- **Reinstallare la placca ago**
  Nel reinstallare la placca ago, allineare i perni di posizionamento con i fori sulla placca ago.

# Performance check list

If sewing difficulties occur, make sure the instructions are correctly followed.
If a problem still exists, the reminders below may help solve it.

| Case | Cause (Reason) | Solution | Reference page |
|---|---|---|---|
| ● The machine stops sewing suddenly.<br>(This is in case you can turn hand wheel by hand.) | ● The machine sews at slow speed continuously.<br>(The machine has a mechanism to automatically cut off the power to prevent the motor from overheating.) | ● Turn off the power and wait for a while (about 10 minutes). The safety mechanism will be reset and the machine will return to normal. | 2 |
| ● The machine will not work even when started. | ● Presser foot is in up position. | ● Lower the presser foot and start to sew. | 28 |
| ● The machine will not work even when start/stop button is pressed.<br>(This is in case sewing light is still on.) | ● The needle hits presser foot due to an installation of incorrect presser foot.<br>● The needle fell into the hook area and tried to start. | ● Use the appropriate presser foot to the selected stitch pattern.<br>● Remove the needle from the hook area. | -<br>- |
| ● Needle breaks. | ● Thick material is sewn with a thin needle.<br>● The needle is not inserted fully.<br>● The needle setscrew is not securely tightened.<br>● The wrong presser foot is used for a certain pattern. | ● Check the combination of fabric, thread and needle.<br>● Check the installation of needle.<br>● Securely tighten the needle setscrew.<br>● Check the combination of stitch pattern and presser foot to be used. | 45<br>43<br>43<br>- |
| ● Loud noise and/or keen noise while sewing | ● Lint or dust has accumulated in the feed dog.<br>● Lint or dust has accumulated in the hook. | ● Clean the feed dog area.<br>● Clean the hook area. | 147<br>147 |
| ● Machine fails to feed fabrics. | ● The stitch length is set at “0”.<br>● Soft fabrics such as towels are being sewn.<br>● The machine is set in drop feed condition. (the drop feed knob is on the right side) | ● When the stitch pattern is reselected, the machine goes back to the default setting.<br>● Set the stitch length to 3 - 5.<br>● Set the drop feed knob to left side. | 67<br>-<br>50 |
| ● Needle can not be threaded. (This is in case needle threader will not turn.)<br>● The hook of needle threader does not go through the needle eye. | ● The needle is not in the up position. (When needle is not in the up position, needle threader will not turn.<br>This is to avoid damages to the hook.)<br>● The needle is not inserted fully. | ● Rotate the hand wheel and lift the needle upwards.<br>● Check the installation of the needle. | 41<br>43 |

| Case | Cause (Reason) | Solution | Refer-ence page |
|---|---|---|---|
| ● The needle threading lever will not return to the original position and the machine can not turn properly. (This is in case the hook of needle threader remains in the needles eye.) | ● Hand wheel is turned by mistake while the needle threading lever is in down position. (in the process of threading to the needle.) | ● Turn hand wheel slightly away from you. (to the opposite side when sewing). | - |
| ● The machine will not start even when start/stop button is pressed. | ● The foot controller is plugged in. | ● Start/stop button can function when foot controller is removed. | 18 |
| ● Thread breaks.<br>● Stitch is skipped. | ● The machine is incorrectly threaded.<br>● There is knot or knurl on the thread.<br>● The setting of manual thread tension is incorrect.<br>● The needle is bent or the tip of needle is broken.<br>● The needle is installed incorrectly.<br>● Threading of bobbin thread is not correct.<br>● The bobbin can not turn smoothly inside the hook holder.<br>● The needle size does not match the thread.<br>● Thread take-up is not threaded. | ● Rethread the machine correctly.<br>● Remove knot or knurl from thread.<br>● Adjust thread tension manually according to fabrics and thread to be used.<br>● Change needle.<br>● Install needle correctly.<br>● Check the correct way of setting bobbin thread.<br>● Check the correct way of winding bobbin thread.<br>● Check the combination of thread and needle.<br>● Rethread the machine correctly. | 39<br>-<br>47<br>43<br>43<br>37<br>-<br>45<br>39 |
| ● Thread tension is not good. | ● The needle thread is threaded in correctly.<br>● The bobbin thread is threaded incorrectly.<br>● The direction of spool cap doesn't match the spool. | ● Rethread the machine correctly.<br>● Check the correct way of setting bobbin thread.<br>● Attach the spool cap in a correct direction. | 39<br>37<br>39 |
| ● Puckering occurs. | ● The stitch length is too large on light-weight fabrics.<br>● The needle tip is broken. | ● Make the stitch length smaller (shorter).<br>● Change needle. | 67<br>43 |
| ● sign is shown on the LCD display. | ● Safety mechanism works when machine stops due to motor lock. | ● The safety mechanism will be reset in a short while (about 10 minute) and the machine will return to normal. (At this time, the start/stop button will not light up.) | - |

# Resolución de problemas

Si se surgen dificultades al coser, asegúrese de seguir correctamente las instrucciones.
Si el problema todavía persiste, los recordatorios siguientes pueden ayudar a resolverlo.

| Situación | Causa (motivo) | Solución | Véase la página |
|---|---|---|---|
| ● La máquina deja de coser repentinamente. (En caso de que pueda girar el volante con la mano.) | ● La máquina cose a baja velocidad de forma continuada. (La máquina posee un mecanismo de desconexión automática de la alimentación para evitar que se caliente el motor.) | ● Apague la máquina y espere un rato (unos 10 minutos). El mecanismo de seguridad se restablecerá y la máquina volverá a funcionar normalmente. | 4 |
| ● La máquina no funciona aunque arranque. | ● El prensatelas está subido. | ● Baje el prensatelas y empiece a coser. | 28 |
| ● La máquina no funciona aunque se pulse el botón de marcha/paro.<br>(Si la luz de costura en curso está aun encendida.) | ● La aguja golpea el prensatelas debido a la instalación de un prensatelas incorrecto.<br>● La aguja ha caído en el área del gancho e intenta arrancar. | ● Use el prensatelas adecuado para el patrón de costura seleccionado.<br>● Extraiga la aguja del área del garfio. | -<br>- |
| ● Se rompe la aguja. | ● Se está cosiendo material grueso con una aguja fina.<br>● La aguja no está totalmente insertada.<br>● El tornillo de ajuste de la aguja no está bien apretado.<br>● Se está utilizando el prensatelas incorrecto para un determinado patrón. | ● Compruebe la combinación de tejido, hilo y aguja.<br>● Compruebe la instalación de la aguja.<br>● Apriete bien el tornillo de ajuste de la aguja.<br>● Compruebe la combinación de patrón de costura y prensatelas que debe utilizarse. | 45<br>43<br>43<br>- |
| ● Se produce un ruido fuerte o penetrante a coser. | ● Se han acumulado fibras o polvo en los dientes.<br>● Se han acumulado fibras o polvo en el garfio. | ● Limpie el área de los dientes.<br>● Limpie el área del garfio. | 147<br>147 |
| ● La máquina no puede aceptar tejido. | ● La longitud de la puntada está establecida en “0”.<br>● Se está cosiendo tejido suave, como el de toalla.<br>● La máquina tiene los dientes bajados (el selector de descenso de los dientes está ajustado hacia la derecha). | ● Cuando se vuelve a seleccionar el patrón de costura, la máquina vuelve al ajuste predeterminado.<br>● Ajuste la longitud de puntada de 3 a 5.<br>● Ajuste selector de descenso de los dientes hacia la izquierda. | 67<br>-<br>50 |
| ● No puede enhebrarse la aguja. (Esto es en caso de que el enhebrador de la aguja no gire.)<br>● El garfio del enhebrador de la aguja no pasa por el ojo de la aguja. | ● La aguja no está en posición levantada. (Cuando la aguja no está en posición levantada, el enhebrador no gira. Esto es para evitar daños en el garfio.)<br>● La aguja no está insertada por completo. | ● Gire la rueda y levante la aguja hacia arriba.<br>● Compruebe la instalación de la aguja. | 41<br>43 |

| Situación | Causa (motivo) | Solución | Véase la página |
|---|---|---|---|
| ● La palanca de enhebrado de la aguja no regresa a la posición original y la máquina no gira correctamente. (Esto es en caso de que el garfio del enhebrador se quede en el ojo de la aguja.) | ● Se ha girado el volante por error mientras la palanca de enhebrado de el aguja estaba en posición bajada (en proceso de enhebrar la aguja.) | ● Gire ligeramente el volante en dirección opuesta a usted (al lado contrario que al coser). | - |
| ● La máquina no arranca aunque se pulse el botón de marcha/paro. | ● El pedal está conectado. | ● El botón de marcha/paro puede funcionar si se desconecta el pedal. | 18 |
| ● El hilo se rompe.<br>● Se salta una puntada. | ● Se ha enhebrado mal la máquina.<br>● El hilo presenta algún nudo o un lazo.<br>● El ajuste de la tensión manual del hilo es incorrecto.<br>● La aguja está doblada o la punta de la aguja está rota.<br>● La aguja se ha instalado incorrectamente.<br>● El enhebrado del hilo de la canilla no es correcto.<br>● La canilla no puede girar con suavidad en el receptáculo del garfio.<br>● El tamaño de la aguja no coincide con el hilo.<br>● El tirahilos no se ha enhebrado. | ● Vuelva a enhebrar la máquina.<br>● Elimine el nudo o el lazo del hilo.<br>● Ajuste la tensión del hilo manualmente de acuerdo con el tejido y el hilo que deben usarse.<br>● Cambie la aguja.<br>● Instale la aguja correctamente.<br>● Compruebe el modo correcto de ajustar el hilo de la canilla.<br>● Compruebe el modo correcto de hacer la canilla.<br>● Compruebe la combinación de hilo y aguja.<br>● Vuelva a enhebrar bien la máquina. | 39<br>-<br>47<br>43<br>43<br>37<br>-<br>45<br>39 |
| ● La tensión del hilo no es buena. | ● El hilo de la aguja se ha enhebrado incorrectamente.<br>● El hilo de la canilla se ha enhebrado incorrectamente.<br>● La dirección de la tapa de la bobina no coincide con la bobina. | ● Vuelva a enhebrar bien la máquina.<br>● Compruebe el modo correcto de enhebrar el hilo de la canilla.<br>● Coloque la tapa de la bobina en la dirección correcta. | 39<br>37<br>39 |
| ● Se produce fruncido. | ● La longitud de la puntada es demasiado grande en tejidos finos.<br>● La punta de la aguja está rota. | ● Ajuste la longitud de la puntada en un valor inferior (más corto).<br>● Cambie la aguja. | 67<br>43 |
| ● aparece en la pantalla LCD. | ● El mecanismo de seguridad se activa cuando el motor se para por un bloqueo del motor. | ● El mecanismo de seguridad se rearmará en breve (en 10 minutos) y la máquina volverá a su estado normal. (En este momento, el botón de marcha/paro no se encenderá.) | - |

# Problèmes éventuels et remèdes simples

Si vous recontrez des difficultés,vérifiez d'abord que vous avez bien suivi les instructions.
Sinon, essayez de résoudre votre problème à l'aide du tableau ci-dessous.

| Probléme | Raison | Solutions | Page |
|---|---|---|---|
| ● La machine s'arrête de coudre soudainement. (Uniquement dans le cas ou vous pouvez tourner le volant.) | ● la machine coud en vitesse lente. (Il existe un système de sécurité qui arrête automatiquement la machine pour éviter toute surchauffe.) | ● Eteindre la machine et attendre 10 minutes avant de la rallumer. Le mécanisme de sécurité sera réinitialisé et la machine fonctionnera à nouveau normalement. | 6 |
| ● La machine de démarre pas. | ● Le pied presseur est en position haute. | ● Abaissez le pied presseur et débutez la couture. | 28 |
| ● La machine ne démarre pas même quand le bouton start/stop est appuyé. (Dans ce cas la lumière est allumée.) | ● L'aiguille tape dans le pied presseur à cause de l'installation d'un pied inadapté.<br>● L'aiguille est dans la zone du crochet. | ● Utilisez le bon pied presseur pour le programme sélectionné.<br>● Retirez l'aiguille de la zone du crochet. | -<br>- |
| ● Casse de l'aiguille. | ● Matière épaisse cousue avec une aiguille trop fine.<br>● L'aiguille n'est pas insérée à fond.<br>● La vis serre-aiguille n'est pas correctement vissée.<br>● Utilisation du mauvais pied presseur par rapport au programme selectionné. | ● Contrôlez la combinaison matière, fil et aiguille.<br>● Contrôlez l'installation de l'aiguille.<br>● Vissez correctement la vis serre-aiguille.<br>● Contrôlez la combinaison du programme et du bon pied presseur à utiliser. | 46<br>43<br>43<br>- |
| ● Machine dure et bruyante pendant la couture. | ● Déchets ou poussière accumulés près de la griffe.<br>● Déchets ou poussière accumulés dans le crochet. | ● Nettoyez la zone de la griffe.<br>● Nettoyez la zone du crochet. | 147<br>147 |
| ● La machine n'entraine pas le tissu. | ● La longueur de point est réglée sur "0".<br>● Tissu souple, comme des serviettes, sont cousus.<br>● La machine est réglée avec la griffe en position basse. (Le bouton de l'escamotage de griffe est positionné sur la droite.) | ● Quand on re-sélectionne un programme, la machine revient au réglage par défaut.<br>● La longueur de point doit être entre 3 – 5.<br>● Mettez la griffe en position haute | 67<br>-<br>50 |
| ● L'aiguille ne peut être enfillée. (Dans le cas où l'enfileur de l'aiguille ne tourne pas.)<br>● Le crochet de l'enfileur ne passe pas à travers le chas de l'aiguille. | ● L'aiguille n'est pas en position haute. (Quand l'aiguille n'est pas en position haute, l'enfileur ne tournera pas. Ceci afin d'éviter d'endommager le crochet.)<br>● L'aiguille n'est pas insérée à fond. | ● Tournez le volant pour remonter l'aiguille.<br>● Contrôlez l'installation de l'aiguille. | 41<br>43 |

| Probléme | Raison | Solutions | Page |
|---|---|---|---|
| ● Le levier d'enfilage du fil de l'aiguille ne retourne pas à sa position d'origine et la machine ne peut pas fonctionner correctement (c'est le cas quand le crochet de l'enfileur reste dans le chas de l'aiguille) | ● Le volant est tourné par erreur quand le levier d'enfilage est en position basse. (pendant le processus d'enfilage de l'aiguille.) | ● Tournez un petit peu le volant à l'opposé de vous. (à l'opposé du sens de couture). | - |
| ● La machine ne coud pas lorsque l'on appui sur le bouton Start. | ● Le rhéostat est branché. | ● Le bouton Marche/arrêt fonctionnera quand le rhéostat sera débranché. | 18 |
| ● Casse de fils.<br>● Point de manque. | ● La machine est mal enfilée .<br>● Il y a des noeuds ou des pluches sur le fil.<br>● Le réglage de la tension manuelle du fil n'est pas bon.<br>● L'aiguille est tordue ou la pointe est abimée.<br>● L'aiguille est mal mise.<br>● L'enfilage du fil de la canette n'est pas correct.<br>● La canette ne tourne pas aisément dans son logement.<br>● La taille de l'aiguille ne correspond pas au fil.<br>● Le releveur de fil n'est pas enfilé. | ● Renfilez la machine correctement.<br>● Retirez les noeuds ou les pluches du fil.<br>● Ajustez manuellement la tension du fil en fonction du tissu et du fil.<br>● Changez l'aiguille.<br>● Remettre correctement l'aiguille.<br>● Contrôlez la bonne façon d'installez le fil de la canette.<br>● Contrôlez la bonne façon de bobiner le fil de la canette.<br>● Contrôlez la combination fil/ aiguille.<br>● Renfilez correctement la machine. | 39<br>-<br>47<br>43<br>43<br>37<br>-<br>46<br>39 |
| ● Tension du fil n'est pas bonne. | ● Le fil de l'aiguille n'est pas bien enfillé.<br>● Le fil de la canette n'est pas bien enfillé.<br>● La coiffe de bobine ne va pas avec la bobine. | ● Refaire correctement l'enfillage.<br>● Refaire correctement l'enfillage<br>● Remettre la coiffe dans le bon sens. | 39<br>37<br>39 |
| ● Fronçes. | ● La longueur de point est trop importante sur les tissus légers.<br>● La pointe de l'aiguille est cassée. | ● Réduire la longueur du point<br>● Changez l'aiguille. | 67<br>43 |
| ● apparait sur l'écran LCD. | ● Un blocage du moteur peut arrêter la machine en la mettant en sécurité. | ● Au bout de 10 minutes la machine redémarrera normalement.<br>(A ce moment, le bouton Marche/ arrêt ne s'allumera pas.) | - |

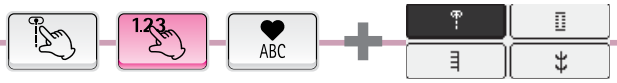
# Lista di controllo performance

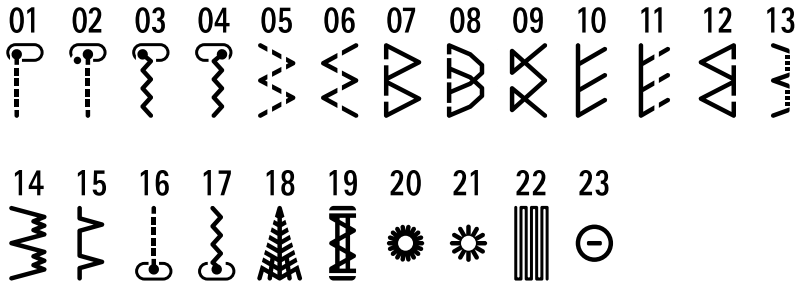
Se si manifestano difficoltà di cucitura, assicurarsi che le istruzioni siano seguite correttamente.
Se il problema persiste, la tabella sotto riportata può essere d'aiuto.

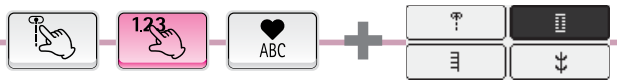
| Problema | Causa | Soluzione | Pag. |
|---|---|---|---|
| ● La macchina smette di cucire improvvisamente. (Nel caso in cui si possa ruotare il volantino con le mani) | ● La macchina cuce a bassa velocità per un periodo continuato. (La macchina è dotata di un meccanismo che interrompe automaticamente l'alimentazione per prevenire il surriscaldamento del motore.) | ● Spegnere la macchina ed attendere (circa 10 minuti). Il meccanismo di sicurezza verrà resettato e la macchina tornerà a funzionare normalmente. | 8 |
| ● La macchina non funziona anche se viene avviata. | ● Il piedino è sollevato. | ● Abbassare il piedino ed iniziare la cucitura. | 28 |
| ● La macchina non funziona anche se si preme il tasto partenza/stop. (Nel caso in cui la spia di funzionamento sia ancora accesa.) | ● L'ago colpisce il piedino a causa di una non corretta installazione del piedino.<br>● L'ago è caduto nell'area del crochet e ha cercato di partire. | ● Usare il piedino appropriato per il punto selezionato.<br>● Rimuovere l'ago dall'area del crochet. | -<br>- |
| ● Rottura ago. | ● Si sta cucendo su materiale spesso con un ago sottile.<br>● L'ago non è stato inserito interamente.<br>● La vite del morsetto dell'ago non è assicurata saldamente.<br>● Si sta usando un piedino non adatto al punto selezionato. | ● Consultare la tabella per tessuto, filato e aghi.<br>● Controllare l'installazione dell'ago.<br>● Stringere saldamente la vite del morsetto dell'ago.<br>● Verificare la combinazione tra punto e piedino da usare. | 46<br>43<br>43<br>- |
| ● Rumore forte e/o intenso durante la cucitura. | ● Accumulo di filaccia o sporco nella griffa di trasporto.<br>● Accumulo di filaccia o sporco nel crochet. | ● Pulire l'area della griffa di trasporto.<br>● Pulire l'area del crochet. | 147<br>147 |
| ● La macchina non riesce a trasportare i tessuti. | ● La lunghezza del punto è impostata a "0".<br>● Si sta cucendo su tessuti morbidi, per esempio asciugamani.<br>● La macchina è impostata sul trasporto a caduta. (la manopola di trasporto a caduta è spostata a destra) | ● Dopo aver riselezionato il punto, la macchina torna alle impostazioni di default.<br>● Impostare la lunghezza del punto a 3 – 5.<br>● Spostare la manopola di trasporto a caduta a sinistra. | 67<br>-<br>50 |
| ● L'infilatura del filo nell'ago non può essere effettuata. (Nel caso in cui l'infila-ago non può girare.)<br>● Il gancio dell'infila-ago non passa attraverso la cruna. | ● L'ago non è stato sollevato. (Quando l'ago non è stato sollevato l'infila-ago non gira. Ciò per prevenire danni al gancio.)<br>● L'ago non è stato inserito interamente. | ● Ruotare il volantino e sollevare l'ago.<br>● Controllare l'installazione dell'ago. | 41<br>43 |

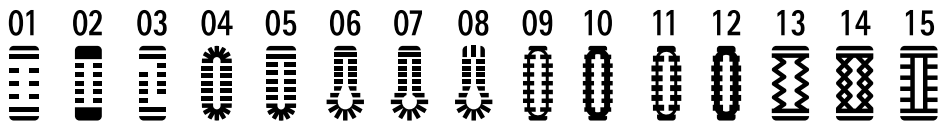
| Problema | Causa | Soluzione | Pag. |
|---|---|---|---|
| ● La leva di infilatura dell'ago non ritorna alla sua posizione originale e la macchina non può girare adeguatamente.<br>(Nel caso in cui l'infila-ago rimanga nella cruna dell'ago) | ● Il volantino viene girato per errore mentre la leva di infilatura dell'ago è abbassata. (nel processo di infilatura dell'ago.) | ● Girare leggermente il volantino in direzione opposta a voi. (in senso opposto quando si sta cucendo) | - |
| ● La macchina non si avvia anche se si preme il tasto partenza/stop. | ● Il comando a pedale è inserito. | ● Il tasto partenza/stop funziona una volta rimosso il comando a pedale. | 18 |
| ● Rottura filo<br>● Il punto viene saltato. | ● La macchina non è infilata in modo corretto.<br>● Sono presenti dei nodi sul filo.<br>● L'impostazione manuale della tensione del file non è corretta.<br>● L'ago è piegato o la punta dell'ago è spezzata.<br>● L'ago è inserito in modo scorretto.<br>● L'infilatura dell'ago della bobina non è corretta.<br>● La bobina non può ruotare in modo scorrevole all'interno del supporto gancio.<br>● La misura dell'ago non corrisponde a quella del filo.<br>● Il tendifilo non è infilato. | ● Infilare la macchina in modo corretto.<br>● Rimuovere i nodi dal filo.<br>● Regolare manualmente la tensione del filo in funzione del tessuto e del filo da usare.<br>● Sostituire l'ago.<br>● Inserire l'ago in modo corretto.<br>● Controllare il modo corretto di inserire il filo della bobina.<br>● Controllare il modo corretto di avvolgere il filo della bobina.<br>● Controllare la combinazione ago/filo.<br>● Infilare la macchina in modo corretto. | 39<br>-<br>47<br>43<br>43<br>37<br>-<br>46<br>39 |
| ● La tensione del fino non è adeguata. | ● Il filo dell'ago non è infilato in modo corretto.<br>● Il filo della bobina non è infilato in modo corretto.<br>● La direzione del tappo del rocchetto non si adatta al rocchetto. | ● Infilare la macchina in modo corretto.<br>● Controllare il modo corretto di inserire il filo della bobina.<br>● Attaccare il tappo del rocchetto secondo la direzione corretta. | 39<br>37<br>39 |
| ● Presenza di grinze. | ● La lunghezza del punto è troppo ampia per tessuti leggeri.<br>● La punta dell'ago è spezzata. | ● Ridurre la lunghezza del punto.<br>● Sostituire l'ago. | 67<br>43 |
| ● Sul display LCD compare il simbolo . | ● Il meccanismo di sicurezza si attiva quando la macchina si arresta a causa di un blocco del motore. | ● Il meccanismo di sicurezza verrà resettato dopo circa 10 minuti e la macchina tornerà a funzion are normalmente. (Durante questo intervallo,il tasto di partenza/stop non si accende.) | - |

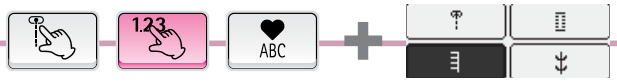
# F600 List of stitch patterns / Lista de patrones de costura
# Liste des programmes / Elenco dei punti

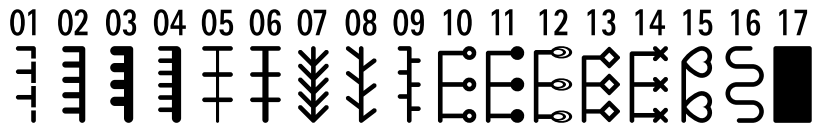




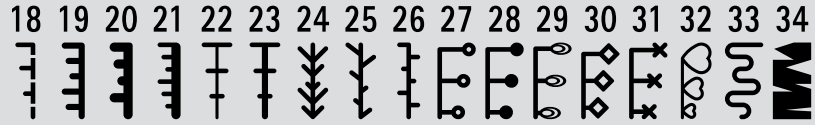



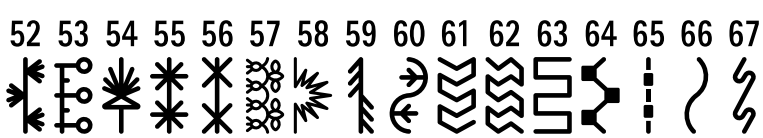


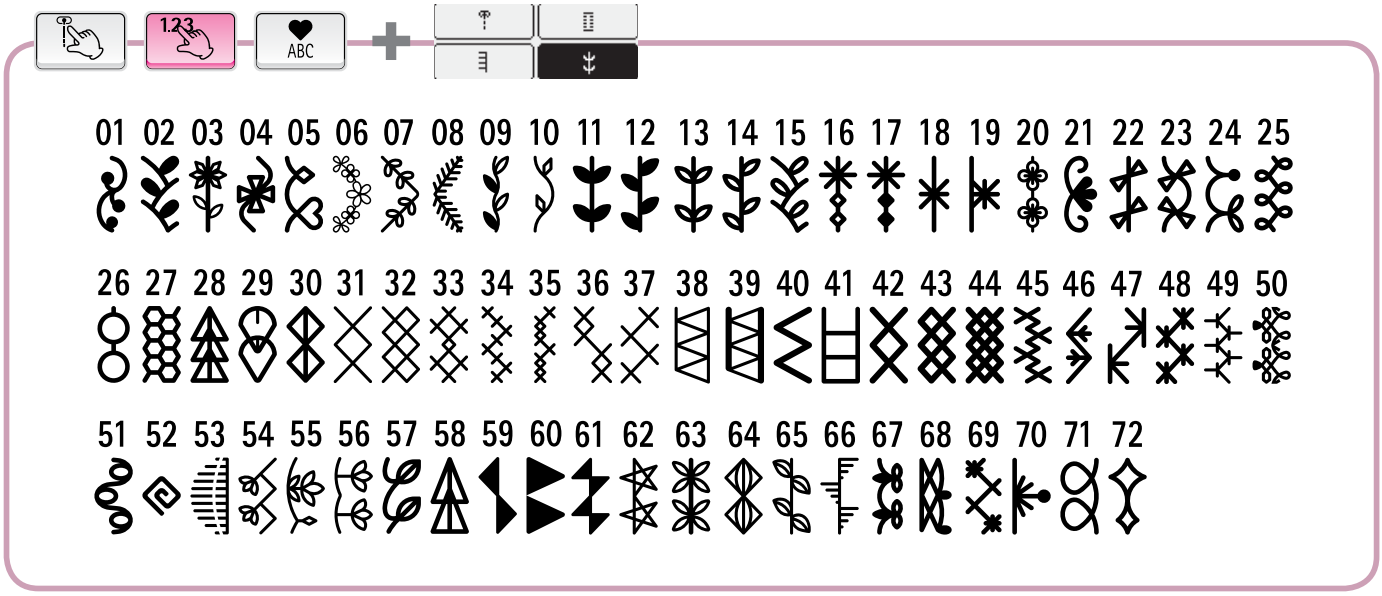





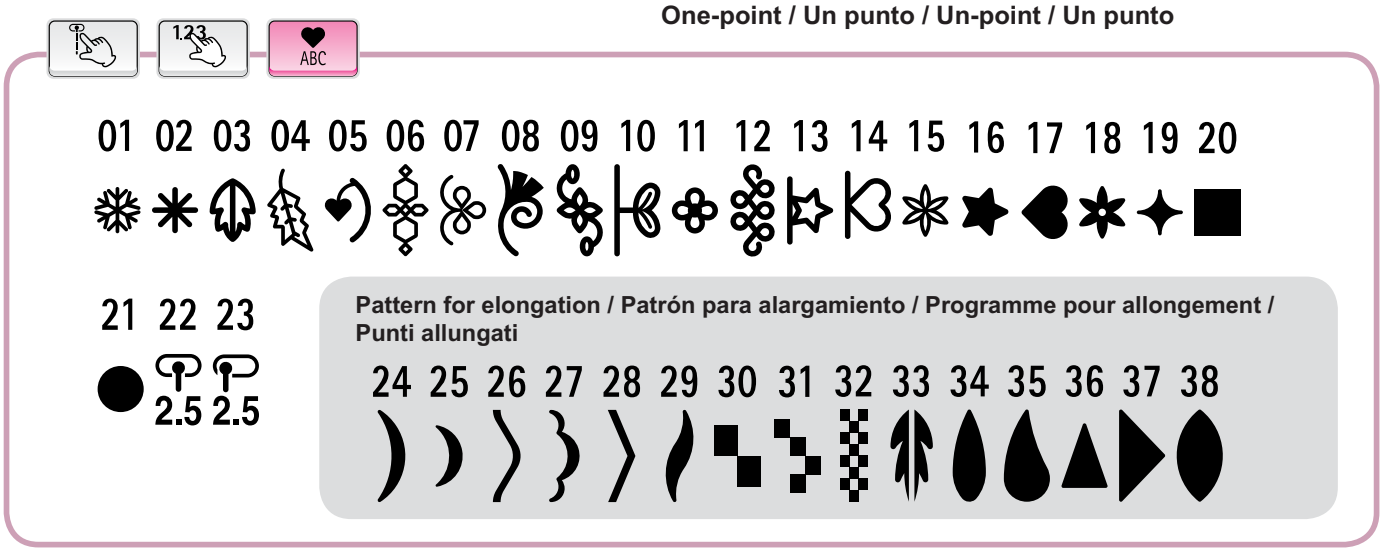

Patterns for crazy quilt / Patrones para crazy quilt / Patterns for crazy quilt / Punti per crazy quilt







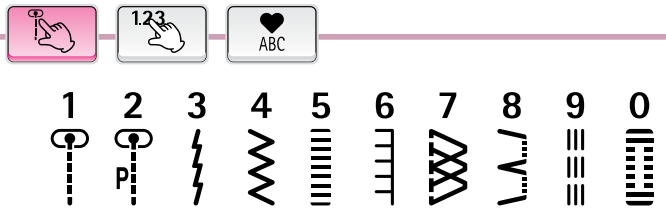

**One-point / Un punto / Un-point / Un punto**

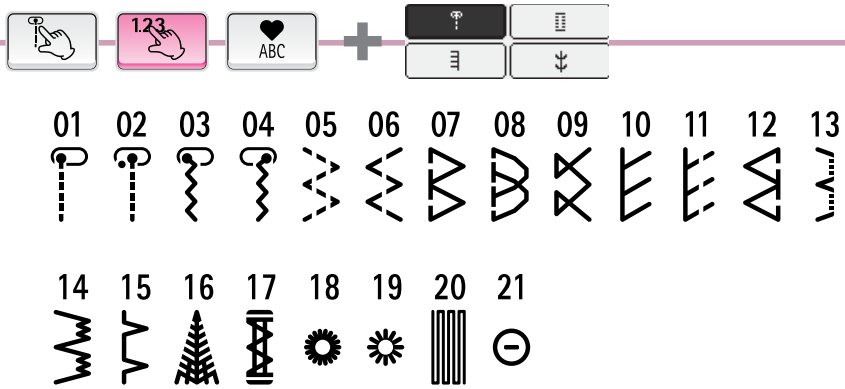


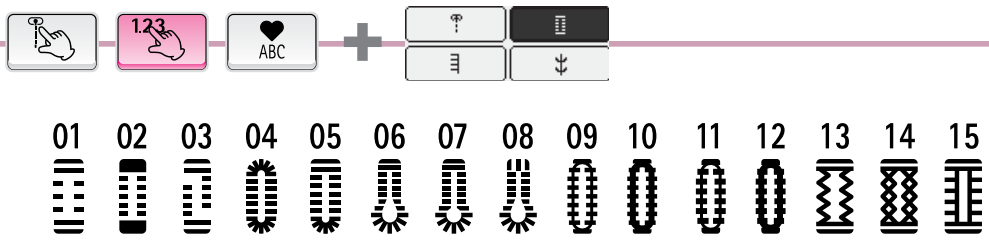

**Letters/numbers/signs**
**Letras/números/signos**

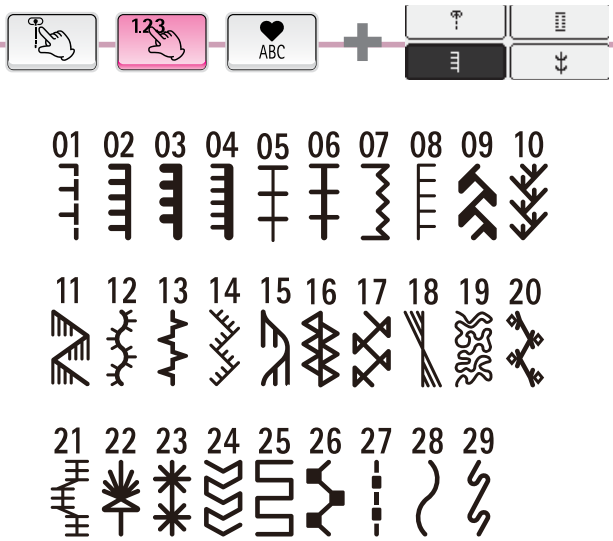
**Lettres/numéros/signes**
**Lettere/numeri/segni**

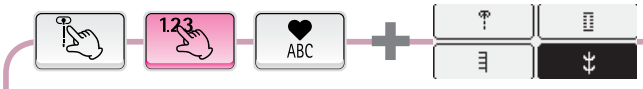
# F400 List of stitch patterns / Lista de patrones de costura
# Liste des programmes / Elenco dei punti

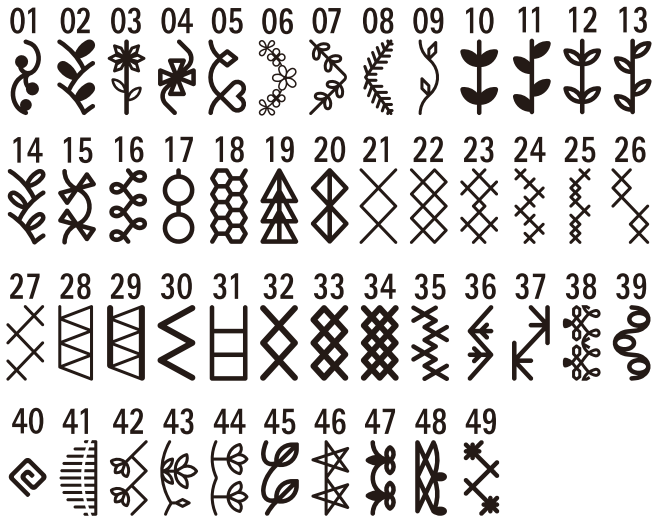




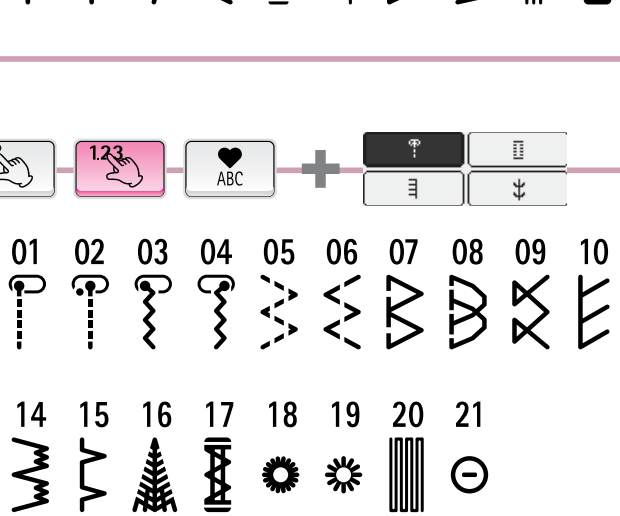


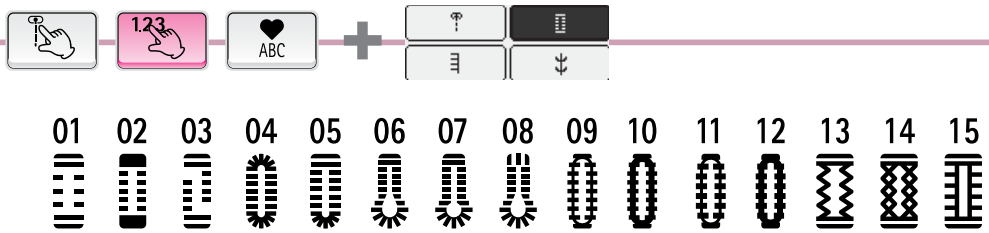

**One-point / Un punto / Un-point / Un punto**

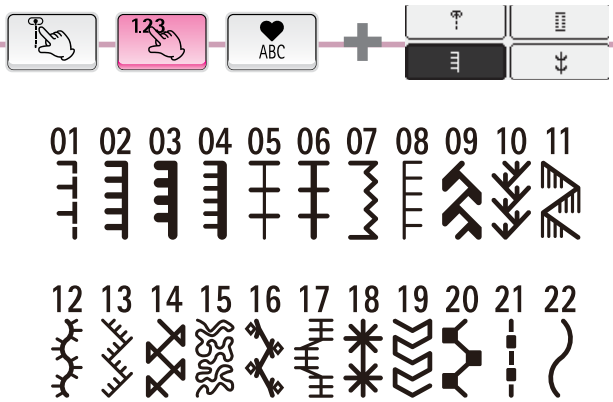
**Pattern for elongation / Patrón para alargamiento**
**Programme pour allongement / Punti allungati**

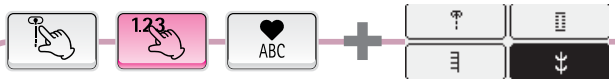
**Letters/numbers/signs** **Lettres/numéros/signes**
**Letras/números/signos** **Lettere/numeri/segni**

## F300 List of stitch patterns / Lista de patrones de costura
## Liste des programmes / Elenco dei punti



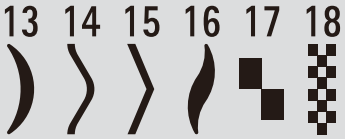





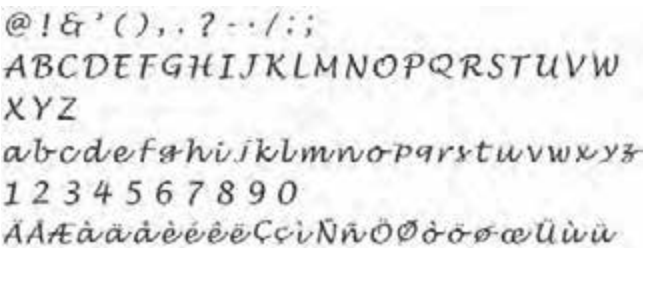
**One-point / Un punto / Un-point / Un punto**

**Pattern for elongation**
**Patrón para alargamiento**
**Programme pour allongement**
**Punti allungati**



**Letters/numbers/signs**
**Letras/números/signos**

**Lettres/numéros/signes**
**Lettere/numeri/segni**



## ■ Specification list

| Item | Specification |
|---|---|
| Body size | 44.5 (W) X 29.1 (H) X 21.0 (D) cm |
| Body size with hard case | 51.0 (W) X 30.5 (H) X 25.7 (D) cm |
| Weight (Weight with hard case) | 9.8 KGS / 21.6 LBS |

## ■ Lista de especificaciones

| Elemento | Especificación |
|---|---|
| Dimensiones del cuerpo | 44,5 (An) X 29,1 (Al) X 21,0 (L) cm |
| Dimensiones del cuerpo con maleta rígida | 51,0 (An) X 30.5 (Al) X 25,7 (L) cm |
| Peso (peso con maleta rígida) | 9,8 KGS / 21,6 LBS |

## ■ Caractéristiques

| Elément | Caractéristiques |
|---|---|
| Corps de la machine | 44.5 (L) X 29.1 (H) X 21.0 (P) cm |
| Corps de la machine avec couvercle | 51.0 (L) X 30.5 (H) X 25.7 (P) cm |
| Poids (avec couvercle) | 9,8 KGS / 21,6 LBS |

## ■ Elenco specifiche

| Articolo | Specifiche |
|---|---|
| Dimensioni | 44.5 (W) X 29.1 (H) X 21.0 (D) cm |
| Dimensione con la valigetta chiusa | 51.0 (W) X 30.5 (H) X 25.7 (D) cm |
| Peso (Peso con la valigetta chiusa) | 9.8 KGS / 21.6 LBS |

JUKI CORPORATION
8-2-1,KOKURYO-CHO,
CHOFU-SHI, TOKYO 182-8655, JAPAN
**PHONE :** (81)3-3480-2458
**FAX :** (81)3-3480-5037

Copyright © 2009 JUKI CORPORATION
All rights reserved throughout the world.
Reservados todos los derechos en todo el mundo.
Tous les droits sont réservés à travers le monde.
Tutti i diritti riservati in ogni paese del mondo.

E6 000609